**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского»**

**«О персональном составе педагогических работников с указанием уровня образования» на 09.11.2020 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Фамилия, имя, отчество*** | ***Занимаемая должность*** | | ***Образование*** | ***Учебное заведение. Специальность по диплому/квалификация*** | ***Преподаваемые дисциплины*** | | ***Повышение квалификации, профессиональная переподготовка*** | ***Планируемые сроки проведения повышения квалификации/ Причина отсутствия повышения квалификации*** | ***Наличие ученой степени, ученого звания, почетного звания*** | | ***Квалификационная категория*** | ***Дата приема*** | | ***Общий стаж работы на 01.09.2020*** | ***Стаж по специальности на 01.09.2020*** | |
|  | Абинова Марина Юрьевна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | Новосибирский государственный педагогический университет, 2009  Руководитель этнокультурного центра, преподаватель/ Народное художественное творчество | ОП 08 Народные традиции  МДК 01.01 Сольное и ансамблевое пение  ОД.02.03 Народная музыкальная культура | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 ч.  05.11.2019-10.11.2019 РЦНМиТИ ПК и ПСХО ГБОУВПО "Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки" «Раннее эстетическое развитие детей. Оркестр Карла Орфа». 72 часа |  |  | |  | 09.11.2009 | | 18 л 8 м 6 дн | 18 л 8 м 6 дн | |
|  | Абовян Ирина Сергеевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1986 г.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин/ Хоровое дирижирование, | УП.05. Хоровое исполнительство,  МДК 01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК.01.04 Сценическая подготовка  МДК.03.01.01 Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  24.05.2015-30.05.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики преподавания хоровых дисциплин», 36 часов  21.04.2016-24.04.2016 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики работы с детскими хоровыми коллективами по программе дополнительного профессионального образования», 36 часов  01.12.2017-25.12.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Креативные формы работы с музыкальным текстом на уроках сольфеджио», 72 часа  24.03.2018-24.05.2018 ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» «Актуальные вопросы работы с детским хоровым коллективом в общеобразовательном учреждении», 72 час  03.06.2019-17.06.2019 АНО ДПО «Современная научно-технологическая академия» «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации ФГОС», 72 часа |  |  | | высшая | 15.12.2010 | | 37 л 4 м 12 дн | 37 л 4 м 12 дн | |
|  | Алехина Наталья Викторовна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Российская академия музыки им. Гнесиных, 1997 г.  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/ Инструментальное исполнительство "фортепиано" | МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  01.03.2018-31.03.2018 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Полифонические произведения в форме старинных танцев в фортепианном репертуаре для начинающих», 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.2005 | | 22 г 0 м 20 дн | 22 г 0 м 20 дн | |
|  | Алиакбаров Роман Раилевич | Заведующий творческой лабораторией дизайна, преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, 2008  Художник-проектировщик/Искусство интерьера  Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВПО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» по программе дополнительного профессионального образования «Менеджер в сфере образования»,2015 г.  Профессиональная переподготовка НОУДПО Гуманит. национ. исследов. институте "НАЦРАЗВИТИЕ", 2018 г., Преподаватель высшей школы. 255 часов | ОП.01 Рисунок | | Повышение квалификации ГБОУ ВПО «Сургутский государственный университет ХМАО-Югры» по дополнительной профессиональной программе «Методология методической системы обучения в профессиональных образовательных организациях», 2014 г., 72 часа  23.05.2016 – 27.05.2016 Автономная некоммерческая организация высшего образования «Национальный институт Дизайна» г. Сочи., «Территориальный приндинг в системе дизайн-образование», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.12.2019 г. – 29.01.2020 г. ООО «Инфоурок». «Использование компьютерных технологий в процессе обучения в условиях реализации ФГОС», 72 часа. |  |  | | Соответствует занимаемой должности преподаватель | 01.02.2012 | | 8 л 7 м 2 дн | 8 л 7 м 2 дн | |
|  | Аминова Анна Григорьевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Российская академия театрального искусства  Актёр/ Актёрское мастерство, 2000 г.  Московский государственный университет культуры и искусств по программе «Режиссура», 2006 г.  11.04.2018-27.03.2019. ООО «ИНФОУРОК» Профессиональнаяю переподготовка «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения» (600 часов) | МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин  МДК.01.02. Исполнительская подготовка  УП.00 Учебная практика | | 12.05.2015-15.05.2015 НОЧУВПО «Высшая школа сценических искусств» («Театральная школа Константина Райкина») г. Москва, «Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческого ВУЗа (Колледж), 36 часов  30.06.2015 – 05.07.2015 мастер-класс по направлениям: «Актерское мастерство», «Режиссура», «Сценическая речь», «Сценография», «Сценическое движение».  25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов.  28.10.2016-02.11.2016 ГБОУВО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» «Этническая система воспитания детей в образовательном учреждении. Актуальные вопросы методики работы с театральными и фольклорными коллективами», 72 часа.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.10.2019-31.10.2019 БУ ВО «Сургутский государственный университет» «Межнациональные отношения в молодежной среде Ханты-Мансийского автономного округа Югры: теоретические и практические аспекты», 72 часа. |  |  | | Соответствует занимаемой должности преподаватель | 04.09.2006 | | 28 л. 3 м 1 дн | 24 г 4 м 24 дн | |
|  | Апасова Анастасия Игоревна | Преподаватель начальных классов | | среднее профессиональное | АУПО ХМАО-Югры "Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж" г. Ханты-Мансийск. Преподавание в начальных классах. Учитель начальных классов. 2018 г.  Профессиональная переподготовка: АУПО ХМАО-Югры "Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж" г. Ханты-Мансийск. Преподавание иностранного (английского) языка у детей дошк. и младшего школьного возраста. 2018 г. | Русский язык и литература, окружающий мир, Математика | | 25.12.2019 г. -05.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Психолого-педагогическое сопровождение детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)»., 72 часа |  |  | |  | 02.09.2019 | | 2 год 3 мес 4 дня | 1 лет 4 мес 10 дн | |
|  | Ахмедова Ольга Александровна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Шадринский государственный педагогический институт, 1999 г.  Учитель английского языка/ Филология (английский язык) | ОД.14 Иностранный язык,  ПОД.02.01.03 Иностранный язык,  ОД.01.01  Иностранный язык | | 12.02.2018г. -02.03.2018 г.  ООО «Корпорация «Российский учебник» «Современная образовательная среда и новые аспекты в обучении иностранным языкам», 72 часа  16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | высшая | 04.09.2000 | | 21 л 2 м 18 дн | 19 л 11 м 29 дн | |
|  | Бакадрова Юлия Евгеньевна | Мастер производственного обучения, преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО «Уральская государственная архитектурно художественная академия», 2011 г. Художник-проектировщик (художественный текстиль)/Искусство интерьера  Профессиональная переподготовка 04.12.2017 -30.03.2018 г., 602 часа Фонд реализации образовательных, научно-технических и общественных ресурсов "Сфера", «Педагогическое образование». | МДК.02.01.02 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | | 15.03.2010 г. Консультационный центр студии архитектуры и дизайна «ROMANRENDOR» г. Екатеринбург.  15.04.2016 г. Семинар Краевое Государственное Автономное Учреждение Культуры Пермский дом народного творчества  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 23.04.2014 | | 6 л 5 м 22 дн | 6 л 5 м 22 дн | |
|  | Бахитов Станислав Борисович | Преподаватель | | высшее профессиональное,  послевузовское профессиональное | Томский государственный университет им. В.В. Куйбышева. 1991 г.  Историк. Преподаватель истории и обществоведения/ История | ОГСЭ.01 Основы философии  ОД.02.01 История мировой культуры,  ОП.02 История отечественно культуры  ОД.02.02 История | | 15.02.2016 -13.03.2016 Сургутский госуд. педагогический университет. «Преподавание истории в общеобразовательной школе в контексте перехода на новый «Историко-культурный стандарт», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа |  | Кандидат исторических наук | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 02.09.2013 | | 28 л 10 м 11 дн | 28 л 2 м 17 дн | |
|  | Белобородова Юлия Игоревна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральская гос. Консерватория (институт) им. М.П. Мусоргского, 2008 г. Музыковед, Преподаватель/Музыковедение  Профессиональная переподготовка 26.08.2019-04.03.2020, ЧОУ ВО "Региональный институт бизнеса и управления" г. Рязань, Менеджмент в образовании. 980 часов. | ОПД.04 Сольфеджио  ОПД.02 Музыкальная литература и народное творчество  Музыка (Слушание музыки и музыкальная литература) | | КПК 31.03.2017-05.04.2017 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика», 72 часа  23.09.2017-01.11.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Инновационные разработки, презентации и видеоматериалы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.2008 | | 16 л 11 м 29 дн | 14 л 11 м 27 дн | |
|  | Бибикова Юлия Владимировна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральский государственный педагогический университет, 2003 г.  Учитель географии и экологии/ География с дополнительной специальностью экология | ОД.01.05 География  ЕН.02 Экологические основы природопользования  ОД.12 География | | 01.07.2016 г.- 15.07.2016 г. АНО ВПО Европейский университет «Бизнес треугольник» «Учитель географии. Преподавание предмета «География» в условиях реализации ФГОС», 72 часа  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.08.2019 АНО ДПО «Инновационный образовательный центр ПК и ПП «Мой Университет». «Активные и интерактивные методы обучения в СПО». 72 часа  12.04.2020 г. АО «Академия «Просвещение». «Сертифицированный курс. Дистанционное обучение: от создания контента до организации образовательного процесса». 36 часов. |  |  | | высшая | 01.09.2000 | | 21 л 10 м 28 дн | 20 л 8 м 19 дн | |
|  | Бодрягина Инесса Викторовна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Омский государственный педагогический университет,1997 г. Изобразительное искусство и черчение.  Диплом о профессиональной переподготовке ФГОУ ВПО "Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий», 2011 г. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы:текстиль., 519 часов | ОП.01 Рисунок  МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства  ОД.02.04 Перспектива | | 31.10.2016 г. – 06.11.2016 г. ЦОУДПО «Центр образования «КАРИТАС». «Нетрадиционная лоскутная техника», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  06.05.2020 ЧОУДПО «Центр образовательных услуг», «Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистанционного обучения на базе LMS Moodle», 72 часа |  |  | | высшая | 28.08.1997 | | 29 л 0 м 1 день | 29 л 0 м 1 день | |
|  | Боршовская Елена Сергеевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Омский технологический техникум Минбыта РСФСР, 1991 г.  Российский государственный социальный университет ,2009 г.  Гуманитарном национальном исследовательском институте «Нацразвитие», 2018 г.  «Образование и педагогика». Квалификация Преподаватель в среднем профессиональном образовании. Специализация: технология швейных изделий. 255 часов | МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов | | 27.05.2014 ГБОУВПО «Сургутский государственный университет ХМАО-Югры», «Методология методической системы обучения в профессиональных образовательных организациях», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  25.12.2019 г. -05.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Мотивация учебной деятельности в условиях реализации ФГОС»., 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 01.02.2012 | | 34 г 6 м 27 дн | 29 г 0 м 30 дн. | |
|  | Бышко Татьяна Алексеевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | БУВО ХМАО-Югра «Сургутский государственный педагогический университет», 2018 г. Бакалавр/Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) русский язык и литература | Русский язык;  литература | | 14.05.2019 г.-01.06.2019 г. ООО «Высшая школа делового администрирования». «Оказание первой помощи». 36 часов.  05.02.2019-11.02.2019 АУ ДПО ХМАО-Югры "Институт развития образования" г. Ханты-Мансийск  Обучение экспертов по проверке итогового собеседования, 36 часов |  |  | |  | 13.01.2020 | | 2 г. 9 мес. 2 дня. | 2 г. 6 мес. 16 дн. | |
|  | Васильева Татьяна Аркадьевна | Преподаватель | | среднее профессиональное | Херсонское госуд. Муз училище , 1968 г.  Струнные инструменты (скрипка); Преподаватель-методист музыкальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, гимназиях, колледжах (скрипка)  Диплом о профессиональной переподготовке в Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма МК РФ, 2003 г., Преподаватель-методист музыкальных дисциплин ДМШ, ДШИ, гимназия, колледж (скрипка), 596 часов | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент  МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  1-6 марта 2018, «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки,  72 часа |  | Звание "Ветеран труда" Значок "Отличник культурного шефства над селом" 1985 г.,  Почетная грамота Министерства Культуры РСФСР Цент Центральный комитета Профсоюза работников культуры, 1987 г.,  Почетное звание "Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры", 2008 г.  Награждена знаком (отраслевая награда Администрации г. Сургута) "За преданность профессии», 22.03.2013 г. | | высшая | 27.08.1968 | | 52 г 0 м 6 дн | 52 г. 0 м 6 дн | |
|  | Васильченко Татьяна Викторовна | Преподаватель, заместитель директора по воспитательной работе | | высшее профессиональное | Нижневартовский педагогический институт, 1997 г.  Учитель начальных классов/ Педагогика и методика начального образования  13.09.2017-07.02.2018 Профессиональная переподготовка в ООО Учебный центр «Профессионал» «Русский язык и литература: теория и методика преподавания в образовательной организации»/ «Учитель русского языка и литературы», 600 часов  Профессиональная переподготовка 21.12.2019 – 22.04.2020 ООО «Инфоурок» «Организация менеджмента в образовательной организации». Квалификация: Менеджер образования. 600 часов  Профессиональная переподготовка 27.02.2020 – 28.05.2020 БУВОХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет». «Олигофренопедагогика». «Учитель-дефектолог (олигофренопедагог)», 500 часов | Русский язык  Литература  Математика  Истоки  Окружающий мир  Основы православной культуры | | 27.04.2016 г. – 30.04.2016 г. Сургутский музыкальный колледж. «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами», 48 часов  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | высшая | 01.09.2011 | | 28 л 2 м 9 дн | 28 л 2 м 9 дн | |
