Методика изучения воспитанности школьников
Методика «Репка, или Какие качества я в себе вырастил?»

1. Поразмысли и ответь честно, какие качества у тебя «выросли» (и тогда поставь рядом с цифрой знак «+»), а что стало хуже (поставь знак «-»):

а) физическая сила и выносливость
б) умственная работоспособность
в) сила воли
г) выдержка, терпение и упорство
д) ум, сообразительность
е) память
ж) объем знаний
з) внимание и наблюдательность
и) критичность и доказательность мышления
к) умение всегда видеть цель и стремиться к ней (целеустремленность)
л) умение планировать работу
м) умение организовать свой труд (организованность)
н) умение беречь время
о) умение контролировать и анализировать свою работу и свои поступки
п) умение при необходимости работать самостоятельно, без посторонней помощи
р) чуткость и отзывчивость к людям
с) умение работать вместе с товарищем, видеть, кому нужна твоя помощь, помогать и принимать помощь от других
т) умение подчинять свои желания интересам дела и коллектива
у) умение видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве
ф) умение вести себя в обществе, красиво одеваться, причесываться и т. д.

2. Над какими из названных в предыдущем вопросе качеств ты собираешься работать в ближайшее время?

3. Какие специальные способности ты в себе открыл в этом году или сумел развить в себе (способности к танцам, музыке, рукоделию и т. д.)?

4. Над какими из них ты сейчас работаешь?

5. Что бы ты хотел пожелать себе на будущее?

А теперь каждый из вас пусть попробует составить свой список положительных и отрицательных качеств. Как вы думаете, если какой-то незнакомый человек посмотрит на эти списки, сможет ли он достаточно верно понять, что вы за человек? Какой список получился больше? Задайте себе вопрос: «Почему?»

Для того чтобы понять человека (в том числе самого себя), необходимо прежде всего понять две вещи — характер и сердце, и только потом смотреть на внешность.

Если бы вас попросили сравнить себя с каким-нибудь животным, то какое животное вы бы выбрали? Некоторые люди больше похожи на медведей — большие, добродушные, но если они рассердятся, то берегись. Другие напоминают птиц — легких и подвижных. А на какое животное или птицу похожи вы? Напишите на листке и, не подписывая, опустите в коробку, стоящую на столе.

На листке бумаги запишите три-четыре предложения, которые лучше всего вас характеризуют. Внизу страницы напишите четыре прилагательных, которые дают

представление о чертах вашего характера. Не подписывая листок, сверните его и положите в коробку. Учитель будет по очереди вынимать листки и зачитывать то, что на них написано, а вы должны будете угадать, о ком из одноклассников идет речь. Если сразу вам это не удастся, то можно выслушать мнения других ребят.

ТЕМА «Ориентация в жизни»

.

Цель: организация самопознания с помощью проективного теста, выявление психологической дистанции между учащимися класса в процессе игровой деятельности.

Форма: игровая деятельность.

Подготовительная работа.

Для проведения диагностической части занятия учащимся потребуется листок бумаги и ручка. Игры на взаимопонимание лучше проводить в большом помещении.

Ход занятия.

1. Психологический настрой. На этом занятии в качестве психологического настроя можно использовать игру **«Я — неодушевленный предмет».** Игра заключается в следующем. Сначала предлагается выбрать для себя неодушевленный предмет. Все по очереди сообщают, что они выбрали, например, «я - зеркало», «я - дерево» и т.д. *Дальше каждому предлагается, вжившись в образ этого предмета, рассказать о том, как ему живется.* Педагог должен внимательно наблюдать за всем происходящим, тогда можно получить много информации о внутреннем мире школьника, его проблемах и его самочувствии. Ведь школьники будут от лица неодушевленного предмета невольно говорить о своих проблемах, да и предмет выбирается не случайно.

2. Основная диагностическая часть. В качестве диагностической методики на этом занятии мы предлагаем использовать упрощенный вариант проективного психологического **теста «Прогулка по лесу».**

Учащимся предлагается представить, что они будут совершать мысленно прогулку по лесу, где с ними может произойти все, что угодно. Нужно внимательно слушать и все, что представили, подробно записывать на листочке. Итак, вы идете по лесу.

1. Представьте себе, какой это лес: светлый или темный, редкий и просторный или частый и густой. Идете вы по тропинке или сами прокладываете путь. Запишите.

2. Вы идете и видите на земле чашу (чашку). Представьте себе ее и опишите в подробностях: чистая она или грязная, какого цвета, из чего сделана, прочная или хрупкая. Запишите.

3. Вы встречаете препятствие, например, заросли кустарника или завал из деревьев. Что вы будете делать? Запишите.

