Тема: Западноевропейская культура 19 века. Критический реализм,импрессионизм, постимпрессионизм

Емохонова Л. Г. МХК. Ч.1.лекция. Критический реализм,импрессионизм, постимпрессионизм. Написать реферат по одной из тем на 3-5 стр., с иллюстрациями. Ответы присылать bahitovstan@yandex.ru

Темы рефератов:

1. Западноевропейская культура на переходе от романтизма к критическому реализму: общие черты и исторические причины.
2. Критический реализм в живописи: Оноре Домье.
3. Критический реализм живописи: Гюстав Курбе.
4. Критический реализм в литературе: Оноре де Бальзак.
5. Рождение и основные черты импрессионизма.
6. Предимпрессионизм: барбизонская школа и Ж. Б. К. Коро.
7. Первое поколение импрессионистов: Э. Мане, К. Моне, П. Ренуар, Э. Дега.
8. Импрессионизм в скульптуре: О. Роден.
9. Постимпрессионизм: жизнь и творчество Поля Сезанна.
10. Постимпрессионизм: жизнь и творчество Винсента Ван Гога.
11. Постимпрессионизм: жизнь и творчество Поля Гогена.
12. Пуантилизм: Ж. Сера.

По одной из тем написать реферат на 3-5 страницы и переслать до 04. 05. 20 включительно на адрес [bahitovstan@yandex.ru](mailto:bahitovstan@yandex.ru)

Написать второй реферат по другой теме. Например, если писали по реализму или импрессионизму, то напишите по постимпрессионизму или пуантилизму. Пишите, а не заимствуйте друг у друга. У каждого должно быть два реферата.