**Маршрутный лист**

**для организации самостоятельной работы обучающегося/студента**

**в период организации дистанционной формы обучения**

**по производственной практике ПП.01 Исполнительская практика**

**Фамилия, имя, отчество преподавателя: Фоминых Иван Игоревич**

**Специальность: 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель**

**Класс/ курс: 2 курс**

**Адрес электронной почты преподавателя: iwan.fominyh@yandex.ru**

**Тема занятия: Работа с репертуаром хора мальчиков и юношей**

**Количество учебных часов: 2 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Что ты должен сделать** | **Чем ты можешь воспользоваться** | **Как и когда я тебя проверю** |
| 1 | 19.03.2020 | Произведение «Miserere mei» муз. Branko Stark:1. Петь и играть свой голос в произведении с 1 по12 такты «сольфеджио», на слог «ку», с текстом; очень внимательно отнестись к повторяющимися местам, верхнему тону.2. С 13 по 21 такты произведения петь и играть свой голос на «вибрацию губ», при этом не брать дыхание между тактами, перед верхними нотами.3. С 22 по 30 такты отработать переход с «*mp» к «f»,* отработать окончания фраз (не бросать!). | Нотные материалы:https://www.znamenskol.ru/wp-content/uploads/2020/03/Miserere-mei-Branko-Stark.pdfВидеозапись:<https://www.youtube.com/watch?v=3LLEsK4cTIY> | Сдача партий наизусть17.04.2020 |
| 2 | Произведение «De Profundis» муз. Russel Robinson:1. Петь и играть свой голос с 9 по 40 такты «сольфеджио»;2. Петь свой голос с текстом (можно с поддержкой фортепиано) с замкнутыми зубами. | Нотные материалы:https://www.znamenskol.ru/wp-content/uploads/2020/03/De-Profundis.pdfАудиозапись:<https://www.jwpepper.com/sheet-music/media-player.jsp?&type=audio&productID=10303720> | Сдача партий наизусть17.04.2020 |
| 3 | Чтение с листа произведения «Miserere» муз. Antonio Lotti:1. Пение по нотам «сольфеджио». | Нотные материалы:<https://www.znamenskol.ru/wp-content/uploads/2020/03/Antonio-Lotti-Miserere.pdf>Видеозапись:<https://www.youtube.com/watch?v=qDoceekYFhY> | Сдача партий по нотам17.04.2020 |

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. отделением «Хоровое дирижирование» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_