**Порядок проведения**

**VII Открытого окружного конкурса**

**инструментального исполнительства им. А.С. Знаменского**

**2 марта (пятница)**

**Номинация «Инструментальное исполнительство» (Оркестровые духовые инструменты); Номинация «Хоровое дирижирование» Фортепиано**

**8.00 – 9.00** Регистрация участников конкурса, репетиции (для иногородних участников)

**9.00** Торжественное открытие

**9.30 – 10.30** Конкурсное прослушивание 1 возрастной группы.

**10.30** Перерыв

**10.50 – 13.00** Конкурсное прослушивание 2 возрастной группы.

**13.00** Перерыв

**13.40 – 15.10** Конкурсное прослушивание 3 возрастной группы.

**15.10** Перерыв

**15.30 – 17.00** Конкурсное прослушивание 4 возрастной группы.

**17.00** Перерыв

**17.20** – **18.50** Конкурсное прослушивание 4 и 5 возрастной группы.

**18.50** Перерыв

**19.10** Конкурсное прослушивание 1-5 возрастной группы **номинации «Хоровое дирижирование**

**3 марта (суббота)**

**Номинация «Инструментальное исполнительство» (Оркестровые струнные инструменты)**

**9.00 – 10.40** Конкурсное прослушивание 1 возрастной группы.

**10.40** Перерыв

**10.50 – 12.50** Конкурсное прослушивание 2 возрастной группы.

**12.50** Перерыв

**13.50 – 16.00** Конкурсное прослушивание 3 возрастной группы

**16.00** Перерыв

**16.20 – 18.00** Конкурсное прослушивание 3 и 4 возрастной группы.

**18.00** Перерыв

**18.20** - Конкурсное прослушивание 5 возрастной группы.

**4 марта (воскресенье)**

**Номинация «Инструментальное исполнительство»**

**(специальное фортепиано)**

**9.00 – 11.00** Конкурсное прослушивание 1 возрастной группы.

**11.00** Перерыв

**11.20 – 13.30** Конкурсное прослушивание 2 возрастной группы.

**13.30** Перерыв

**14.30 – 16.10** Конкурсное прослушивание 2 возрастной группы.

**16.10** Перерыв

**16.50 – 18.50** Конкурсное прослушивание 3 возрастной группы.

**18.50** Перерыв

**19.10** Конкурсное прослушивание 3 и 4 возрастных групп.

**5 марта (понедельник)**

**14.00 Награждение победителей**

Примечания:

1. Участники выступают в алфавитном порядке.
2. Если нет возможности присутствовать на регистрации лично или через представителя, можно подтвердить свое участие в конкурсе, связавшись с оргкомитетом за 2-3 дня до начала конкурса.
3. По вопросу репетиций в концертном зале обращайтесь по телефону 89226524728 (Илья Ефимович Гончаров)
4. В регламенте конкурса возможны изменения, связанные с изменением количества участников.