|  | Высоцкая Светлана Владимировна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Тобольский педагогический государственный институт им. Д.И. Менделеева, 1997 г.  Учитель начальных классов/ Педагогика и методика начального обучения | Русский язык  Литература  Математика  Истоки  Окружающий мир  Основы православной культуры  Основы безопасности жизнедеятельности | | 19.11.2016 г. – 24.11.2016 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства», 72 часа.  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | высшая | 28.08.2006 | | 29 л 11 м 16 дн | 29 л 11 м 16 дн | |
|  | Гамзатова Хазу Атдагаевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Дагестанский государственный педагогический университет", 2008 г.  Учитель английского и немецкого языков/ Иностранный язык. | Иностранный язык | | 5-23 марта 2018 ООО «Корпорация «Российский учебник» «Современная образовательная среда и новые аспекты в обучении иностранным языкам», 72 часа  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  10.01.2018-13.04.2018 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» г. Москва. «Языковые компетенции преподавателя английского языка (уровень В2-С1)», 144 часа |  |  | | высшая | 02.09.2013 | | 13 л 5 м 27 дн | 13 л 5 м 27 дн | |
|  | Гарифьянова Алина Михайловна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1999 г.  Дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин/Дирижирование | Вокальный ансамбль  Постановка голоса  Дирижирование  Чтение хоровых партитур  Практика работы с хором  Хор (мальчики) 3курс | | 02.11.2014-13.11.2014 АНОДПО «Современная научно-технологическая академия» г. Москва «Совершенствование профессиональной компетентности руководителей детских и юношеских хоровых коллективов», 72 часа  03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики». 24 часа  24.05.2015-30.05.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики преподавания хоровых дисциплин», 36 часов  21.04.2016-24.04.2016 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики работы с детскими хоровыми коллективами по программе дополнительного профессионального образования», 36 часов  20.11.2018-04.12.2018, АНОДПО "Современная научно-технологическая академия"Педагогика и методика преподавания музыкальных дисциплин в рамках реализации ФГОС", 72 часа |  |  | | высшая | 04.09.2000 | | 20 л 11 м 4 дн | 20 л 11 м 4 дн | |
|  | Гончаров Илья Ефимович | Преподаватель , концертмейстер | | высшее профессиональное | Одесская государственная консерватория им. А.В. Нежданова, 2000 г., Магистр искусствоведения, преподаватель/ Музыкальное искусство, фортепиано; | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент  МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  28.01.2019-01.03.2019 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа |  |  | | Высшая | 01.09.2001 | | 19 л 0 м 2 дн | 19 л 0 м 2 дн | |
|  | Грянова Елена Владимировна | Преподаватель, методист | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Томский государственный университет", 2007 г. Специалист в области международных отношений/ Международные отношения  Профессиональная переподготовка 01.09.2017-30.11.2017 ЧОУ ДПО "Институт новых технологий в образовании" г. Омск, «Педагогическое образование: учитель мировой художественной культуры», Преподавание мировой художественной культуры. 250 часов  Профессиональная переподготовка 14.08.2018-07.11.2018,  АНО ДПО "Московская академия профессиональных компетенций" г. Москва.  Педагогическое образование: Английский язык в образовательных организациях". Учитель, преподаватель английского языка. 252 часа. | ОД.13 Иностранный язык  ОГСЭ.04 Иностранный язык  ИМК  ОСП | | 01.08.2016-31.08.2016 ЧОУДПО «Институт новых технологий в образовании». «Особенности использования сайта как образовательного ресурса в современных технологиях: ИКТ в деятельности», 36 часов  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | первая | 01.09.2011 | | 10 л 3 м 30 дн | 10 л 3 м 30 дн | |
|  | Гулина Анастасия Юрьевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральская гос. Консерватория (институт) им. М.П. Мусоргского, 2011 г. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель/ Дирижирование | Хор  Мелкогрупповые хор  Ангельский собор  Постановка голоса | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  24.05.2015-30.05.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики преподавания хоровых дисциплин», 36 часов  21.04.2016-24.04.2016 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики работы с детскими хоровыми коллективами», 36 часов  Повышение квалификации с 26.10.2017 г. по 31.10.2017 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Хоровое дирижирование», 72 часа  28.01.2020-12.02.2020 ООО «Инфоурок». «Психолого-педагогическое сопровождение детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)», 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.2012 | | 18 л 11 м 11 дн | 18 л 11 м 11 дн | |
|  | Данилов Александр Олегович | Преподаватель  (Музыкальное звукооператорское мастерство) | | высшее профессиональное | ГОУ СПО «Миасский колледж искусств и культуры», 2008 г. Преподаватель игры на инструменте, концертмейстер  Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, КМ №16279, 2013, Музыкальная звукорежиссура, Звукорежиссёр | МДК.01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа.  УП.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа.  ПП.00  Производственная практика (по профилю специальности) | | 20.12.2017-11.04.2018 ООО «Инфоурок» «Тайм-менеджмент – персональная эффективность преподавателя», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | Повышение квалификации запланировано в 2018 г. |  | | Соответствует занимаемой должности преподаватель | 01.09.2015 | | 7 л 6 м 27 дн | 7 л 0 м 14 дн | |
|  | Дьячкова Марина Юрьевна | Концертмейстер | | высшее профессиональное | Тюменский государственный институт искусств и культуры, 1995 г.  Учитель музыки и пения/ Музыкальное образование | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент  МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  20.11.2018-04.12.2018, АНОДПО "Современная научно-технологическая академия"Педагогика и методика преподавания музыкальных дисциплин в рамках реализации ФГОС", 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.1998 | | 25 г 9 м 28 дн | 25 г 9 м 28 дн | |
|  | Евдокимов Виктор Юрьевич | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства», 2008 г. Артист театра кукол/Актёрское искусство»  20.09.2018 г. по 05.06.2019 г. Профессиональная переподготовка в ООО «Инфоурок» на курсе дополнительного профессионального образования: «Курс профессиональной переподготовки «Педагог среднего профессионального образованияю Теория и практика реализации ФГОС нового поколения». Квалификация: Преподаватель. (600 часов). 05.06.2019 г. | ОД.02.04 Народное художественная культура  МДК.01.01 Мастерство режиссера  МДК .01.02  Исполнительская подготовка  ОП.01 Народное художественное творчество | |  |  |  | |  | 18.10.2018 | | 5 г 10 м 0 дн | 4 г. 7 м 0 дн | |
|  | Евстигнеева Елена Владимировна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уфимский государственный институт искусств, 1986 г. Концертный исполнитель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель/ Оркестровые инструменты (скрипка) | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  01.03.2018-06.03.2018 Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки  «Теория и практика современного музыкального образования», 72 часа |  |  | | Высшая | 01.09.1988 | | 41 л 11 м 19 дн | 41 л 11 м 19 дн | |
|  | Еловских Христина Витальевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | 1. Уральская государственная архитектурно-художественная академия, 2003 г.  Бакалавр искусства дизайна/Искусство.  2. ФГБОУВО "Уральский государственный педагогический университет" г.Екатеринбург, Педагогическое образование. 2017 г. | МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, МДК.01.01.Дизайн-проектирование  ОП.02 Живопись | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  06.05.2019-30.05.2019, БУ ВО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет", Тьюторское сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, 80 часов |  |  | | Высшая | 30.08.2010 | | 15 л 7 м 16 дн | 15 л 7 м 16 дн | |
|  | Ермакова Татьяна Алексеевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Санкт-Петербургская гос. консерватория (академия) им. Н.А. Римского-Корсакова, 2016 Искусство концертного исполнительства, Концертный исполнитель, преподаватель | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент  МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа МДК.01.01. Сольное пение | | 01.11.2017-30.12.2017 курс дистанционного обучения «Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой» Инновационные технологии в музыкальном образовании, по теме «Школа фортепианной транскрипции для начинающих», 72 часа  05.11.2019-10.11.2019 РЦНМиТИ ПК и ПСХО ГБОУВПО "Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки" «Раннее эстетическое развитие детей. Оркестр Карла Орфа». 72 часа |  |  | | Первая | 12.09.2016 | | 6 л 2 м 18 дн | 6 л 2 м 18 дн | |
|  | Ефимкина Надежда Анатольевна | Заведующий отделением «Декоративно-прикладное искусство», преподаватель | | высшее профессиональное | Новосибирский филиал Московского технологического института легкой промышленности, 1980 г.  Инженер-технолог швейных изделий/Технология швейных изделий. Менеджмент в образовании".  Диплом о профессиональной переподготовке ГОУ ВПО ХМА - Югры "Сургутский государственный педагогический университет", Менеджмент в образовании, 2013 г. (510 часов)  Диплом о профессиональной переподготовке 01.09.2017 г. -31.01.2018 г. БУВОХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет», «Педагогическое образование», 1020 часов | МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | | 14.01.2013-19.01.2013 ГОУ ВПО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет",Современные информационные технологии в образовании.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | высшая | 20.09.1989 | | 40 л 5 м 22 дн | 39 л. 8 м 13 дн | |
|  | Заборсень Оксана Николаевна | Преподаватель русского языка | | Высшее профессиональное | ГОУВПО "Московский педагогический государственный университет". 2004 г. Филология. Учитель русского языка и литературы. | Русский язык и литература | | 25.12.2019-05.02.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа |  |  | |  | 04.09.2019 | | 14 лет 7 мес. 1 день | 5 года 2 мес 24 дня | |
|  | Загроцкая Алена Витальевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 2001 г. Оперный и концертный певец, преподаватель /Академическое пение | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  УП. 06 Методика преподавания воклаьныхдисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе  МДК. 02.02. Методика преподавания вокальных дисциплин | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  КПК 31.03.2017-05.04.2017 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.12.2019-29.04.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа |  |  | | высшая | 03.09.2007 | | 19 л 11 м 11 дн | 19 л 11 м 11 дн | |
|  | Злобин Артем Владимирович | Преподаватель театральных дисциплин | | высшее профессиональное | Сургутский гос. университет ХМАО-Югры, 2014 г. Народное художественное творчество. Режиссер любительского театра, преподаватель. | МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса МДК 01.02 Исполнительская подготовка МДК 03.01 Омновы управленческой деятельности | |  |  |  | |  | 26.09.2019 | | 3 г. 0 мес. 26 дню | 1 лет 0 мес. 0 дн | |
|  | Зуева Светлана Анатольевна | Заведущий отделением «Инструментальное исполнительство», Преподаватель | | высшее профессиональное | 1. Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки, 2007 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/ Инструментальное исполнительство. Фортепиано., 2. Аспирантура Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки, 2010 г. "Музыкальное искусство".  3. Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВО «Омский государственный педагогический университет», 2016 по программе: Менеджмент в образовании. 520 часов.  4. 11.03.2019-22.04.2019 Профессиональная переподготовка  АНО ДПО «Современная научно-технологическая академия», «Преподавание игры на дополнительном инструменте (клавесин)», 252 часа | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент  МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа МДК.01.01. Сольное пение | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  Семинар-практикум 02.06.2017-04.06.2017 БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» тема: «Игровое пространство музыки. Система обучения К.Орфа».18 часов  12.10.2018-17.10.2018, ГБОУ ВПО ЧО "Магнитогорская гос. консерватория (академия) им. М.И. Глинки", «Раннее эстетическое развитие детей Оркестр Карла Орфа», 72 часа.  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  08.09.2020-02.10.2020 ООО «Академия современных технологий», Государственное и муниципальное управление», 144 часа |  |  | | Высшая | 01.09.2010 | | 13 л 11 м 27 дн | 13 л 11 м 27 дн | |
|  | Иванникова Наталия Владимировна | Преподаватель | | высшее профессиональное,  послевузовское профессиональное | ФГБОУ ВПО "Омский государственный институт сервиса", 2012 Дизайн, Дизайнер.  Аспирантура ФБГОУ ВО "Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет", "Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева".Инженерная геометрия и компьютерная графика, 2017 г.  Профессиональная переподготовка НОУДПО Гуманит. национ. исследов. институте "НАЦРАЗВИТИЕ", 2018 г., Преподаватель высшей школы. 520 часов | МДК.01.01 Дизайн-проектирование  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов | |  |  | Кандидат технических наук | | Первая | 19.09.2016 | | 5 г. 1 м 14 дн | 5 г. 1 м 14 дн | |
|  | Иванова Ольга Павловна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | ФГБОУ ВПО "Саратовская государственная консерватория (академия) имени Л.В. Собинова", 2012 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/Инструментальное исполнительство (Фортепиано). | МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа | | Повышение квалификации с 26.10.2017 г. по 31.10.2017 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Инструментальное исполнительство» (фортепиано), 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 03.09.2012 | | 11 л 1 м 8 дн | 11 л 1 м 8 дн | |
|  | Испалова Алина Николаевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | 1. БУ СПО ХМАО- Югры «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского», 2011 г. Вокальное искусство/артист народного хора, ансамбля.  2. ФГБОУВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», 2016 г.  Социально-культурная деятельность  10.04.2018-10.07.2018 Обучается в ООО «Инфоурок» курс профессиональной переподготовки «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения» | МДК 01.01 Сольное и ансамблевое пение | | 01.12.2017-25.12.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Креативные формы работы с музыкальным текстом на уроках сольфеджио», 72 часа |  |  | |  | 13.10.2015 | | 8 л 1 м 13 дн | 5 г 7 м 21 дн | |
