**Маршрутный лист**

**для организации самостоятельной работы обучающегося/студента**

**в период организации дистанционной формы обучения**

**по дисциплине Постановка голоса**

**Фамилия, имя, отчество преподавателя** Гарифьянова Алина Михайловна

**Специальность** 53.02.06 Хоровое дирижирование (направление «Хоровое исполнительство»)

**Фамилия, имя обучающегося** Каменев Павел

**Класс/курс** 3 класс

**Адрес электронной почты преподавателя:** garifyanova.alina@yandex.ru

**Количество учебных часов** 1 час

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Что ты должен сделать** | **Чем ты можешь воспользоваться** | **Как и когда я тебя проверю** |
| 1 | 1-6 мая 2020 г. | Впевать песню с текстом и на вибрацию губ: В.Соловьев-Седой «Баллада о солдате»-3куплет, 1-2стр:начинаем петь с 27 такта на звук «А», затем возвращаемся на начало и поем 3-ий куплет («Словно прирос к плечу солдата автомат…»), доходим до 25 такта и перескакиваем на 34 такт\*(«вперед солдат…»), допеваем до конца песни (36 такт ). | Сайт колледжа  https://www.znamenskol.ru/  «Дистанционное обучение»  Папка: Специальность  53.02.06 «Хоровое дирижирование»  Нотные материалы (Хора мальчиков) [Венок песен Великой Отечественной войны, обр. М. Баска.](https://www.znamenskol.ru/wp-content/uploads/2020/03/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%BA-%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD-%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B-%D0%BE%D0%B1%D1%80.-%D0%9C.-%D0%91%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B0.pdf)  Стр.1-2.. | Видео-запись исполнения произведения выслать преподавателю в приложении Viber к следующему уроку (по расписанию). |

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. отделением «Хоровое дирижирование» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_