**Здравствуйте!**

ПРАВИЛА ГРУППИРОВКИ ДЛИТЕЛЬНОСТЕЙ

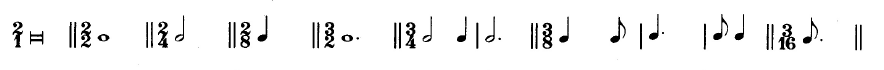
*Всю теоретическую часть (вместе с примерами) переписать в тетрадь.*

***Группировка*** – это объединение нот в группы соответственно количеству доле й в такте.

Мелкие длительности должны объединяться в группы и составлять столько групп, сколько долей в такте. Например:



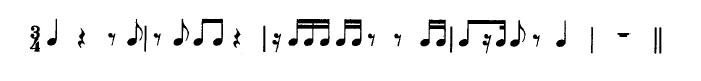
Крупные длительности не разделяются на доли:



Если доля меньше четверти, то при отсутствии сложного ритмаможно объединить ребрами все доли такта:



Паузы группируются, как правило, по долям такта. Пауза может быть одна на весь такт.



Именно благодаря группировке мы можем определить размер произведения, не зная его.

**УПРАЖНЕНИЕ**

Выполните задание №1 на странице 26 и №2 на странице 27 в Рабочей тетради.

Фото выполненных работ жду **19 мая**.

*Желаю успехов!* ☺