|  | Ишбердина Расима Адгамовна | Преподаватель, концертмейстер | Высшее профессиональное | | Уфимский гоударственный институт искусств г. Уфа, 1986 г., Фортепиано/ Концертный исполнитель. Преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер. | | Дополнитель-ный инструмент (фортепиано),  чтение с листа,  Фортепиано,  МДК.01.03 Дополнительный инструмент,  МДК. 01.02 Фортепиано. Аккомпане-мент и чтение с листа, МДК.01.03 Фортепиано, чтение с листа,  МДК.02.04 Основы игры на фортепиано, аккомпанемент | 23.03.2020-02.04.2020 АНО ДПО "Институт дистанционного обучения" г. Нижневартовск. Инструментальное исполнительство "фортепиано", 72 часа |  | |  | первая | | 21.09.2020 | 36 л. 10 м. 8 дн. | | 36 л. 10 м. 8 дн. | |
|  | Кадникова Наталья Владимировна | Концертмейстер, преподаватель | | высшее профессиональное | Тюменская государственная академия культуры и искусств, 2008 г.  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/ Инструментальное исполнительство "фортепиано" | МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа  МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство МДК.01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК.02.02 Методика преподавания вокальных дисциплин  УП. 06 Методика преподавания вокальных дисциплин | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  КПК 31.03.2017-05.04.2017 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.12.2019-01.04.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа |  |  | | Высшая | 01.09.1987 | | 33 г 0 м 2 дн | 33 г 0 м 2 дн | |
|  | Калайдин Александр Сергеевич | Заведующий учебной практикой, преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, 2009 г.  Художник-проектировщик/Искусство интерьера  Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВПО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» по программе дополнительного профессионального образования «Менеджер в сфере образования»,2015 г., 516 часов  Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВПО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» по программе дополнительного профессионального образования «Педагогическое образование»,2016 г., 504 чакса | МДК.01.01 Дизайн-проектирование  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов | | 22.03.2012-31.03.2012 ГОУ ВПО «Сургутский гос. университет ХМАО-Югры» Современные   образовательные технологии как средство достижения метапредметных, предметных   и личностных результатов обучающихся в условиях введения ФГОС, 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  16.05.2019 г. - 27.05.2019 г., НОУ ДПО Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», «Управление качеством образовательного процесса», 72 часа |  |  | | высшая | 24.08.2009 | | 11 л 0 м 9 дн | 11 л 0 м 9 дн | |
|  | Качесов Иван Николаевич | Преподаватель, заведующий учебно-производственной мастерской | | высшее профессиональное | Новосибирская государственная архитектурная художественная академия, 2013 г.  Художник монументально-декоративного искусства (скульптур)/Монументально-декоративное искусство  Диплом о профессиональной переподготовке 01.09.2017 г. -31.01.2018 г. БУВОХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет», «Педагогическое образование», 1020 часов | ОП.01 Рисунок  МДК.02.01  Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-преоктов | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  25.12.2019 г. – 12.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Методы интерактивного обучения». 72 часа. |  |  | | Соответствует занимаемой должности преподаватель | 01.09.2016 | | 7 л 7 м 12 дн | 6 л 7 м 13 дн | |
|  | Килина Ольга Анатольевна | Педагог-психолог, преподаватель психологии | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Тюменский государственный университет", 2010 г. Психология./Психолог, Преподаватель психологии. | Основы педагогики; основы психологии;  психология общения | | Российская психотерапевтическая ассоциация НФП Восточно-Европейский институт психоанализа.2004 г. «Психодинамический подход в работе с травмой и ее последствиями»  21.07.2020-01.09.2020  АНО "Центр дополнительного проф. образования в области психологии "МЕТАФОРА" г. Москва  "Основы психологического консультирования",  16 часов |  |  | |  | 04.10.2019 | | 13 лет 9 мес 16 дней | 1 лет 7 мес 6 дней | |
|  | Киров Сергей Алексеевич | Преподаватель | | высшее профессиональное | Тираспольское музыкальное училище, 1974 г. Народные инструменты (баян).  Ленинградский ордена Дружбы народов государственный институт культуры им. Н.К. Крупской, 1981 г. Руководитель самодеятельного оркестрового коллектива/ Культурно-просветительная работа  Профессиональная переподготовка в АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» по программе: «Педагогическое образование: Мировая художественная культура в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования» (252 ак.ч.) с присвоением квалификации «Учитель, преподаватель мировой художественной культуры» Период обучения с 25.03.2019 г. по 18.06.2019 г. | ОД.02.01История мировой культуры  ДО.02.03 История искусств  ОД.01.04 Естествознание | | ГБОУ ВПО "Сургутский государственный университет Ханты-Мансийского автономного округа-Югры", Методология методической системы обучения в профессиональных образовательных организациях, 2014 г., 72 часа  26.03.2018-04.04.2018 БУ ВО «Сургутский государственный университет» Институт гуманитарного образования и спорта. «Теория и практика реализации ФГОС: организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 10.09.2012 | | 39 л 11 м 26 дн | 36 л 8 м 15 дн | |
|  | Кобцева Анна Анатольевна | Заместитель директора по интегрированным образовательным программам, преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | 1. Ленинградский государственный областной университет им. А.С. Пушкина; 2002 г. Менеджер/ Менеджмент в социальной сфере  2. ФГБОУВО «Тюменский государственный институт культуры», 2015 г.  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/Инструментальное исполнительство | ДС 03.02 Ансамбль  СД 01 Специальный инструмент  МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа МДК.01.01. Сольное пение  Заместитель директора по интегрированным образовательным программам | | 19.11.2016-24.11.2016 БПО ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж», «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья» 72 часа  Семинар-практикум 02.06.2017-04.06.2017 БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» тема: «Игровое пространство музыки. Система обучения К.Орфа», 18 часов.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  12.03.2019-15.04.2019 АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» «Проектный менеджмент как новая форма управления образовательным процессом», 144 часа.  17.06.2020-23.06.2020  ФГБУВО «Кемеровский гос. институт культуры» «Современные тенденции реализации обр.прогр. в области музыкально-инструмент. исполнительства. Фортепиано», 36 часов |  |  | | Первая по должности преподаватель | 01.09.1999 | | 22 г 10 м 29 дн | 22 г 10 м 29 дн | |
|  | Конин Евгений Петрович | Преподаватель | | высшее профессиональное | Сургутский госуд. Педагогический университет, 2006 г.  Педагог по физической культуре/ Физическая культура | ОД.15 Физическая культура  Физическая культура | | 16-17 ноября 2015 АПОУ ХМАО-Югры «Югорский колледж-интернат, Олимпийского резерва», «Судейство соревнований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне", 18 часов  01.02.2015 – 30.08.2015 Педагогический университет «Первое сентября», «Преподавание дисциплин образовательной области «Физическая культура», 72 часа  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  06.05.2019 г. – 30.05.2019 г. БУВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет». «Тьюторское сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья», 80 часов |  |  | | высшая | 31.08.2010 | | 17 л 8 м 2 дн | 17 л 8 м 2 дн | |
|  | Коростойко Ксения Сергеевна | Мастер производственного обучения | | высшее профессиональное | ФГАОУВО "Российский гос. профессионально-педагогический университет" г. Екатеринбург, 2017. Профессиональное обучение (по отраслям) | Мастер производственного обучения | |  |  |  | |  | 02.05.2017 | | 7 л 1 м 23 дн | 7 л 1 м 23 дн | |
|  | Короткова Наталья Игоревна | Преподаватель | | высшее профессиональное | НОУВПО "Столичная финансово-гуманитарная академия" г. Москва, 2015,  Дизайн, Бакалавр дизайна  Профессиональная переподготовка 01.09.2017-31.01.2018 БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет» «Педагогическое образование. Профиль «Изобразительное искусство»», 900 часов | ОП.02 Живопись | | 31.10.2016-06.11.2016 ЧОУДПО «Центр образования «КАРИТАС», «Нетрадиционная лоскутная техника», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 01.07.2015 | | 5 г 2 м 2 дн | 5 г 2 м 2 дн | |
|  | Левкович Андрей Георгиевич | Преподаватель | | высшее профессиональное | Омское высшее общевойсковое командное красноармейское училище им. М.В. Фрунзе, 1994 г.  Инженер по эксплуатации бронетанковой и автомобильной техники/Командная тактическая мотострелковых войск.  Профессиональная переподготовка ООО «Ифоурок», 2012 г. по программе «Физическая культура и спорт: теория и методика преподавания в образовательной организации»/Учитель физической культуры. 300 часов  Профессиональная переподготовка ООО Учебный центр «Профессионал», 2017 г., по программе «Основы безопасности жизнедеятельности: теория и методика преподавания в образовательной организации»/ Учитель, преподаватель основ безопасности жизнедеятельности., 300 часов | ОП.04 Безопасность жизнедеятельности. | | 08.10.2014 г. – 19.10.2014 г. АУ ДПО ХМАО-Югры, «Современный процесс физического воспитания школьников в условиях ФГОС», 72 часа  "Институт развития образования" г. Ханты-Мансийск;  29.04.2017 г. ООО "Малое инновационное предприятие "Интеллектуальные технологии" (Повышение эффективности профилактики экстремизма как фактор национальной безопасности.);  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  13.01.2020-12.02.2020  ООО "Инфоурок" г. Смоленск  «Особенности преподавания безопасности жизнедеятельности в профессиональном образовании», 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.2015 | | 28 л 6 м 27 дн | 24 г 3 м 26 дн | |
|  | Лесовская Нина Витальевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Кемеровский государственный университет, 1982 г. Филолог, преподаватель   английского языка, переводчик/Английский язык и литература | ОД.01.01 Иностранный язык  ОГСЭ.04 Иностранный язык | | 04.12.2017 г. дистанционный курс 72 часа в АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»  16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 19.09.2013 | | 36 л 0 м 3 дн | 35 г. 6 м 6 л | |
|  | Лозовой Сергей Павлович | Преподаватель отделения дизайна | | высшее профессиональное | Харьковский художественно-промышленный институт г. Харьков, 1982 г., Промышленное искусство. Художник-конструктор.  с 05.09.2019 г. по 31.01.2020 г. Профессиональная переподготовка «в БУВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет». «Педагогическое образование. Профиль «Изобразительное искусство»/ Преподаватель. 520 часов. | МДК.01.01 Дезайн-преоктирование  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов | | 09.06.2018-14.06.2018 БУ ВО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет". Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации. 16 часов  25.12.2019-10.06.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа |  | Почётное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» | |  | 02.10.2019 г. | | 40 лет 8 мес. 13 дн | 13 лет 2 мес. 13 дн. | |
|  | Лукоянова Ольга Аркадьевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Удмуртский государственный университет, 1990 г. Учитель ИЗО, черчение/Черчение, изобразительное искусство | ОД.02.04 Черчение и перспектива  ОП.03 Цветоведение  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов  ПП.02 Педагогическая практика | | 07.03.2016 г. Дистанционный курс 71 часа АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет», «Создание рабочей программы по предмету с учетом требований ФГОС» (72 часа)  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  25.12.2019-19.02.2020 ООО «Ифоурок». «Организация практики студентов в соответствии с требованиями ФГОС педагогических направлений подготовки». 72 часа. |  |  | | первая | 18.06.2012 | | 33 г 2 м 11 дн | 27 л 11 м 14 дн | |
|  | Лыткина Дарья Владимировна | Преподаватель художественных дисциплин | | высшее профессиональное | ФГБОУВПО "Московский гос. университет дизайна и технологии" г. Москва, 2011 г., Конструирование швейных изделий/Инженер  Профессиональная переподготовка в ООО «Инфоурок» по дополнительной профессиональной программе: «Педагог среднего профессионального образованияю Теория и практика реализации ФГОС нового поколения» (600 часов). | МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов  МДК.02.01  Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | |  | 02.09.2019 | | 15 лет 5 мес 15 дн | 4 года 10 мес 27 дн | |
|  | Макаров Павел Сергеевич | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГБ ОУВО "Новосибирская госю консерватория им. М.И. Глинки" г.Новосибирск, 2017, Дирижирование, Магистр  БУСПО ХМАО-Югры «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского», 2011 г. Руководитель хора и творческого коллектива; преподаватель хоровых дисциплин; артист хора, ансамбля./Хоровое дирижирование. | Хоровая практика (хор)  Хор  СД.06 Дирижирование  СД.07Чтение хоровых партитур  СД.01 Постановка голоса | | 23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  01.05.2020-15.05.2020 ООО «Центр непрерывного образования и инноваций». «Развитие профессиональной компетентности руководителей в рамках профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации», 72 часа.  01.05.2020-15.05.2020 ООО «Центр непрерывного образования и инноваций». «Эффективный менеджер: основные управленческие компетенции, лидерство и управленческая команда», 72 часа.  01.05.2020-15.05.2020 ООО «Центр непрерывного образования и инноваций». «Эффективный менеджмент. Управление проектами», 72 часа. | Молодой специалист |  | |  | 04.09.2017 | | 8 л 2 м 13 дн | 8 л 2 м 13 дн | |
|  | Манько Григорий Вячеславович | Концертмейстер, преподаватель | | среднее профессиональное | БУ СПО ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж», 2011 г. Преподаватель игры на инструменте; концертмейстер; артист оркестра, ансамбля  Обучается на 1 курсе Челябинского государственного института культуры по специальности Музыкально-инструментальное искусство | Концертмейстер, МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  01.11.2017-30.12.2017 Курс дистанционного обучения Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой. «Инновационные технологии в музыкальном образовании», по теме: «Школа фортепианной транскрипции для начинающих», 72 часа  05.11.2019-10.11.2019 научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки. «Раннее эстетическое развитие детей. Оркестр Карла Орфа», 72 часа.  05.11.2019-10.11.2019 РЦНМиТИ ПК и ПСХО ГБОУВПО "Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки" «Раннее эстетическое развитие детей. Оркестр Карла Орфа». 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» и «преподаватель» | 16.07.2015 | | 5 г 1 м 16 дн | 5 г 1 м 16 дн | |
|  | Мирязова Люция Альбертовна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГ БОУ ВПО «Тобольская гос. соц.-педагогическая академия им. Д.И. Менделеева». 2012 г. Математика/Учитель математики. | Математика,  Геометрия,  Алгебра | | 17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | |  | 01.09.2018 | | 8 л 0 м 13 дн | 8 л 0 м 13 дн | |
