**Домашнее задание. На 18.05.**

 **Тема: «*Педагогическая профессия в современном мире»***

1. ***Написать реферат или презентацию на эту тему.***
2. **Тест «Этика педагога».**
3. **Тест для педагогов «Стиль преподавания**
4. **Решить педагогические задачи**

 **«Этика педагога».**

**1. Отметьте правильный ответ.**

Показателем нравственной культуры учителя является:

а) педагогический такт;

б) педагогическая справедливость;

в) педагогический долг;

г) педагогическая ответственность.

**2. Вставьте пропущенный термин.**

Совокупность профессионально обусловленных требований к учителю определяется как… к педагогической деятельности.

**Ответ: профессиональная готовность.**

**3. Соотнесите понятия с их трактовкой.**

А) Педагогический такт 1. своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности.

Б) Педагогическая справедливость 2.чувство меры в общении, способность осуществить его контроль.

**4. Соотнесите понятия с их трактовкой.**

А) Профессиональная

готовность к педагогической деятельности 1. склонность, вырастающая из осознания способности к педагогическому делу.

Б) Педагогическое призвание 2. совокупность профессионально обусловленных требований к учителю.

 **5. Соотнесите понятия с их трактовкой**

А. саморазвитие 1.деятельность человека, направленная

 на формирование собственных новых

 позитивных качеств, свойств.

Б. самосовершенствование 2. процесс позитивного качественного

 изменения личности в результате

 собственных усилий.

**6. Соотнесите понятия с их трактовкой**

 А. профессиональное мастерство 1.высокое искусство обучения и

 воспитания.

 Б. педагогическое мастерство 2. результат профессионального

 становления личности.

**7. Соотнести составляющие ядра общей культуры личности**

 А. образованность 1. гуманизм;

 2.знание предмета;

 Б. воспитанность 3. знание возрастных особенностей;

 4. моральный облик;

**8. Соотнесите уровни педагогической культуры и их характеристики**

 А. активная педагогическая 1. интерес к профессии учителя;

 позиция 2. вера в воспитание;

 Б. профессионально-педагогическая 3. защита интересов детей;

 Направленность личности 4. гражданственность.

**9. Соотнесите показатели общей культуры педагога и их характеристики**

 А. уровень познавательных процессов 1. энергичность;

 2. общительность;

 Б. сформированность черт характера 3. мышление;

 4. внимание.

**10. Сопоставьте показатели педагогической культуры и их характеристики**

 А. эмоционально-волевая сфера 1. Талант;

 2. служение людям;

 Б. проявления индивидуальности 3. Сдержанность;

 4. чуткость;

 В. Моральный облик 5. Гуманизм.

**11. Установите правильную последовательность профессионально-личностного становления**

 1. самопознание;

 2. осознание цели, профессионального идеала;

 3. осмысление требований к профессии;

 4. разработка программы самосовершенствования;

 5. соотнесение своих возможностей с целью и идеалом профессионала;

 6. овладения способами саморазвития.

**12. Соотнесите этические качества педагога с личностными характеристиками**

 А. этические качества 1. целеустремленность;

 2. тактичность;

 Б. личностные характеристики 3. доброта;

 4. уравновешенность;

 5. справедливость.**.**

**13. Педагогическая культура учителя есть:**

 1. национальная политика в воспитании детей;

 2. своеобразное продолжение и надстройка общей культуры;

 3. точка отсчета квалификации педагога и его педагогического роста;

 4. характеристика педагогического труда.

 **3. Тест для педагогов «Стиль преподавания»**

Ответьте на вопросы анкеты

**I. Если класс не приведен в порядок**

1) моя реакция зависит от ситуации

2) я не обращаю на это внимание

3) не могу начать урок

**II. Я считаю своим долгом сделать замечание, если ребенок нарушает порядок в** **общественном месте**

1) в зависимости от ситуации

2) нет 3) да

**III. Я предпочитаю работать под руководством человека, который**

1) предлагает простор для творчеств

2)Не вмешивается в мою работу

3)Дает четкие указания

**IV.Во время урока я придерживаюсь намеченного плана**

1) в зависимости от ситуации

2) предпочитаю импровизацию

3) всегда

**V. Когда я вижу, что ученик ведет себя вызывающе по отношению ко мне**

1) предпочитаю выяснить отношения

2) игнорирую этот факт

3) плачу ему той же монетой

**VI. Если ученик высказывает точку зрения, которую я не могу принять**

1) я пытаюсь принять его точку зрения

2) перевожу разговор на другую тему

3) стараюсь поправить его, объяснить ему его ошибку

**VII.По- моему в школьном коллективе важнее всего**

1) работать творчески

2) отсутствие конфликтов

3) трудовая дисциплина

**VIII. Я считаю, что учитель может повысить голос на ученика**

1) нет, это недопустимо

2) затрудняюсь ответить

3) если ученик этого заслуживает

**IX. Непредвиденные ситуации на уроках**

1) можно эффективно использовать

2) лучше игнорировать

3) только мешают учебному процессу

**X.Мои ученики относятся ко мне с симпатией**

1) нет 2) когда как 3) не знаю

В основном организация современного урока зависит от того какой стиль преподавания присущ тому или иному учитель. А какие же педагоги работают в нашей школе? Сейчас я предлагаю пройти **тест «Стиль преподавания».**

