|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Содержание урока | Домашнее задание |
| 29.05.2020 | Речевой этикет в России в первой половине XIX столетия. | Youtube.com. Русский речевой этикет/ | Эл. почта n.podgorbunskikh2012@yandex.ru к 05.06.2020Тест 7 задание 27 |
| 29.05.2020 | Практическое занятие № 22 «Речевой этикет и культура общений». | Youtube.com. Русский речевой этикет/ | Эл. почта n.podgorbunskikh2012@yandex.ru к 05.06.2020Тест 7 задание 27 |

**Часть 2**

**27.** Напишите сочинение по прочитанному тексту и выполните задания..

 (1)Я лежал в тенистых кустах, прячась от палящего июльского солнца. (2)Вокруг все было наполнено жизнью: летали мотыльки, ползали зеленые пушистые гусеницы, жучки, божьи коровки, в тенетах сидел паук, оцепеневший от глубокого сна... (3)Вокруг было полно представителей жизни, но ни с одним я не мог искать общения, не было никаких средств проникнуть в их души. (4)Что это за существа, каково их мироощущение? (5)Интересно, удивительно, странно... (6) Другой мир, другие чувства, другие желания и порывы. (7) И я их не знаю, и они меня не знают. (8) Я беру в руку пушистую гусеницу, совершенно не желая ей никакого вреда, но она не чувствует безвредности моих намерений, сжимается и замирает и только после, почувствовав свободу, спешит уползти подальше под прикрытие листвы. (9) Вот по руке ползет крошечная букашка. (10) Я долго слежу за ее путешествием, но не могу понять ее ощущений - ни зрительных, ни осязательных... (11)Здесь свой мир, своя автономия.

 (12) Прошел ливень, проплыли легкие, полупрозрачные дождевые тучи, вышло яркое теплое солнце и стало неторопливо прогревать после дождевую прохладу в перелесках и болотах. (13) Я остановился и наклонился над одной большой болотной кочкой - с нее поднималась легкая испарина, пронизываемая лучами солнца. (14) В этот момент моему взору представилась многообразная жизнь: над зелено-желтым мхом и клюквой мелькали маленькие голубые, желтые и белые мотыльки, в листве и мху ползали жучки, а ближе к почве бегали черные, серые и пестрые паучки. (15) Жизнь кипела, все двигалось и изменялось. (16) Эту «стереометрию жизни» можно было бы назвать сказочным танцем - все вьется, летает, ползет туда-сюда, и хочется хоть на секундочку перенестись в мир ощущений витающего голубого мотылька, разбойника-паучка и всего зеленого царства этой мягкой кочки, которое жаждет и пьет, вдыхает и выдыхает, пробуждается, бодрствует и засыпает. (17) А люди, упоенные своим всезнанием и всепониманием, отказываются допустить наличие мира ощущений и чувств в зеленом царстве.

А.С. Знаменский

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связ между ними.

 Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите свое отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

 Объём сочинения – не менее 150 слов.

 Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

 Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.