|  | Мясникова  Светлана  Сергеевна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки им. Гнесиных», 2014 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано)/ Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Концертмейстер, МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа | | 02.03.2015-07.03.2015 Семинар-практикум Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки., «Вопросы методики обучения игре на фортепиано», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  28.01.2019-01.03.2019 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа |  |  | | первая | 03.09.2014 | | 7 л 10 м 26 дн | 7 л 10 м 26 дн | |
|  | Наказная Елена Дмитриевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Дальневосточный педагогический институт искусства, 1991 г. Актриса драматического театра и кино/ Актерское искусства.  12.01.2015 г. – 09.10.2015 г. Диплом о профессиональной переподготовки ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма», Режиссура музыкального театра, 600 часов  Профеесиональная переподготовка ООО «Столичный учебный центр» «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения» (600 часов), 07.11.2018 | МДК.01.01 Мастерство режиссера  МДК.01.02 Исполнительская подготовка  МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  МДК.01.04 Сценическая подготовка  УП.01 Сценическая речь  УП.04 Мастерство актера | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | высшая | 07.12.1994 | | 27 л 6 м 16 дн | 26 л 3 м 27 дн | |
|  | Напольских Юлия Александровна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 2003 г.  Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер/ Инструментальное исполнительство "фортепиано", 2003 г.  Аспирантура Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, по специальности Музыкальное искусство, 2012  11.03.2019-22.04.2019 Профессиональная переподготовка  АНО ДПО «Современная научно-технологическая академия», «Преподавание игры на дополнительном инструменте (клавесин)», 252 часа. | МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа  ДВ.01 Аккомпанемент  СД 03 Фортепиано | | 02.03.2015-07.03.2015 Семинар-практикум Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки. «Вопросы методики обучения игре на фортепиано», 36 часов  25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  3-5 января 2016 г. семинар-практикум Хорватская ассоциация Карла Орфа – HUCO. «Применение элементов Орф в сфере образования и музыкальной терапии. Изготовление иструментовОрфа», 30 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки., 72 часа  18-19 июня 2016 г. Ресурсный центр развития Колледжа и лаборатории педагогического мастерства БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» «Элементарное музицирование по системе К.Орфа «Оркестр из ничего», 16 часов.  19.11.2016-24.11.2016 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства», 72 часа  14-15 января 2017 г. Ресурсный центр развития Колледжа и лаборатории педагогического мастерства БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» «Элементарное музицирование по системе К.Орфа «Оркестр из ничего: от игры к концертному выступлению», 16 часов.  Семинар-практикум 02.06.2017-04.06.2017 БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» тема: «Игровое пространство музыки. Система обучения К.Орфа».18 часов  12.10.2018-17.10.2018, ГБОУ ВПО ЧО "Магнитогорская гос. консерватория (академия) им. М.И. Глинки", «Раннее эстетическое развитие детей Оркестр Карла Орфа», 72 часа. | Отпуск по уходу за ребенком |  | | Первая | 01.10.2003 | | 19 л 11 м 29 дн | 19 л 5 м 0 дн | |
|  | Наумова Екатерина Сергеевна | Преподаватель | | Высшее профессиональное | ГЗ "Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко", 2012, Язык и литература (русский, английский). Филолог, учитель русского и английского языка и зарубежной литературы. | Русский язык, Литература, Отечественнная зарубежная литература | | 16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  01.08.2018-30.08.2018, АНО "Академия дополнительного профессионального образования", «Методика обучения русскому языку в основной и средней школе в условиях реализации ФГОС ОО», 108 часов. |  |  | |  | 01.10.2018 | | 2 г 6 м 10 дн | 2 г 2 м 26 дн. | |
|  | Орешко Анастасия Петровна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Санкт-Петербургская гос. художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица", 2008 г. Декоративно-прикладное искусство./ Художник декоративно-прикладного искусства (художественная керамика).  Профессиональная переподготовка ФГБ ОУВО "Омский гос. университет им. Ф.М. Достоевского"2013 г., Менеджер в сфере образования./ менеджер в сфере образования. 516 часов  Профессиональная переподготовка НОУ ДПО Гуманитарный национальный исследовательский институт "НАЦРАЗВИТИЕ" г. Санкт-Петербург. 2018 г., Образование и педагогика./ Преподаватель высшей школы., 255 часов | ОП.02 Живопись  МДК.02.01  Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  25.12.2019-11.03.2020  ООО "Инфоурок" г. Смоленск  «Основы педагогического дизайна»,  108 часов |  |  | | первая | 01.09.2018 | | 12 л 0 м 15 дн | 12 л 0 м 15 дн | |
|  | Оруджева Евгения Константиновна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин | | Высшее профессиональное | ФГБОУВО "Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова" г.Петрозаводск. Музыковедение. Музыковед, преподаватель. 2015 г. | Сольфеджио НОО;  ОП.07 Музыкальный диктант ИИ;  ОП.06 Музыкальный диктант ХД;  ОП.01 Сольфеджио  ХД;  ОП.02 ЭТМ ХД;  ОП.05 Гармония СХНП, ВИ;  ОП 02 Сольфеджио СХНП,ВИ | | 29.10.2018-03.11.2018 БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж". Теория музыки. 72 часа.  16.10.2018-17.11.2018 ООО "Высшая школа делового администрирования". Оказание первой помощи. 72 часа.  04.10.2018-18.10.2018  БУ "Нижневартовский социально-гуманитарный колледж". Разработка и реализация адаптированных образовательных программ среднего профессион. образования. 36 часов. |  |  | |  | 03.09.2019 | | 4 г. 1 м. 26 дн | 3 г. 5 мес 20 дн | |
|  | Павлов Денис Николаевич | Преподаватель | | высшее профессиональное,  послевузовское профессиональное | Уральская государственная консерватория (институт) им. М.П. Мусоргского, 2008 г. Композитор, преподаватель / Композиция.  Аспирантура  Российская академия музыки им. Гнесиных, 2011 г.  17.00.02 Музыкальное искусство, Искусствоведение, Композиция  Член Союза Композиторов России  06.11.2018-21.08.2019, ЧОУ ВО "Региональный институт бизнеса и управления" г. Рязань, Менеджмент в образовании. Руководитель образовательной организации. 1020 часов | ОПД.04 Сольфеджио  СД.04. Инструментоведение  ОПД.07 Музыкальная информатика  ОПД.07 Гармония | | КПК 31.03.2017-05.04.2017 Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. Тема: «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика», «Теоретические и практические вопросы музыкальной педагогики», 72 часа  23.09.2017-01.11.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Креативные формы работы с музыкальным текстом на уроках сольфеджио и фортепиано», 72 часа  25.12.2019 г. – 22.04.2020 г. ООО «Инфоурок». «Использование компьютерных технологий в процессе обучения в условиях реализации ФГОС», 72 часа. |  | Кандидат педагогических наук | | высшая | 28.08.2009 | | 16 л 7 м 4 дн | 16 л 7 м 4 дн | |
|  | Павлюченко Наталья Николаевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Ишимский государственный педагогический институт имени П.П. Ершова, 2000 г. Преподаватель биологии /Биология | ОД.10;  ПОД.02.05.02Биология  ОД.01.04 Естествознание  ОД.11.  Основы естественнонаучного познания мира | | 01.02.2015-30.08.2015 Педагогический университет «Первое сентября», «Организация работы школьников над исследовательским проектом по биологии», 72 часа  14.03.2016 АНОДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации «Мой университет», «Создание рабочей программы по предмету с учетом требований ФГОС», 72 часа  27.04.2016-30.04.2016 Сургутский музыкальный колледж. «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами», 48 часов  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  28.01.2019-01.03.2019 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа  22.10.2019 г. АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и перподготовки «Мой университет». «Активные методы обучения на уроках биологии в условиях реализации ФГОС», 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.2000 | | 22 г 11 м 26 дн | 22 г 11 м 26 дн | |
|  | Панова Наталья Юльевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского Преподаватель, концертмейстер/ Фортепиано | Спец. инструмент, чтение с листа, дополнительный инструмент,  ансамбль, фортепиано, ансамбль и чтение с листа НОО;  МДК.01.01 Спец. Инструм.;  МДК.01.02 анс. ис-во , УП 01.04 ансамблевое исполнительство;  МДК.01.03 конц. класс,  УП.01.01 Конц. подготовка ИИ | | 01.11.2017-30.12.2017 дистанционное обучение Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой «Инновационные технологии в музыкальном образовании», по теме: Школа фортепианной транскрипции для начинающих», 72 часа  1-6 марта 2018, 72 часа  «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки |  |  | | Высшая | 02.09.2019 | | 41 л 0 м 16 дн | 41 л 0 м 16 дн | |
|  | Пасларь Татьяна Валерьевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГБОУВПО «Челябинская гос. академия культуры и искусств», 2015 г. Музыкально-инструментальное искусство.  Тираспольское музыкальное училище, 1993 г. Духовые и ударные инструменты (флейта). Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель.  Профессиональная переподготовка 26.06.2020 – 28.09.2020 БУВОХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет». «Управление персоналом». «Менеджер по развитию персонала», 500 часов. | СД 01 Специальный инструмент  ДС 03.02 Ансамбль  ДВ 02 Введение в специальность  ДС 03.05 Дирижирование  ДВ 05 Изучение репертуара ДМШ  ДС 03.03 Изучение родственных инструментов  ДС 03.04 Инструментоведение  СД 03 Методика обучения игре на духовых инструментах  ДС 03 01 Оркестровый класс  ПП 02 Педагогическая практика  ДС 03.06 Чтение оркестровых партитур | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  01.03.2018-06.03.2018 Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки  «Теория и практика современного музыкального образования», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | Первая | 17.11.2015 | | 27 л 1 м 20 дн | 27 л 1 м 20 дн | |
|  | Пелех Диана Валерьевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | БУ СПО ХМАО-Югры «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» 2011 г., Инструментальное исполнительство/Артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер  ГБОУ ВПО "Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки", 2015, Бакалавр, Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано  ГБОУ ВО "Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки", 2017, Магистр, Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано | Концертмейстер, МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа  СД 01 Специальный инструмент | | 25.11.2018-25.12.2018 АНОДПО «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» «Профессиональная компетенции педагога образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 72 часа | Молодой специалист |  | |  | 01.09.2017 | | 3 г 0 м 0 дн | 3 г 0 м 0 дн | |
|  | Песецкая Татьяна Викторовна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГБОУВПО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, 2011 г. Дизайнер(графический дизайн)/Дизайн  Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВПО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» по программе «Менеджер в сфере образования», 2015 г., 516 часов  Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВПО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» по программе «Педагогическое образование», 2016 г., 504 часа | МДК.01.01 Дизайн-преоктирование  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов | | Сургутский государственный университет ХМАо-Югры. Современные   образовательные технологии как средство достижения метапредметных, предметных   и личностных результатов обучающихся в условиях введения ФГОС, 2012 г., 72 часа |  |  | | первая | 31.08.2011 | | 11 л 8 м 4 дн | 10 л 6 м 14 дн | |
|  | Пилипенко Анастасия Сергеевна | преподаватель (начальных классов) | | высшее профессиональное | ФГ БОУ ВО «Шадринский гос.  педагогический  университет».2018 г. Экономика и управление/Бакалавр.  Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВО "Шадринский гос. педагогический университет", 2018 г. , Начальное образование.  Диплом о профессиональной переподготовке  17.09.2018-28.11.2018 ООО "Инфоурок", Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения", 300 часов | Математика,  Русский язык,  Литературное чтение,  Окружающий мир,  Истоки, | | 17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | Молодой специалист |  | |  | 01.09.2018 | | 2 г 8 м 24 дн | 2 г 0 м 0 дн | |
|  | Подгорбунских Николай Александрович | Заместитель директора по общему образованию, Преподаватель | | высшее профессиональное,  послевузовское профессиональное | Курганский государственный педагогический институт, 1988 г.  Учитель русского языка и литературы средней школы/ Русский язык и литература,  Диплом о профессиональной переподготовке Рязанский институт бизнеса и управления "Государственное и муниципальное управление", 2013 г. | ОГСЭ. 3 Русский язык и культура речи  ОД.01.09;  ОД.02; ПОД.02.01.02 Литература  ОД.01.08; ОД.01; ПОД.02.01.01Русский язык  ПМ.02. МДК.02.01. Поэтика фольклора  Заместитель директора по учебной работе | | 19.11.2016-24.11.2016 Сургутский музыкальный колледж. «Современные подходы и новые технологии работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами, 72 часа.  20.11.2017 г. – 14.12.2017 г. Всероссийский научно-образовательный центр «Современные образовательные технологии» (Государственное и муниципальное управление, 144 часа).  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  12.03.2019-08.04.2019 АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» «Проектный менеджмент как новая форма управления образовательным процессом», 144 часа. |  | Кандидат филологических наук | | Высшая по должности преподаватель | 02.02.2002 | | 33 г 0 м 18 дн | 31 л 8 м 2 дн | |
|  | Предуха Галина Александровна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ГБОУ ВПО "Сургутский государственный университет ХМАО-Югры", 2012 г.  Учитель технологии и предпринимательства/Технология и предпринимательство | ПОД.01.05.01Изобразительное искусство  ПО.01.06.01. Технология  ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | | 05.11.2017-11.11.2017 повышение квалификации ЧОУДПО «Центр образования «КАРИТАС» «Технология графических преобразований в рисунке. Уникальная и печатная графика. Методика преподавания рисунка и печатной графики на занятиях ДШИ и ДХШ», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  25.12.2019 г. – 12.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Использование компьютерных технологий в процессе обучения в условиях реализации ФГОС», 72 часа |  |  | | первая | 10.12.2007 | | 13 л 6 м 9 дн | 13 л 2 м 12 дн | |
