|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | 16.04.2020 | |
| Предмет | История искусств | |
| Тема | Европа XVIII век. Англия. Влияние мировоззрения эпохи на развитие искусства и его видов. | |
| **1.Посмотрите урок по ссылке:**  https://www.youtube.com/watch?v=KsXUh0qFl-I  **2.**  **XVIII век.**  **Кто это или что это значит?**    Эпоха Просвещение Вольтер Дидро Локк Шефстбери  Монтескье Лейбниц Лессинг Барокко Рококо  Классицизм Реализм Декоративное барокко Жак Габриэль  Антуан Ватто Кристофер Рен Антонио Вивальди Карло Гольдони  Айниго Джойс Карло Гоцци Франсуа Буше Жак Суфло  Жан Новер Джон Рич Сальваторе Вигано Жан Гудон  Этьен Фальконе Бомарше Витторио Альфьери Франческо Гварди  Джованни Тьеполо Джошуа Рейнольдс Томас Гейнсборо  Уильям Хогарт Жан Шарден Морис де Латур Каналетто Канова  Даниель Дефо Джонатан Свифт Роберт Бернс Генри Филдинг  Сентиментализм Джон Уивер Жан Доберваль Мари Камарго  Оноре Франагор Франсуа Жирардон Жак Луи Давид    **Назовите:**   * Архитекторов Франции. * Художников Италии. * Архитекторов Англии. * Скульпторов Италии.   **Назовите:**   * Художников Англии. * Писателей и драматургов Франции. * Драматургов Италии. * Скульпторов Франции.   **Кто является автором данных произведений:**   * Амур, развязывающий пояс Венеры * Встреча Антония и Клеопатры * Гравюры из серии «Модный брак» * Савояр * Площадь Согласия   **Кто является автором данных произведений:**   * Венера, утешающая Амура * Пир Клеопатры * Праздник любви * Женитьба Фигаро * Капризница   **Кто является автором данных произведений:**   * Портрет Джонатана Баттола (Голубой мальчик) * Робинзон Крузо * Собор Св. Павла (Лондон) * Купание Дианы * Портрет Сары Сидонс   **Кто является автором данных произведений:**   * Девушка с креветками * Пантеон * Вольтер (статуя) * Памятник Петру I * Севильский цирюльник   **Кто является автором данных произведений:**   * Кормилица * Молитва перед обедом * Квартет * Общество в парке * Автопортрет   **Кто является автором данных произведений**:   * Банкетинг – Хаус * Принцесса Турандот * Слуга двух господ * Грозящий Амур * Весна   1. Какие виды искусства получили наибольшее развитие в Италии?   2. Какие виды искусства получили наибольшее развитие во Франции и Англии?   3. В каких видах искусства ведущее место занимают Барокко, Рококо, Классицизм, Сентиментализм?   4. Назовите основные признаки рококо. Привести примеры   **Кто является автором данных произведений:**   * Грозящий Амур Шарден * Купание Дианы Фальконе * Кормилица Буше * Севильский цирюльник Ватто * Праздник любви Бомарше * Пир Клеопатры Хогарт * Вид на мост Риальто Тьеполо * Девушка с креветками Гварди   **Кто является автором данных произведений:**   * Встреча Антония и Клеопатры Карло Гоцци * Савояр Тьеполо * Венера, утешающая Амура Рейнольдс * Амур, развязывающий пояс Венеры Гейнсборо * Портрет Сарры Сидонс Констебл * Собор Св. Павла (Лондон) Ватто * Вид на собор Солсбери с реки Кристофер Рен * Принцесса Турандот   **Кто является автором данных произведений:**   * Капризница Суфло * Банкетинг – Хаус Жак Габриэль * Голубой мальчик Айниго Джонс * Женитьба Фигаро Бомарше * Пантеон Ватто * Робинзон Крузо Дефо * Слуга двух господ Гольдони   Новая Элоиза Руссо | | 1.Посмотреть видеоурок.  2.Ответить на вопросы для подготовки к зачёту. |
| Домашняя работа:  Изученный материал будет проверяться в форме письменного тестового задания, срок 30 апреля. | |  |