**Здравствуйте!**

*Повторяем виды мажора и минора.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***МАЖОР*** | натуральный | 1 1 ½ 1 1 1 ½ |
| гармонический | *понижается* **VI** ступень |
| мелодический | вверх – как натур., вниз – *понижаются* **VII**, **VI** ступени |
| ***МИНОР*** | натуральный | 1 ½ 1 1 ½ 1 1 |
| гармонический | *повышается* **VII** ступень |
| мелодический | вверх – *повышаются* **VI, VII** ступени, вниз – как натур. |

**УПРАЖНЕНИЯ**

1. Постройте гаммы, приняв указанные звуки:

а) ре# — V ступень мелодического минора (вверх до V ступени);

б) до — III ступень гармонического мажора (вверх до I ступени);

в) ля♭ — VI ступень гармонического мажора (вверх до III ступени);

г) соль — V ступень натурального минора (вниз до I ступени);

д) до — V ступень мелодического мажора (вверх до V ступени).

1. Определите виды мажора и минора. Обратите внимание, что в одной мелодии могут встретиться 2 или даже 3 вида мажора или минора.









Фото письменного задания выслать до **20 мая**.

*Желаю успехов!* ☺