|  | Процюк Светлана Анатольевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Российская академия музыки им. Гнесиных, 2008 г. Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель/ Вокальное искусство (по видам вокального искусства) Академическое пение | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02 Анамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | КПК 31.03.2017-05.04.2017 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов.  18.12.2019-12.02.2020 ООО «Инфоурок». «Методы интерактивного обучения».72 часа |  |  | | первая | 01.02.2011 | | 10 л 6 м 28 дн | 10 л 6 м 28 дн | |
|  | Раджабова Сайдат Асхабалиевна | Преподаватель общественных дисциплин | | высшее профессиональное | Сургутский гос. университет ХМАО-Югры. 2018 г. История. Бакалавр Историческое краеведение.    БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный университет», 2020 г. История. Магистр.  Профессиональная переподготовка в ООО «Инфоурок» «История и обществознание: теория и методика преподавания в образовательной организации» (1000 часов). | История , обществознание, ИМК | |  |  |  | |  | 02.09.2019 | | 1 лет 10 мес. 12 дн. | 1 лет 0 мес 0 дн | |
|  | Родичкина Ирина Николаевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Омский государственный университет; 1996 г. Историк/История; Магистр менеджмента  Сургутский государственный университет, 2011 г.Магистр менеджмента по направлению "Менеджмент"  25.10.2019-29.04.2020 ООО «Инфоурок» Профессиональная переподготовка «История и обществознание: теория и методика преподавания в образовательной организации». «Учитель истории и обществознания». (1000 часов). | ОД 01.02; Обществознание  ОД. 02.02; ОГСЭ 02;  История  ОД.16. Граждановедение | | 07.12.2015 БУ ХМАО - Югры "Сургутский профессиональный колледж русской культуры им. А.С. Знаменского", «Разработка уроков истории, обществознания (включая экономику и права) по технологии активных методов обучения», 108 часов  17.04.2018-04.05.2018 ООО «Столичный учебный центр» «Скрайбинг и веб-квест как инновационные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС СПО», 72 часа  16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  11.11.2019 г.- 19.11.2019 г. БУ ВО «Сургутский государственный университет» «Разработка и экспертиза дополнительных общеобразовательных программ». 72 часа. |  |  | | высшая | 02.09.1996 | | 29 л 1 м 3 дн | 24 г 0 м 1 дн | |
|  | Румбина Наталья Евгеньевна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | Тюменская государственная академия культуры и искусства, 2009 г. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель/ Дирижирование.  15.03.2019-14.05.2019, Профессиональная переподготовка АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия" . «Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин». 252 часа | СД.05 Хоровой класс  СД.01 Постановка голоса | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  13.05.2015-27.05.2015 ГОУ ВПО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет", Организация целостного интегрированного образов. процесса в дошк. образ. организ. в контексте ФГОС дошкольного образования, 72 часа  24.05.2015-30.05.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики преподавания хоровых дисциплин», 36 часов  25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  18-19 июня 2016 г. БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» Семинар-практикум «Оркестр из ничего»,  19.11.2016-24.11.2016 БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж" Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства». 72 часа  31.03.2017-04.04.2017 семинар-практикум БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» «Вокальное искусство: Исполнительство и педагогика», 36 часов  01.12.2017-25.12.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Креативные формы работы с музыкальным текстом на уроках сольфеджио», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов.  25.12.2019 г. -05.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Психолого-педагогическое сопровождение детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)»., 72 часа |  |  | | высшая | 26.08.1998 | | 25 г 1 м 23 дн | 24 г 4 м 23 дн | |
|  | Садкин Дмитрий Федорович | Преподаватель  (Музыкальное звукооператорского мастерство) | | высшее профессиональное | Курганский областной колледж им. Шостаковича, 2007 г. Инструментальное исполнительство. Гитара,  Преподаватель  ФГБОУВПО "Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского", 20123 г. Звукорежиссёр/ Музыкальная звукорежиссура | ОП.03 Музыкальная информатика  МДК.02.03 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка | | 20.12.2017-31.01.2018 г. АНОДПО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» «Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС среднего профессионального образования», 108 ч.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 29.08.2013 | | 10 л 6 м 8 дн | 10 л 6 м 8 дн | |
|  | Садкина Ирина Сергеевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГБОУВПО "Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского", 2012 г. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство  Диплом о профессиональной переподготовке. ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образов»ния", 2019 г., «Педагог дополнительного образования» «Технологии «Orff-Schulwerk» творческого развития детей в образовательном процессе», 252 часов | МДК.02.03 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  18-19 июня 2016 г. БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» Семинар-практикум «Оркестр из ничего», 16 часов  15.08.2017 – 04.09.2017 ГАУДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования» «Творческое развитие детей в образовательной практике на основе педагогической системы К.Орфа», 72 часа  12.10.2018-17.10.2018, ГБОУ ВПО ЧО "Магнитогорская гос. консерватория (академия) им. М.И. Глинки", «Раннее эстетическое развитие детей Оркестр Карла Орфа», 72 часа.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  27.08.2018-28.09.2018 ГАУ ДПО "ВГАПО", Технология элементарного музицирования в работе в одаренностью детей, 72 часа  18.03.2019-23.08.2019, ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования", «Проектирование моделей образовательных практик в учреждениях основного и дополнительного образования детей на основе технологий Orff-Schulwerk. 72 часа | Отпуск по уходу за ребенком |  | |  | 29.08.2013 | | 11 л 5 м 29 дн | 11 л 5 м 29 дн | |
|  | Самарина Елена Владимировна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 2000 г. Концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство | СД 01 Специальный инструмент  МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа  Дополнительный инструмент | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  Семинар-практикум 02.06.2017-04.06.2017 БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» тема: «Игровое пространство музыки. Система обучения К.Орфа». 18 часов  01.03.2018-31.03.2018 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Полифонические произведения в форме старинных танцев в фортепианном репертуаре для начинающих», 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» и «преподаватель» | 09.04.2007 | | 26 л 9 м 14 дн | 26 л 9 м 14 дн | |
|  | Самохвалова Ольга Павловна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского", 2007 г. Учитель русского языка и литературы /Русский язык и литературы.  Обучение в Аспирантуре с 19.09.2016-31.07.2019 Сургутского гос. пед. университета «Языковедение и литературоведение» | ОГСЭ. 3 Русский язык и культура речи  ОД.01.09;  ОД.02; ПОД.02.01.02 Литература  ОД.01.08; ОД.01; ПОД.02.01.01Русский язык  ОП 03 Литература (отечечтвенная и зарубежная) | | 03.12.2011-09.12.2011 ФГБОУ ВПО "Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева, «Информационно-коммуникативные ресурсы современного урока», 72 часа  Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения  квалификации и переподготовки специалистов художественного образования государственного  бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования  "Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки"  Курсы повышения квалификации  "Духовно - нравственное воспитание детей в условиях этнокультурного диалога" ,   сроки обучения 31 марта - 03 апреля, 7 - 8 мая 2018 года, количество часов - 72.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа |  |  | | высшая | 01.09.2012 | | 20 л 10 м 22 дн | 20 л 1 м 20 дн | |
|  | Сидоров Александр Владимирович | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГАОУВПО "Российский государственный профессионально-педагогический университет" , 2012 г. Звукорежиссёр/ Звукорежиссура кино и телевидения.  Профессиональная переподготовка в ООО «Инфоурок» по программе «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения» (01.11.2017 г. по 10.01.2018 г.), 300 часов | МДК.01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа  УП.01  Звукооператорское мастерство, создание звукового образа  ПП.00  Производственная практика (по профилю специальности) | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 10.08.2012 | | 13 л 6 м 19 дн | 9 л 7 м 2 дн | |
|  | Скляр Ольга Павловна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Сургутский государственный педагогический институт, 2000 г.  Музыкальное образование/учитель музыки  Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий, 2012, Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/Фортепиано | СД 01 Специальный инструмент  МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа  Дополнительный инструмент | | 02.03.2015-07.03.2015 Семинар-практикум Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки., «Оркестр из ничего: от игры к концертному выступлению», 16 часов  25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  14-15 января 2017 г. семинар-практикум Творческая лаборатория педагогического мастерства Региональное отделение Педагогического общества К.Орфа, «Оркестр из ничего: от игры к концертному выступлению», 16 часов  01.03.2018-06.03.2018 Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки  «Теория и практика современного музыкального образования», 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 27.08.1984 | | 36 л 0 м 6 дн | 36 л 0 м 6 дн | |
|  | Спица Ольга Вячеславовна | Начальник отдела методической и проектной работы, Преподаватель | | высшее профессиональное | Жамбылский педагогический институт, 1993 г.  Учитель математики и информатики/Математика и информатика  Профессиональная переподготовка 01.10.2018 – 09.01.2019 ООО «Инфоурок» «Организация методической работы в образовательной организации среднего профессионального и дополнительного образования». Квалификация: Методист образовательной организации. 300 часов  Профессиональная переподготовка 08.01.2019 – 24.07.2019 ООО «Инфоурок» «Организация менеджмента в образовательной организации». Квалификация: Менеджер образования. 600 часов | Математика, Алгебра,  Геометрия.  ЕН.01 Информационные технологии | | 01.10.2014-30.04.2015 Педагогический университет «Первое сентября», «Преподавание дисциплин образовательной области «Математика», 72 часа  27.06.2016  Дистанционный курс АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет», «Освоение технологии разработки и реализации метода учебных проектов в условиях перехода на ФГОС», 108 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  11.11.2019 г. – 19.11.2019 г. БУ ВО «Сургутский государственный университет». «Разработка и экспертиза дополнительных общеобразовательных программ», 72 часа. |  |  | | высшая | 28.09.2018 г. | | 27 л 11 м 9 дн | 27 л 11 м 9 дн | |
|  | Субботина Александра Сергеевна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин | | Высшее профессиональное | ГБОУ ВПО "Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки". Музыковедение. Музыковед, преподаватель. 2014 г.  28.06.2020 -23.09.2020 Профессиональная переподготовка ООО «Инфоурок», «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на фортепиано»/ Преподаватель игры на фортепиано. 300 часов | Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, фортепиано НОО;  ПОД 01.05.02 Народная музыкальная культура ХД  УД.02.03 Народная музыкальная культура  ИИ;  ОД.02.03 народная музыкальная культуры МЗОМ,;  ОП.01 Музыкальная литература 20 в. МЗОМ | | 22.12.2019 г. – 15.01.2020 г. ООО «Инфоурок». «психолого-педагогическое сопровождение детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)», 72 часа  15.03.2020 г. -15.04.2020 г. ООО «Инфоурок». «Мотивация учебной деятельности в условиях реализации ФГОС»., 72 часа |  |  | |  | 02.09.2019 | | 7 лет 5 мес 1 день | 1 лет 0 мес 0 дн | |
|  | Тимофеева ЯмиляИшмурзовна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки, 2009 г. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта)  Аспирантура Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, по специальности Музыкальное искусство | СД 01 Специальный инструмент  Ансамбль  Концертная практика  Квартет  Изучение родственных инструментов  Изучение пед.репертуара  Камерный ансамбль | | 31.10.2014 г.-08.11.2014 г. БУ "Сургутский музыкальный колледж" повышении квалификации по теме: "Современные методики обучения игре на духовых и ударных инструментах", 72 часа  01.03.2018-06.03.2018 . Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки «Теория и практика современного музыкального образования», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | Первая | 27.08.2013 | | 14 л 8 м 2 дн | 14 л 5 м 3 дн | |
|  | Трофименко Валерий Поликарпович | Преподаватель, заведующий учебно-производственной мастерской | | высшее профессиональное | Омский государственный педагогический институт, 1973 г.  Учитель рисования, черчения и труда/Рисование, черчение и труд | ОП.01 Рисунок  ОД.02.05 Пластическая анатомия  МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов | | Повышение квалификации 22.11.2017-06.12.2017 БУВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет», «Организация и реализация модели внеурочной деятельности в контексте ФГОС», (72 часа)  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов |  |  | | Высшая | 13.12.2000 | | 44 г 3 м 14 дн | 41 л 9 м 9 дн | |
|  | Усатов Максим Юрьевич | Преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО ХМАО-Югры «Сургутский гос.педагогический университет ХМАО-Югры», 2012, Физическая культура./Педагог по физической культуре. | Физическая культура | | 02.08.2018-29.08.2018 ООО «Инфоурок», «Педагогическая деятельность по физической культуре в средней школе в условиях реализации ФГОС ООО»,108 часов  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  31.08.2020-16.09.2020 ООО «Инфоурок» г. Смоленск. «Методика преподавания предмета «ОБЖ в условиях реализации ФГОС». 72 часа |  |  | |  | 01.09.2018 | | 7 л 9 м 1 дн | 2 г 0 м 0 дн | |
|  | Федорова Полина Александровна | Концертмейстер, преподаватель | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО Волгоградский государственный педагогический университет, 2010 г., Учитель музыки/Музыкальное образование | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.01 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК. 01.03 Фортепиано, чтение с листа | | 26.03.2015 – 29.03.2015 Детский благотворительный фонд «Арт-Фестиваль- РОЗА ВЕТРОВ», мастер класс «Искусство концертмейстера», 36 часов | Отпуск по уходу за ребенком |  | | Первая по должности концертмейстер | 19.01.2012 | | 10 л 11 м 25 дн | 10 л 11 м 25 дн | |