 ***Посчитайте сколько у вас 1,2 и 3.***

 ***Если у Вас больше 1*** , то это говорит о демократическом стиле деятельности учителя. Педагог предоставляет возможность ученикам самостоятельно принимать решения, прислушивается к их мнению , поощряет самостоятельность суждений , учитывает не только успеваемость , но и личностные качества учеников. Основные методы воздействия :побуждение, совет, просьба. У педагога наблюдается удовлетворенность своей профессией, гибкость, высокая степень принятия себя и других, открытость и естественность в общении, доброжелательный настрой , способствующий эффективности обучения

 ***преобладание второго варианта*** ответа указывает на черты попустительского стиля деятельности учителя. Такой педагог уходит от принятия решений, передавая инициативу ученикам, коллегам, родителям. Организацию и контроль деятельности учащихся осуществляет без системы, в сложных педагогических ситуациях проявляет нерешительность и колебания, испытывая чувство определенной зависимости от учащихся. Для многих из таких педагогов характерна заниженная самооценка, чувство тревоги и неуверенности в своем профессионализме, неудовлетворенность своей работой.

 ***преобладание 3 варианта*** говорит об авторитарных тенденциях в деятельности педагога. Учитель использует свои права , как правило, не считаясь с мнением детей и конкретной ситуацией. Главные методы воздействия- приказ, поручение. Для такого учителя характерна неудовлетворенность работой многих учащихся, хотя он может иметь репутацию сильного педагога. Но на его уроках дети чувствуют себя неуютно, значительная их часть не проявляет активности и самостоятельности.

1. **Решить педагогические задачи**

**Задача №1.**  Паша Семенов бойко, уверенно отвечает урок. Обычно чуточку медлительный, неуверенный в себе, он сейчас как-то преобразился.

 - Османские завоеватели отличались неслыханной жестокостью,- рассказывал он.

- Но болгарские партизаны уходили в леса и вели мужественную борьбу с османскими захватчиками.

Свой ответ он заканчивает словами: "Наши дали клятву бороться до конца".

- Постой, постой, о чем ты говоришь? Кто это наши? - спрашивает учитель истории.

 Паша смолк и посмотрел на него так, словно увидел впервые. Он не понял, почему его остановили.

 - Конечно, наши. Ведь болгарские партизаны вели справедливую войну!

Паша смотрел на учителя уверенно, ни на минуту не сомневаясь в своей правоте. И даже был удивлен: как это учитель не может понять таких простых вещей?

История - точная наука. Со стороны воспитательной - мальчик прав, у него верное чутье на своих и чужих. Как снять противоречие между воспитательными и образовательными задачами обучения в данной ситуации?

*1.Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения профессиограммы учителя.*

*2.Какие педагогические способности и личностные качества учителя проявились и какие не нашли своего проявления в данной педагогической ситуации.*

*3.Предложите варианты действий учителя в подобной ситуации.*

*4.Сделайте вывод о значении развития педагогических способностей учителя в профессиональной деятельности.*

*5.Создайте свой вариант профессиограммы учителя.*

**Задача № 2**. Я помню, как первого сентября в IV класс, где я учился, вошла маленькая, горбатая старушка, что-то сказала еле слышно, и мы затихли. И вот так же тихо и спокойно двигались мы в ее присутствии, так же спокойно разговаривали в течение всего года, хотя весь III класс самозабвенно орали, а во время уроков путешествовали друг к другу на четвереньках. Я был слишком мал, чтобы понять, какими чарами она нас заворожила, и потому не могу раскрыть секреты ее педагогики, но совершенно убежден, что она ничего не умела делать из того, что делал с нами в VII классе пришедший с университетской скамьи учитель литературы, который на краю скалы над морем (это было в Одессе), смеясь и актерствуя, пел оперные арии, под наши крики летел с высокой скалы в воду, исчезал чуть ли не на три минуты, появлялся вновь - радостный, юный, ослепительный. Он вел нас в походы, устраивал праздники поэзии в лодках. И мы тоже были звонкие, певучие, спортивные.

*1.Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения взаимосвязи личных и профессиональных качеств педагога.*

*2.Какие личные качества проявились в первом и во втором случае, аргументируйте свой ответ 3-4 аргументами.*

*3.Какие профессиональные качества и педагогические способности проявились в первом и во втором случае, аргументируйте свой ответ 3-4 аргументами.*

*4.Дайте определение понятия авторитет педагога. По каким критериям оценивается авторитет педагога?*

*5.Сопоставьте особенности педагогического взаимодействия педагогов, сделайте вывод о влиянии взаимосвязи личных и профессиональных качеств на формирование авторитета педагога.*

*6. Разработайте иерархию критериев по которым учащиеся определяют авторитета педагога.*