Культура 20- начала 21 вв. Культура США.

Емохонова Л. Г. МХК. Ч. 2. Культура США. Ответы присылать:

[bahitovstan@yandex.ru](mailto:bahitovstan@yandex.ru)

Темы рефератов:

1. Особенности развития культуры США в 19 веке.
2. Федеральный стиль и стиль боз-арт в североамериканской архитектуре.
3. Негритянское влияние в североамериканской музыке: спиричуэлс, блюз, джаз.
4. Стиль Арт Деко в североамериканском и европейском дизайне.
5. Новая архитектура небоскребов в США.
6. Поп-арт в североамериканском искусстве.
7. Постмодернизм в американском искусстве.

Долги по ХХ веку:

Литература:

Емохонова Л. Г. МХК. Ч.1,2.

Дополнительная литература:

Гущин С., Щуренков А. Современное искусство;

Лифшиц М. А. Почему я не модернист?

Даниэль С. М. От иконы до авангарда;

История красоты/под ред. У. Эко.

<https://www.izocenter.ru/>

Написать реферат на 3-4 стр. ( плюс иллюстрации) по одной из тем:

1.Модернизм в архитектуре: функционализм.

2.Органическая архитектура.

3.Посмодерн в архитектуре: Хундертвассер-хаус.

4.Битлз и становление рок-музыки.

5.Хард-рок и его основные идеи.

Старые темы (долги):

1. Капитализация искусства: от художника к галеристу. Переход лидерства в авангардизме к США.
2. Жизнь и творчество Дж Поллока.
3. Соцарт: Виталий Комар и Александ Меламид.
4. Концептуализм в живописи.
5. Перформанс.
6. Постмодернизм в живописи.
7. Инсталляция как новый вид изобразительного искусства.