|  | Фоминых Александра Дмитриевна | Мастер производственного обучения. Преподаватель технологии ткацких изделий | | высшее профессиональное | БУ ХМАО - Югры "Сургутский профессиональный колледж русской культуры им. А.С. Знаменского" г. Сургут. 2014 г. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Художник-мастер.  ФГАОУ ВПО "Российский гос. профессионально-педагогический университет" г. Екатеринбург, 2019 г. Профессиональное обучение (по отраслям). Бакалавр. | МДК.02.01  Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | | 25.12.2019 г. -19.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Методы интерактивного обучения». 72 часа. |  |  | |  | 02.09.2019 | | 6 лет 6 мес 1 день | 1 лет 0 мес 0 дн | |
|  | Фоминых Иван Игоревич | Преподаватель, концертмейстер, заведующий отделением хорового дирижирования | | высшее профессиональное | 1. БУ СПО ХМАО-Югры "Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского", 2011 г. Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора, ансамбля/Хоровое дирижирование.  2. ФГБОУВО "Челябинский государственный институт культуры" г. Челябинск. «Дирижирование академическим хором»/ «Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель», 2017 г. | Хоровые практики (хор)  Хор  СД.06 Дирижирование  СД.07Чтение хоровых партитур  СД.09 Хоровая аранжировка  Народные традиции | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  24.05.2015-30.05.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики преподавания хоровых дисциплин», 36 часов  01.12.2017-25.12.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Креативные формы работы с музыкальным текстом на уроках сольфеджио», 72 часа  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  ЧОУ ДПО "Центр образовательных услуг" г. Санкт-Петербург  Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистационного обучения на базе LMS Moodle, 72 часа  29.06.2020-06.07.2020, ГБУК "Дом народного творчества" "Учебно-методическое объединение по художественному образованию"  "Хоровая лаборатория. XXI век" VII всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием, 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 24.10.2011 | | 9 л 9 м 30 дн | 9 л 9 м 30 дн | |
|  | Фот Ольга Васильевна | Преподаватель, заведующий отделением дизайна | | высшее профессиональное | ГОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, 2009 г.  Дизайнер (дизайн среды)/Дизайн.  ФГБ ОУВО "Омский гос. университет им. Ф.М. Достоевского" г.Омск, Менеджер в сфере образования, 2017 г.  Профессиональная переподготовка НОУДПО Гуманит. национ. исследов. институте "НАЦРАЗВИТИЕ", 2018 г., Преподаватель высшей школы. 516 часов | МДК. 01.01. Дизайн-проектирование | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | Первая квалификационная категория «преподаватель» | 01.09.2009 | | 11 л 1 м 6 дн | 11 л 0 м 1 дн | |
|  | Фролова Наталья Николаевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | Ворошиловградский педагогический институт, 1986 г.  Учитель музыки и пения/ Музыка и пение  24.06.2018 -23.09.2020 Профессиональная переподготовка ООО «Инфоурок» «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 300 часов. | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  УП. 06 Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе педагогическая работа | | 03.04.2015-05.04.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы вокального исполнительства и педагогики», 24 часа  КПК 31.03.2017-05.04.2017 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.12.2019-01.04.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа |  |  | | высшая | 02.09.2013 | | 38 л 3 м 2 дн | 36 л 3 м 8 дн | |
|  | Цветкова Ольга Юрьевна | Директор, преподаватель | | высшее профессиональное | 1. Уральская Государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1992 г.  Музыковед, преподаватель/ Музыковедение  2. Аспирантура: Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, «Музыковедение», 1996 г.  3. НОУ ВПО «Рязанский институт бизнеса и управления» ведение профессиональной деятельности в сфере "Менеджмент в образовании», 2013, 930 часов | ОП.01; ОПД.03 Сольфеджио  ДФ.01 Факультатив по музыкальному диктанту  ОПД.06 Гармония | | 10.04.2014-11.04.2014 НУДОВ «Центр экологического образования» г. Нижневартовск  «Нормирование и оплата труда работников в условиях введения «Эффективного контракта» в сфере образования»  25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  23.09.2017-01.11.2017 Творческая педагогическая лаборатория доктора искусствоведения, академика РАЕ, профессора Л.Н. Шаймухаметовой . Инновационные технологии в музыкальном образовании по теме: «Инновационные разработки, презентации и видеоматериалы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  17.11.2018 -07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Профилактика экстремизма», 72 часа  12.03.2019-15.04.2019 АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» «Проектный менеджмент как новая форма управления образовательным процессом», 144 часа. |  | Благодарственное письмо Правительства ХМАО-Югры, г. Ханты-Мансийск 2007 г.  Почётное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры», 2014 г. | | Высшая по должности преподаватель | 01.09.2000 | | 29 л 11 м 25 дн | 29 л 11 м 25 дн | |
|  | Цымбал Снежана Павловна | Концертмейстер | | высшее профессиональное | Сургутский государственный педагогический университет, 2008 г. Учитель музыки, Концертмейстер/ Музыкальное образование | Концертмейстер  Хор  Мелкогрупповые хор  Ангельский собор  Постановка голоса | | 02.03.2015-07.03.2015 Семинар-практикум Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки., «Вопросы методики обучения игры на фортепиано», 36 часов  21.04.2016-24.04.2016 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Актуальные вопросы методики работы с детскими хоровыми коллективами», 36 часов  С 26.10.2017 г. по 31.10.2017 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Инструментальное исполнительство» (фортепиано), 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 02.09.2013 | | 8 л 5 м 1 дн | 7 л 8 м 27 дн | |
|  | Чтенцова Яна Валентиновна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГАОУВПО "Российский государственный профессионально-педагогический университет", 2013 г. Педагог профессионального обучения/ Профессиональное обучение (дизайн)" | ОП.01 Рисунок  ОП.02  Живопись  ОП.03  Цветоведение | | 05.11.2017-11.11.2017 повышение квалификации ЧОУДПО «Центр образования «КАРИТАС» «Технология графических преобразований в рисунке. Уникальная и печатная графика. Методика преподавания рисунка и печатной графики на занятиях ДШИ и ДХШ», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.12.2019-19.02.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения». 72 часа |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 13.09.2011 | | 9 л 4 м 30 дн | 9 л 4 м 30 дн | |
|  | Чуванева Раиса Степановна | Преподаватель английского языка | | высшее профессиональное | Шадринский Государственный педагогический институт. Французский и английский язык./Учитель французского и английского языков средней школы., 1978 г. | Английский язык | | 24.02.2020-15.03.2020 ООО «Корпорация «Российский учебник» «Современная образовательная среда и новые аспекты в изучении иностранным языкам», 72 часа |  |  | |  | 11.11.2019 | | 35 г. 3 мес. 26 дн. | 18 лет 5 мес. 19 дн. | |
|  | Шабарина Екатерина Валерьевна | Преподаватель | | высшее профессиональное | ФГОУ ВПО "Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского", 2011 г. Музыковед, преподаватель/ Музыковедение | ПОД.01.05.03 Музыка (Слушание музыки и музыкальная литература)  ПОД.02.07.01 Музыкальная литература  ОП.01; ОПД.03 Сольфеджио  ОПД.06 Гармония  ОП.03 Элементарная теория музыки  ОП.05 Анализ музыкальных произведений | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  18-19 июня 2016 г. БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» Семинар-практикум «Оркестр из ничего», 16 часов  14-15 января 2017 г. семинар-практикум Творческая лаборатория педагогического мастерства Региональное отделение Педагогического общества К.Орфа, «Оркестр из ничего: от игры к концертному выступлению», 16 часов  Семинар-практикум 02.06.2017-04.06.2017 БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» тема: «Игровое пространство музыки. Система обучения К.Орфа». 18 часов  12.10.2018-17.10.2018, ГБОУ ВПО ЧО "Магнитогорская гос. консерватория (академия) им. М.И. Глинки", «Раннее эстетическое развитие детей Оркестр Карла Орфа», 72 часа.  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | Первая | 08.11.2011 | | 14 л 11 м 1 дн | 14 л 7 м 9 дн | |
|  | Шаймиева Ксения Робертовна | Мастер производственного обучения.  Преподаватель технологии ткацких изделий | | высшее профессиональное | БУ "Сургутский колледж русской культуры", 2013 г. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Художник-мастер.  ФГАОУВО "Российский гос. профессионально-педагогический университет" г. Екатеринбург, 2017 г. Профессиональное обучение (по отраслям). Бакалавр. | МДК.02.01  Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | | 26.11.2018-30.11.2018 ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут. Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации. 16 часов.  25.12.2019-12.02.2020 ООО «Инфоурок». «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС», 72 часа |  |  | |  | 01.10.2017 | | 7 лет 1 мес 24 дн | 2 год 11 мес 1 день | |
|  | Шарко Диана Викторовна | Преподаватель | | высшее профессиональное | БУ "Сургутский профессиональный колледж русской культуры им. А.С. Знаменского" 2015 г., Сольное и хоровое народное пение/ Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива.  ФГБОУВО "Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского" г. Омск , 2019 г. Социально-культурная деятельность/Менеджмент в социально-культурной деятельности | ОП 08 Народные традиции  МДК 01.01 Сольное и ансамблевое пение  ОД.02.03 Народная музыкальная культура.  Ритмика | |  |  |  | |  | 01.09.2020 г. | | 2 года 7мес. 3дня | 0 лет 0 мес. 0 дн. | |
|  | Ширкеева Вера Геннадьевна | Преподаватель начальных классов | | среднее профессиональное | Горно-Алтайское педагогическое училище г. Горно-Алтайск. Преподавание в начальных классах. Учитель начальных классов организатор внеклассной воспитательной работы. 1992 г.  Зачислена на обучение в Учреждение ВО «Университет управления «ТИСБИ» по программе высшего образования, направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (справка от 25.08.2020 г.). | Русский язык и литература, окружающий мир, Математика | | ЧУ ДПО Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы г. Новосибирск. Современные тенденции образования детей с ОВЗ в условиях внедрения специального ФГОС. 2017 г., 72 часа.  АНО ЦДПО "Веста" г. Сургут. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи. 2017 г.  25.12.2019 г. -05.02.2020 г. ООО «Инфоурок». «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ВЗ) в соответствии с ФГОС»., 72 часа |  |  | | первая | 02.09.2019 | | 27 лет 8 мес 1 день | 27 лет 8 мес 1 день | |
|  | Яковлева Елена Владимировна | Преподаватель, концертмейстер | | высшее профессиональное | Алтайская государственная академия культуры и искусств, 2006 Руководитель этнокультурного центра, преподаватель/ Народное художественное творчество | МДК.01.01. Сольное и ансамблевое пение  УП.02 Хоровой класс  УП.04 Ансамблевое исполнительство  ОД.02.06 Основы этнографии  МДК.03.01.02 Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни | | 25.09.2015-28.09.2015 Региональный центр научно-практической и творческой информации повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки. тема: «Музыкальное и двигательное воспитание детей по системе К.Орфа», 36 часов  28.10.2016-02.11.2016 ГБОУВО «Магнитогорская гос. консерватория (академия) им. М.И. Глинки. «Этническая система воспитания детей в образ. учреждении. Актуальные вопросы методики работы с театральными и фольклорными коллективами», 72 часа.  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 15.09.1999 | | 20 л 11 м 18 дн | 20 л 11 м 18 дн | |
|  | Яцун Константин Станиславович | Заместитель директора по учебной работе СПО, Преподаватель | | высшее профессиональное | Сургутский государственный университет, 2001 г.,  Историк, преподаватель истории/ История  09.01.2013-26.07.2013  Диплом о профессиональной переподготовки НОУ ВПО "Рязанский институт бизнеса и управления" ведение профессиональной деятельности в сфере "Государственное и муниципальное управление", 2013 г., 930 часов  Аспирантура СурГПУ по специальности история 2001-2004 г., | ПОД. 02.02.03 История  ОД.04 ;  ОД. 01.02. Обществознание | | 13.06.2016 г.-15.09.2016 г. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп», «Углубленная подготовка школьников к творческим заданиям ЕГЭ и олимпиад по обществознанию», «Методика выполнения заданий ЕГЭ по истории с развернутым ответом», 72 часа  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  07.11.2018-19.11.2018, АНОДПО "Академия делового администрирования",Порядок обработки персональных данных в соотв. 152ФЗ, 72 часа. |  |  | | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 01.09.2001 | | 19 л 0 м 2 дн | 19 л 0 м 2 дн | |

**Совместители:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Фамилия, имя, отчество*** | ***Занимаемая должность*** | ***Образование*** | ***Учебное заведение. Специальность по диплому/квалификация*** | ***Преподаваемые дисциплины*** | | ***Повышение квалификации, профессиональная переподготовка*** | | ***Планируемые сроки проведения повышения квалификации/ Причина отсутствия повышения квалификации*** | ***Наличие ученой степени, ученого звания*** | ***Квалификационная категория*** | ***Дата приема*** | ***Общий стаж на 01.09.2019*** | | ***Стаж по специальности на 01.09.2019*** |
|  | Александрова  Ольга Александровна | Преподаватель | высшее профессиональное | ФГБОУВПО «Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2014 г.  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/Инструментальное исполнительство, фортепиано.  Диплом о профессиональной переподготовке 01.09.2014-26.06.2015 ФГБОУ ВПО «Нижегородская консерватория (академия) им. М.И. Глинки (Инструментальное исполнительство. Орган)., 575 часов | МДК 01.02., ПОД 01.05.05 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | | 02.03.2015-07.03.2015 Семинар-практикум Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки. «Вопросы методики обучения игре на фортепиано», 36 часов  20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  Семинар-практикум 02.06.2017-04.06.2017 БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» тема: «Игровое пространство музыки. Система обучения К.Орфа». 18 часов | |  |  | Первая | 01.09.2014 | 8 л. 6 м. 30 дн | | 8 л. 6 м. 30 дн |
|  | Алексеева Анна Николаевна | Преподаватель, концертмейстер | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Новосибирский государственный педагогический университет", 2009 г. Руководитель этнокультурного центра, преподаватель/"Народное художественное творчество",  Диплом о профессиональной переподготовке АНОДО «Сибирский институт непрерывного дополнительного образования» по программе «Олигрофренопедагогика для педагогических работников образовательных организаций», 30.06.2015 г. | МДК.03.01.02 Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни | | Повышение квалификации 108 часов 23.11.2017 г. в ФГБОУВО «Томский государственный педагогический университет» (Проектирование и реализация современного занятия художественно-эстетической направленности (музыка, изобразительное искусство, хореография) в условиях ФГОС: психолого-педагогический подход).  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | |  |  | Соответствует занимаемой должности | 01.02.2012 | 19 л 10 м 12 дн. | | 19 л 10 м 12 дн. |
