**23 апреля**

**Тема «Из истории дизайна. Художественные возможности дизайна»**

1. Прочитать материал <https://vuzlit.ru/491166/kompozitsiya_instrument_garmonizatsii_struktury_formy_obektov_dizayna#234>
2. Выполнить задания в тетради и на электронных носителях.
3. **До 28 апреля** прислать выполненные задания на электронную почту zhnp@inbox.ru

**Задания:**

1. Сделать кластер «Виды композиции в дизайне», «Выразительные средства композиции в дизайне».
2. Подготовить презентацию не менее 15 слайдов о жизни и творчестве одного из преподавателей или выпускников Высших художественно-технических мастерских.