4. Вы идете дальше и подходите к дому. Рассмотрите его и опишите, как он выглядит. Затем войдите в дом. Что вы там увидели? Опишите тоже подробно. Теперь представьте, что вы там делаете? Запишите.

5. Вы выходите из дома и снова идете по лесу. Вдруг вы встречаете очень страшного волка. Опишите свои действия. Вы справились, наконец, с волком и пошли дальше, подошли к озеру. Что вы станете делать запишите.

7. Наконец вы подходите к совершенно непонятному препятствию. Это огромной высоты стена, и стена эта такая длинная, что ее невозможно обойти. Что вы будете делать?

Запишите. Анализ результатов можно провести прямо в классе. Правда, не все учащиеся сообщат о том, что они написали. Поэтому мы рекомендуем рассказать всем интерпретацию теста, объяснив на примере желающих поделиться своими записями вслух. Затем обязательно соберите листочки, и вы получите много сведений о самочувствии школьников в классе и в семье.

Интерпретация данных

Каждая из предложенных ситуаций большинством людей воспринимается одинаково.

1. Лес - это общество, социальная среда, в которой живет человек. Характеристика леса - это восприятие и отношение человека с данной средой. Если нет страха перед будущим и перед обществом, то лес, как правило, светлый и просторный. Уверенность и отсутствие тревожности проявится в наличии тропинки или дороги. Если же школьник не уверен в себе, испытывает страх перед людьми и жизнью в целом, то лес у него темный, полный теней и неизвестности, а тропинку он не видит. Наконец, может быть и такая ситуация, когда лес темный или слегка видны просветы, а школьник сам прокладывает путь. Это говорит о неуверенности и боязни, но настойчивости и попытке преодолеть свой страх перед жизнью. Коротко говоря, первая ситуация характеризует уровень социализации ученика, его адаптации к взрослой жизни.

2. Описание чаши или чашки психологи связывают с восприятием человеком самого себя, с самооценкой, отношением к себе. Так, чистая чаша - это восприятие себя как положительного человека, грязная - критичное отношение к себе и самоосуждение. Цвет чаши тоже может дать некоторую информацию о человеке. Голубая чаша связана *с* высокой моральностью, красная — с активностью, зеленая — с интроверсией и стремлением к лидерству, фиолетовая — с эмоциональностью и склонностью к искусству. Белая чаша олицетворяет чистоту и невинность. Материал чаши тоже имеет значение. Так, хрупкость говорит о неуверенности. Дорогая антикварная чаша свидетельствует о высокой самооценке.

3. Описание того, как преодолевалось или не преодолевалось препятствие, говорит об умении преодолевать трудности. Если человек идет в напролом, то он сам справляется с трудностями и о нем говорят как о человеке, приспособленном к жизни, самостоятельном. Если обходит завал или, хуже того, придумывает еще какие-то виды препятствий, то это не приспособленный человек, не умеющий преодолевать трудности или любящий их создавать себе сам.

4. Дом всеми людьми связывается с семьей. Описание самого дома характеризует восприятие школьником своей семьи. Прочный и старый дом (избушка из дерева, большая деревенская изба и т.п.) - это хорошая семья, в которой подростку уютно и там он

защищен. Иногда описывают многоэтажный дом. Это говорит о том, что школьнику уделяется мало внимания в семье, там и без него много детей или проблем и на всех внимания не хватает. Каков дом внутри и как ведет себя человек, говорит об отношениях *в* семье. Если уютно и светло и школьник наслаждается теплом в доме, в семье ему хорошо и он еще долго будет ощущать себя ребенком. Темные комнаты, паутина, грязь говорят о неблагополучии семьи, одиночестве подростка и его незащищенности.

5. То, как человек справляется с волком, говорит о его умении преодолевать свои страхи. Если побежал домой за чем-либо, то от страхов человек ищет защиты у мамы или папы. Если пытается уговорить волка, то страх загоняется внутрь себя и повышается тревожность. Иногда пишут, что достали оружие, например, топор и победили волка. Это тревожный симптом, такой человек агрессивен, озлоблен и «носит» на всякий случай оружие против любого, кто посмеет приблизиться к нему.

6. Озеро обычно не интерпретируется, однако можно предположить, что по поведению у озера можно судить об активном отношении к жизни, если в озеро попытались войти, замочили ноги или искупались.

7. Непреодолимая стена - это как что-то такое, что может быть после смерти, и поведение около нее может говорить об отсутствии или наличии страха смерти. Если хочу заглянуть за стену, пытаюсь влезть на дерево для этого, то не испытываю страха смерти, и наоборот.