|  | Артамонова Светлана Андреевна | Преподаватель | высшее профессиональное | Астраханская государственная консерватория, 1983 г. Преподаватель/ Фортепиано | МДК 01.02., ПОД 01.05.05 «Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа» | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  27.04.2019 г. – 02.05.2019 г. ГБПОУСО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)». «Инструментальное исполнительство (фортепиано). 72 часа | |  |  | высшая | 01.09.2014 | 40 л 0 м 20 дн | | 40 л 0 м 20 дн |
|  | Ахмедьянов Фидан Фанисович | Концертмейстер | высшее профессиональное | ФГОУВПО "Государственный специализированный институт искусств" 2010г. г. Москва. Инструментальное исполнительство/  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. | Ритмика | | 26.10.2020-31.10.2020  БУПО ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж".  Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра), 72 часа | |  |  | высшая | 01.09.2020 | 14 лет 11 мес.28 дней | | 14 лет 11 мес.28 дней |
|  | Борисов Борис Валерьевич | Преподаватель контрабаса, концертмейстер | высшее профессиональное образование | ФГБОУ ВПО "Российская академия музыки имени Гнесиных" г. Москва, 2003 г. Инструментальное исполнительство оркестровые струнные инструменты. Контрабас\Артист оркестра. Преподаватель. | МДК.01.05 Изучение родственных инструментов | |  | |  |  |  | 26.10.2020 г. | 18 лет 3 мес. 10 дн. | | 18 лет 3 мес. 10 дн. |
|  | Бородатый Денис Русланович | Преподаватель | высшее профессиональное | ФГБ ОУВО "Нижегородская гос. консерватория им.М.И. Глинки" г.Нижний Новгород. 2017 г. Музыковедение/Музыковед. Преподаватель. | ОП 01, ОП 02, ПОД 01.05.01  специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование | | с 25.02.2018 г. по 27.02.2018 г. ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова" г. Саратов, «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств», 25 часов | |  |  |  | 16.11.2018 | 3 г. 9 мес 9 дн | | 3 г. 9 мес 9 дн |
|  | Веденеева Анна Владимировна | Преподаватель | Высшее профессиональное | Ростовская гос. консерватория (академия) имени С.В. Рахманинова, 2007 г.  Инструментальное исполнительство (скрипка)/ Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель. | Специальный инструмент | | 21.03.2016-26.03.2016 БУ "Сургутский музыкальный колледж". Инструментальное исполнительство "Оркестровые струнные инструменты", 72 часа | |  |  | первая | 24.09.2020 | 17 л. 7 м. 16 дн. | | 0 л. 0 мес. 0 дн |
|  | Волкодав Татьяна Валерьевна | Преподаватель , концертмейстер | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. П.П. Мусоргского, 2003 г. Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство (скрипка) | МДК.01.01. Специальный инструмент (скрипка) | | 26.03.2018 г. – 31.03.2018 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Инструментальное исполнительство» (ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс), 72 часа | |  |  | Высшая по должности концертмейстер | 02.09.2013 | 21 л 9 м 27 дн | | 21 л 9 м 27 дн |
|  | Галкина Екатерина Алексеевна | Преподаватель музыкального фольклора | высшее профессиональное | БУ СПО ХМАО-Югры «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского», 2013 г. Вокальное искусство/Артист народного хора и ансамбля.  ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова", 2018. Бакалавр.Этномузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (этномузыкология). | ПП.02  Педагогическая практика | | 26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  18.12.2019-05.02.2020, ООО «Инфоурок» г. Смоленск. «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС», 72 часа | |  |  |  | 21.09.2018 | 4 г. 0 м 30 дн. | | 4 г. 0 м 30 дн. |
|  | Гиренко Виорика Валерьевна | Преподаватель сценического мастерства | высшее профессиональное образование. | ФГБОУ «Екатеринбургский государственный театральный институт», 2018 г. Актёрскре искусство. Артист драматического театра и кино.  БУ СПО ХМАО-Югры «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского», 2011 г. Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество./ Руководитель творческого коллектива, преподаватель. | МДК 01.02 Исполнительская подготовка  МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | 26.12.2019-21.10.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа | |  |  |  | 01.10.2019 | 8 лет 0 мес 13 дней | | 1 лет 0 мес 0 дн |
|  | Дзюненко Андрей Викторович | Преподаватель | высшее профессиональное | Сургутский гос. Университет ХМАО, 2008 г., Режиссер любительского театра, преподаватель/ Народное художественное творчество  20.07.2017 -18.10.2017 г. Профессиональная переподготовка ООО»Национальная академия современных технологий» «Педагогическое образование: театральная педагогика (режиссура)», 512 часов | МДК.01.02 Исполнительская подготовка  УП.03 Сценическое движение | | Тюменский государственный институт культуры «Методика постановки драматических и музыкальных спектаклей в любительских театральных студиях», 72 часа, 28.09.2017 г.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | |  |  | первая | 02.09.2013 | 12 л 2 м 7 дн | | 12 л 2 м 7 дн |
|  | Дранин  Дмитрий  Александрович | Преподаватель, концертмейстер | высшее профессиональное | Саратовская государственная консерватория (институт) имени Л.В. Собинова, 2006 г., Артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель/ Оркестровые духовые и ударные инструменты | МДК.01.01. Специальный инструмент (труба)  МДК 01 03 01 Дирижирование | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  21.04.2019 г. ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» «Инструментальное исполнительство» «Оркестровые духовые и ударные инструменты», 72 часа | |  |  | Первая квалификационная категория по должности «преподаватель» | 01.09.2014 | 18 л 5 м 7 дн | | 18 л 5 м 7 дн |
|  | Дранина  ЮлияСергеевна | Концертмейстер | высшее профессиональное | ФГОУ ВПО «Воронежская государственная академия искусств», 2006 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель/Инструментальное исполнительство | МДК 01.01 Специальный инструмент  МДК 01.02  Ансамблевое исполнительство | | 29.10.2018 г.-03.11.2018 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж». «Инструментальное исполнительство» (фортепиано), 72 часа. | |  |  | высшая | 18.09.2018 | 13 л. 11 м 27 дн | | 13 л. 11 м 27 дн |
|  | Дятлов Станислав Эдуардович | Преподаватель | высшее профессиональное | Московская государственная консерватория (университет) им. П.И. Чайковского, 2012 г. Дирижер оперно-симфонического оркестра  Ассистентура-стажировка ФГБОУВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского». 2015 г. «Искусство дирижирования (дирижирование симфоническим оркестром)». «Дирижер высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Симфонический оркестр | | 25.11.2018-25.12.2018 АНОДПО «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» «Профессиональная компетенции педагога образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 72 часа | |  |  | Соответствует занимаемой должности «преподаватель | 16.09.2013 | 7 л 0 м 11 дн | | 7 л 0 м 11 дн |
|  | Забигулин Александр Рашидович | Преподаватель, концертмейстер | Высшее профессиональное | ГУ ВПО "Челябинскийинститут музыки им. П.И. Чайковского" г. Челябинск, 2006 г., Инструментальное исполнительство, оркестровые, духовые и ударные инструменты/ Преподаватель игры на инструменте; артист оркестра, ансамбля.  ГБОУВО "Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского" г. Челябинск, 2011 г., Оркестровые духовые и ударные инструменты/ Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. | Специальный инструмент,  МДК.01.04 Изучение родственных инструментов | |  | |  |  | высшая | 28.09.2020 | 12 л. 0 м. 20 дн. | | 10 л. 11 м. 24 дн. |
|  | Запорощенко  Дарья Алексеевна | Концертмейстер | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория (институт) им. М.П. Мусоргского, 2006 г. Артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство | МДК 01.03  Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями | | 26.03.2018 г. – 31.03.2018 г. БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Инструментальное исполнительство» (ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс), 72 часа | |  |  | Высшая | 01.09.2017 | 20 л. 11 м 28 дн | | 20 л. 11 м 28 дн |
|  | Кильганов Владимир Иванович | Концертмейстер, преподаватель | высшее профессиональное | Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева, 2006 г. Руководитель народного хора (ансамбля), преподаватель/Дирижирование (народным хором) | Народные традиции  УП.03 Основы народной хореографии  МДК.01.01. Сольное и ансамблевое пение  УП.01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе  МДК.03.01.02 Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни | | 21.03.2016-26.03.2016 БУПО ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Хоровое дирижирование», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | |  |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» и «преподаватель» | 02.09.2013 | 16 л 2 м 4 дн | | 16 л 2 м 4 дн |
|  | Колегова Светлана Вадимовна | Преподаватель | высшее профессиональное | Новосибирская гос. консерватория им. М.И. Глинки, 1988 г. Музыковедение, Музыковед, преподаватель | ОП.01 Сольфеджио  ОП.03 Элементарная теория музыки  Музыкальная грамота | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  25.03.2019 г. по 30.03.2019 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Теория музыки», 72 часа | |  |  | высшая | 02.11.2017 | 32 л 8 м 22 дн | | 32 л 8 м 22 дн |
|  | Красильников Игорь Евгеньевич | Преподаватель, концертмейстер | Высшее профессиональное | ГОУ СПО ХМАО-Югры "Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского", 2010 г., Инструментальное исполнительство «оркестровые духовые и ударные инструменты»/ Артист окрестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте.  Тюменский государственный институт культуры, 2019 г., Музыкально-инструментальное искусство/ Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива. | Специальный инструмент, ансамбль | |  | |  |  |  | 17.09.2020 | 8 л. 0 мес. 5 дн. | | 0 л. 0 мес. 0 дн. |
|  | Леонтьева Нина Григорьевна | Преподаватель | среднее профессиональное | Сургутское музыкальное училище, 1993 г.  Преподаватель, артист оркестра (ансамбля)/Виолончель.  Диплом о профессиональной переподготовке «Академия переподготовки работников искусств, культуры и туризма» Преподаватель-методист музыкальных дисциплин в ДШИ, ДМШ, гимназиях и колледжах, 2002 г., 590 часов | МДК.01.01. Специальный инструмент (виолончель) | | 20.04.2015-26.04.2015 ФГБОУ СПО «Центральная музыкальная школа (колледж) при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» «Оркестровые струнные инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики», 72 часа  29 октября -03 ноября 2018  БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж" «Инструментальное исполнительство»(оркестровые струнные инструменты), 72 часа | |  |  | высшая | 15.11.2013 | 27 л 11 м 24 дн | | 27 л 11 м 24 дн |
|  | Лозовая Людмила Владимировна | Преподаватель | высшее профессиональное | Сургутский государственный педагогический институт. 2005 г. Музыкальное образование/Учитель музыки. | Чтение с листа специальность 53.02.03 «Инструмен-тальное исполнительство | | 27.10.2016-01.11.2016 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж», «Инструментальное исполнительство «Фортепиано», 72 часа  21.10.2019-07.11.2019 ЧОУДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» «Профессионализм деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано в условиях реализации ФГТ», 72 часа.  21.10.2019-07.11.2019 ЧОУДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» «Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ», 72 часа. | |  | Почётное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры», 2017 г. | высшая | 12.11.2018 | 40 л. 4 м 23 дн | | 40 л. 4 м 23 дн |
|  | Мазурик Петр Владимирович | Концертмейстер | высшее профессиональное | ФГБОУВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского» г. Екатеринбург. 2011 г.  Инструментальное исполнительство «Оркестровые народные инструменты (баян)», Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель. | МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение  УП.01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе  Народные традиции | | 12.03.2019-15.03.2019, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, «Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации», 16 часов  25.12.2019-07.10.2020 ООО «Инфоурок» «Методы интерактивного обучения», 72 часа | |  |  | первая | 13.11.2018 | 9 л 0 м | | 9 л 0 м |
|  | Мачнев  Дмитрий  Александрович | Преподаватель, концертмейстер | высшее профессиональное | ФГБОУВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных», 2013 г. Концертный исполнитель. Солист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель/Инструментальное исполнительство. | МДК.01.01. Специальный инструмент (тромбон)  УП 02.01 «Оркестровый класс»  Педагогическая практика  МДК 01.05 «Изучение родственных инструментов»  Инструменты симфонического оркестра | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  25.12.2019-05.02.2020 г. ООО «Инфоурок» «Использование компьютерных технологий в процессе обучения в условиях реализации ФГОС», 72 часа. | |  |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» и «преподаватель» | 01.09.2014 | 12 л 6 м 8 дн | | 12 л 6 м 8 дн |
|  | Мостепанов  Валентин  Сергеевич | Преподаватель, концертмейстер | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория (академия) им. М.П. Мусоргского; 2010 г.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство  Аспирантура Уральская государственная консерватория (академия) им. М.П. Мусоргского «Музыкальное искусство» по кафедре «Оркестровых духовых инструментов» | МДК.01.01. Специальный инструмент (тромбон)  Ансамбль  УП 02.01 «Оркестровый класс» | | 20-25 февраля 2016г. «Теория и практика современного музыкального образования» Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 72 часа  07.10.2019-20.10.2019 ВНОЦ «Современные образовательные технологии» «Содержание и формы инновационной деятельности педагога в сфере дополнительного музыкального образования детей», 72 часа | |  |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» и «преподаватель» | 01.09.2014 | 18 л 11 м | | 18 л 11 м |
|  | Напольских  Александр  Александрович | Преподаватель | высшее профессиональное | Сургутский государственный педагогический университет, 2009 г. Психолог, преподаватель психологии/ Психология; Менеджер (Управление персоналам)  Профессиональная переподготовка АНО ДПО "Институт управления и права", 2017  Педагогическое образование: преподаватель-организатор ОБЖ в СПО, 350 часов | МДК – 03.01.03, 03.02.03 Организация управленческой и творческой деятельностим  МДК 03.01 Экономика и менеджмент социально-культурной сферы  МДК 03.01 Экономика отрасли и основы менеджмента | | 16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | |  |  | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 01.09.2014 | 17 л 9 м 4 дн | | 17 л 9 м 4 дн |
|  | Овдин Александр Юрьевич | Преподаватель, концертмейстер | высшее профессиональное | Воронежский государственный институт искусств, 1993 г. Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель, дирижер духового оркестра/ Оркестровые духовые инструменты (кларнет) | МДК.01.01. Специальный инструмент (духовые инструменты)  МДК 01 03 01 Дирижирование  МДК 01 02 Ансамблевое исполнительство | | 22.04.2018 г. ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича" Исполнительское искусство и музыкальная педагогика: история, теория, практика. 72 часа. | |  |  | первая | 02.09.2013 | 15 л 10 м 9 дн | | 15 л 10 м 9 дн |
|  | Ошивалов Борис Михайлович | Преподаватель | высшее профессиональное | Красноярский гос. институт искусств, 1993 г.  Оркестровые духовые инструменты (кларнет)/Преподаватель. Артист оркестра. | Специальный инструмент,  ансамбль,  МДК.01.01 Специальный инструмент,  УП.03.02  Ансамблевое исполнитель-ство | | 18.02.2015- 31.03.2015 Сургутский государственный педагогический университет, Современные информационные технологии в образовании, 108 часов  27.10.2016-29.10.2016 БУ "Сургутский музыкальный колледж", Сопровождение и развитие талантливых детей и молодежи в ХМАО-Югре" г. Сургут.  26.06.2018 ГБОУВО "Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского" г. Челябинск, Преподавание игры на саксофоне в образовательных учреждениях (орг.)доп-го и среднего проф. обр-ния | |  |  | высшая | 16.09.2020 | 43 г. 0 м. 18 дн. | | 43 г. 0 м. 18 дн. |
|  | Павловская Раиса Николаевна | Концертмейстер | среднее профессилнальное образование | Херсонское гос. музыкальное училище, 1979 г. Фортепиано. Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер | | Спец. инструмент, ансамбль, хор, постановка голоса НОО | | 19.11.2016 по 24.11.2016Сургутский музыкальный колледж. Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства.72 часа  26.10.2017 по 31.10.2017 Сургутский музыкальный колледж. Инструментальное исполнительство. 72 часа. |  |  | высшая | 26.09.2019 | | 39 лет 10 мес 7 дней | 39 лет 10 мес 7 дней |
|  | Песочинская Яна Викторовна | Преподаватель  Концертмейстер | высшее профессиональное | Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2013 г. Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель/Народное художественное творчество. | МДК.01.01. Специальный инструмент (ударные инструменты) | | 25.11.2018-25.12.2018 АНОДПО «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» «Профессиональная компетенции педагога образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 72 часа | | Повышение квалификации запланировано в 2018 г. |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» и «преподаватель» | 09.01.2014 | 14 л 11 м 1 день | | 14 л 11 м 1 день |
|  | Пилецкая Ольга Дмитриевна | Преподаватель фортепиано | высшее профессиональное | Ростовский государственный музыкально-педагогический институт, 1980 Фортепиано, Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | МДК 01.02., ПОД 01.05.05 «Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа» | | ФГБОУВПО «Уральская гос. консерватория (академия)» имени М.П. Мусоргского, 01.04.2015, «Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по виду «Фортепиано»), 72 часа  26.10.2017-31.10.2017 БУПО ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Инструментальное исполнительство» (фортепиано), 72 часа | |  | Медаль ордена "За заслуги перед Отечеством" II степени, 2014 г.  Звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры», 2004 г. | Высшая | 01.09.2016 | 43 г 10 м 14 дн | | 43 г 10 м 14 дн |
|  | Полякова  Алёна  Игоревна | Преподаватель | высшее профессиональное | ГОУ ХМАО – Югры СПО «Сургутский музыкальный колледж», 2010 г., Преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля/Инструментальное исполнительство  ФГОУ ВПО "Уральская государственная консерватория (институт) им. М.П. Мусоргского, 2015  Артист ансамбля, Артист оркестра, Преподаватель  Профессиональная переподготовка. ФГБОУВО "Уральская государственная консерватория (академия)" им. М.П. Мусоргского. Академическое пение./Концертно-камерный певец. Преподаватель. 01.04.2019,862 часа. | МДК.01.01. Специальный инструмент (гобой)  МДК 01.05 «Изучение родственных инструментов»  МДК 01 02 Ансамблевое исполнительство | | 25.11.2018-25.12.2018 АНОДПО «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» «Профессиональная компетенции педагога образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 72 часа | | Молодой специалист |  | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 29.09.2016 | 13 л 7 м 13 дн | | 13 л 7 м 13 дн |
|  | Расулова Рукият Насруллаевна | Преподаватель дизайна | высшее профессиональное | БУСПО ХМАО-Югры "Сургутский художественно-промышленный колледж". 2012 г. Дизайн (по отраслям). Дизайнер.  НОЧУВО "Московский финансово-промышленный университет "Синергия" г. Москва. 2016 г. Дизайн.Бакалавр.  Профессиональная переподготовка. 17.07.2019 г. - 29.08.2019 г. АНО ДПО "Институт дистанционного обучения" г. Нижневартовск. Профессиональное образование. Педагог профессионального обучения и профессионального образов, 256 ч. | ОП.02 Живопись | | 18.12.2019-25.03.2020  ООО "Инфоурок"  г. Смоленск  Методы интерактивного обучения, 72 часа | |  |  |  | 11.09.2019 г. | 8 лет 0 мес. 20 дней | | 1 лет 0 мес 0 дн. |
|  | Росс  Марта  Сергеевна | Концертмейстер | высшее профессиональное | ГОУ ХМАО – Югры СПО «Сургутский музыкальный колледж», 2013  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте.  ФГБОУВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», 2018 г., Бакалавр/»Журналистика» | МДК 01.03  Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями  МДК 01.05.  Изучение родственных инструметов | | 18.12.2019-10.06.2020  ООО "Инфоурок" г. Смоленск  Методы интерактивного обучения, 72 часа | |  |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» | 01.11.2017 | 8 л 5 м 4 дн | | 8 л 5 м 4 дн |
|  | Савельева Татьяна Алексеевна | Концертмейстер | высшее профессиональное | Красноярский государственный институт искусств, 2000 г. Концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель/ Инструментальное исполнительство | МДК.01.01. Специальный инструмент (скрипка)  МДК 01 02 Ансамблевое исполнительство  Специальный инструмент  Камерный ансамбль | | 26.03.2018-31.03.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж», «Инструментальное исполнительство» (фортепиано), 72 часа | |  |  | высшая | 02.09.2013 | 23 г 5 м 4 дн | | 23 г 5 м 4 дн |
|  | Семенов Олег Юрьевич | Преподаватель | высшее профессиональное,  послевузовское профессиональное | 1. Барнаульский государственный педагогический университет, 2000 г., Учитель физики и информатики/Физика.  2. БУВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный университет». 2018 г. Магистр. Инфокоммуникационные технологии и системы связи. 2018 г. | ОП.04 Электрорадиоизмерения  ОП.06 Метрология, стандартизация и сертификация  МДК.01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа  МДК.01.03 Электротехника, электронная техника,  звукоусилительная аппаратура  ОП.05 Вычислительная техника. | | 12.12.2015 г. АУ "Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж", Формирование механизмов обеспечения качества образования для реализации ФГССОО, 72 часа  27.11.2017 г. – 15.12.2017 АНО ДПО «Межрегиональный институт дополнительного образования», «Проектирование учебного процесса», 48 часов  23.11.2016-29.04.2017, Томский политехнический университет «Модернизация инженерных образовательных программ», 110 часов  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  19.11.2018 г., ФГБОУВО "Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Основы проектирования и разработки онлайн-курсов в сфере IT, 54 часа  26.11.2018-03.12.2018 БУ ВО «Сургутский государственный университет» «Методика и технологии в дополнительном образовании», 72 часа | |  | Кандидат физико-математических наук | высшая | 19.09.2013 | 18 л 9 м 17 дн | | 18 л 9 м 17 дн |
|  | Славгородская  Людмила  Юрьевна | Преподаватель | высшее профессиональное | Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1988 г. Музыковед, Преподаватель/ Музыковедение | ОП – 2 Сольфеджио | | 30.10.2017 г.-11.11.2017 г., Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского, Инновационные методы преподавания сольфеджио в современном понимании музыкально-теоретических дисцип, 72 часа  27.04.2020-11.05.2020  Дальневосточный государственный институт искусств  «Интегрированное образование в сфере культуры для лиц с ОВЗ»,  36 часов | |  |  | высшая | 01.09.2014 | 37 л 9 м 23 дн | | 37 л 9 м 23 дн |
|  | Смагин Алексей Юрьевич | Преподаватель по классу  виолончели | высшее профессиональное | ФГБ ОУВО "Нижегородская гос. консерватория им.М.И. Глинки" г.Нижний Новгород, 2015, Инструментальное исполнительство "Оркестровые струнные инструменты),/ Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. | Специальный инструмент | | 29.10.2018-03.11.2018, БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Инструментальное исполнительство"(оркестровые струнные инструменты), 72 часа | |  |  |  | 01.09.2018 | 6 л 0 м 5 дн | | 6 л 0 м 5 дн |
|  | Солкоч Лариса Михайловна | Преподаватель | высшее профессиональное | Тобольский государственный педагогический институт им. Менделеева; 1994 г.  Учитель физики, математики и информатики/Физика, математика, информатика;  НОУ «Эдитор»  Разработчик прикладного программного обеспечения/Программирование | Информатика и ИКТ  ПОД 02.03.01. Математика | | 21.04.2015-29.05.2015 АУПО ХМАО-Югры "Сургутский политехнический колледж" Оргнанизационно-методическое обеспечение развития движения WorldSkillsRussia в субъектах РФ., 60 часов  23.03.2015-06.04.2015 ГОУ ВПО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет" Применение социальных Интернет-сервисов Веб 2.0 в образовательном процессе, 72 часа  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов  16.11.2018-07.12.2018 ЧОУ ДПО «Проф-Консалтинг» г. Сургут «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения», 72 часа | | Почетная грамота Министерства образования и науки РФ |  | высшая | 31.10.2014 | 26 г 0 м 3 дн | | 26 г 0 м 3 дн |
|  | Ткаченко Анжела Сергеевна | Преподаватель | высшее профессиональное | ГОУ ВПО "Тюменская гос. мед. академия Федерального агентства по здравоохранению и соц. развитию",2006 г., Сестринское дело/Менеджер.  25.12.2019-22.04.2020. ООО «ИНФОУРОК» Профессиональнаяю переподготовка «Педагог среднего профессионального образования. Теория и практика реализации ФГОС нового поколения» (600 часов) | Преподаватель углубленных курсов медицинской подготовки для девушек | | 27.03.2017-15.04.2017 ФГБОУВО «Северо-Западный государственный медицинский университет имени И.И. Мечникова» «Управление сестринской деятельностью», 144 ч.  31.07.2017-05.08.2017 ЧОУ ДПО «Межрегиональный Институт Непрерывного Образования» «Управление качеством медицинской услуги», 36 часов  14.08.2017-16.08.2017 ЧОУ ДПО «Межрегиональный Институт Непрерывного Образования» «Правовые основы здравоохранения в Российской Федерации», 18 часов | |  |  |  | 17.01.2018 | 25 г 1 м 30 дн | | 25 г 1 м 30 дн |
|  | Ткаченко Екатерина Евгеньевна | Преподаватель, концертмейстер |  | Санкт-Петербургская гос. консерватория (академия) им. Н.А. Римского-Корсакова, 2011, Инструментальное исполнительство/ Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте. | Специальный инструмент,  МДК.01.05  Дополнитель-ный инструмент | |  | |  |  |  | 05.10.2020 | 0 л. 0 м. 25 дн. | | 0 л. 0 м. 0 дн |
|  | Успенский  Вадим  Аркадьевич | Концертмейстер | высшее профессиональное | ГОУ ВПО Магнитогорская государственная консерватория (институт) им. М.И. Глинки, 2005 г.  Артист камерного ансамбля, артист оркестра, преподаватель/Инструментальное исполнительство | хоровой класс,  хоровая исполнительс  кая и концертная практика,  вокальный ансамбль | | 21.03.2016-26.03.2016 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж», «Хоровое дирижирование», 72 часа | |  |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» | 21.09.2018 | 16 л. 0 м. 9 дн. | | 16 л. 0 м. 9 дн. |
|  | Фрейман Елена Григорьевна | Преподаватель, концертмейстер | высшее профессиональное | ГБОУ ВПО "Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки", 2015.  Вокальное искусство, Концертно-камерный певец, преподаватель.  Ассистентура-стажировка ГБОУВО Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки., 2018 г. По программе Искусство вокального исполнительства (по видам). Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | | 31.03.2017 г. –05.04.2017 г. «Вокальное искусство: исполнительство и педагогика» ГБОУВО «Магнитогорская государственная консерватории им. М.И. Глинки»  23.11.2018-17.12.2018 БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» «Нормативно-правовое обеспечение организации учебно-воспитательного процесса в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства», 48 часов  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | |  |  | Первая | 05.09.2016 | 10 л 10 м 26 дн | | 10 л 10 м 26 дн |
|  | Чобан Наталья Вячеславовна | Концертмейстер | высшее профессиональное | ФГБОУВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств». 2013 г., Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель./Инструментальное исполнительство. | концертмейстер специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по предметам Ансамблевое исполнительство, оркестровый класс | | 25.12.2019-26.02.2020 ООО «Инфоурок». Психолого-педагогическое сопровождение детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). 72 часа | |  |  | Соответствует занимаемой должности «концертмейстер» | 12.10.2018 | 12 лет 10 мес 23 дн | | 12 лет 10 мес 23 дн |
|  | Шапорова Марина Викторовна | Преподаватель | высшее профессиональное | Новосибирский государственный педагогический университет, 1997 г. Учитель физики/Физика  Профессиональная переподготовка. 21.11.2018-07.02.2019, АНО "Национальный исследовательский институт дпо" (АНО "НИИДПО") г. Москва, Учитель астрономии. Технологии проектирования и реализации учебного процесса в средней школе с учетом требов. ФГОС/ ведене профессиональной деятельности в сфере образования и педагогики, 340 часов | ПОД 02.05.01 Физика.  ОД 08. Физика | | 10.04.2018-10.05.2018 БУ ВО "Сургутский государственный университет" г. Сургут «Проектирование и реализация образовательного процесса в современном вузе», 72 часа.  26.11.2018-30.11.2018, ЧОУ ДПО "Проф-Консалтинг" г. Сургут, Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации, 16 часов | |  |  | Соответствует занимаемой должности «преподаватель» | 01.09.2015 | 28 л 10 м 9 дн | | 28 л 10 м 9 дн |
|  | Ширшов Владимир Вячеславович | Преподаватель гобоя | высшее профессиональное | ФГОУВПО "Саратовская гос. консерватория (институт) имени Л.В. Собинова", 2009 г., Инструментальное исполнительство/ Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Специальный инструмент, ансамблевое исполнительство | | 26.03.2018-31.03.2018 БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", Инструментальное исполнительство "Оркестровые духовые и ударные инструменты", 72 часа | |  |  |  | 01.09.2018 | 13 л 7 м 30 дн | | 13 л 7 м 30 дн |
|  | Ященко Надежда Вячеславовна | Преподаватель химии | высшее профессиональное образование | Курганский гос. педагогический институт, 1983 г., Биология с дополнительной специальностью химия. учитель биологии и химии средней школы. | Химия | | 26.06.2019-10.07.2019 Образовательное учреждение Фонд «Педагогический университет «Первое сентября». «Формирование естественно-научной картины мира у старшеклассников при изучении естествознания в соответствии с требованиями ФГОС. 72 часа | |  | Почетное звание "Почетный работник общего образования РФ" | высшая | 01.10.2019 г. | 37 лет 2 мес. 27 дней | | 37 лет  2 мес.  27 дней |