**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение**

**Ханты-Мансийского автономного округа – Югры**

**«Сургутский колледж русской культуры им. А. С. Знаменского»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Рассмотрено на заседании  предметно-цикловой комиссии социальных дисциплин  и рекомендовано к утверждению  Протокол  от «14» июня 2021 г. № 7 | Принято  на Педагогическом совете  Протокол от «18» июня 2021 г.  № 09/04-ППС-3 | Утверждено  Приказом  от «21» июня 2021 г.  № 09/04-ОД-216 | |  |  | |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Дисциплины  ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

индекс наименование учебной дисциплины

для специальности  54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

код наименование

наименование цикла Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

(согласно учебному плану)

Класс (курс): 4 курс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Максимальная учебная нагрузка обучающихся 60 часов |  | |
| Самостоятельная работа  12 часов |  | |
| Обязательная учебная нагрузка (всего) 48 часов | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачет 7 семестр | |  |

Разработчик (составитель): Бахитов С.Б, преподаватель истории и общественных дисциплин

Сургут 2021 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**стр.**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ 3-4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4-9

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 10

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 11-14

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**1.1.Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа курса может быть использована в среднем профессиональном образовании для подготовки специалистов специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)». Рабочая программа по рассматриваемой дисциплине составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утверждено Приказом Минобрнауки России от 27.01.2014 №1391.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл учебных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины включает часы:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося: 60 часов;

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 48 часов;

- самостоятельной работы обучающегося: 12 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **60** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| в том числе: |  |
| лекционные занятия | 32 |
| практические работы | 12 |
| контрольные работы | 4 |
| **Самостоятельная работа студента (всего)** | **12** |
| в том числе: |  |
| подготовка рефератов и сообщений (работа с дополнительной литературой, справочным, статистическим материалом) | 6 |
| выполнение индивидуальных заданий | 2 |
| подготовка к защите творческих проектов | 4 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  **Разделов и тем дисциплины** | **Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся** | **Кол-во**  **часов**  **(план/факт)** | | **Уровень усвоения** | |
| **1** | **2** |  | |  | |
| **7 семестр.**  **I Раздел. Введение. Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени.** |  | **27** | | **2** | |
| 1. Введение в философию. 2. Основные идеи мировой философии. | 1.Введение в философию. Основные особенности, цель и задачи философской рефлексии. | 1 | | 1 | |
| 2. Античная философия. Становление античной философии. Проблема бытия в античной философии от Парменида и Гераклита до Демокрита. Софисты и Сократ. Сократические школы. Платон и Аристотель. Философия эпохи эллинизма. | 8 | | 2 | |
| 3. Средневековая европейская философия. Аврелий Августин и Боэций. Возникновение университетов. Возникновение и особенности схоластики. Реалисты, концептуалисты, номиналисты. П. Абеляр. Т. Аквинат. У. Оккам. Николай Кузанец и переход к философии Возрождения. | 2 | | 2 | |
| 4. Западноевропейская философия 17-18 вв. Основные особенности философии Просвещения. Ф. Бэкон. Р. Декарт. Б. Спиноза. Просвещение во Франции. Дж. Вико и становление историзма. И. Кант и начало немецкой классической философии. | 1 | | 2 | |
| 5. Контрольная работа № 1: Западноевропейская философия 17-18 вв. | 1 | | 2 | |
| 6. Западноевропейская философия 19 века. Г. В. Ф. Гегель. Л. Фейербах. К. Маркс и марксизм. А. Шопенгауэр. С. Кьеркегор. Ф. Ницше. | 2 | | 2 | |
| 7. Контрольная работа №2: Западноевропейская философия 19 века. | 1 | | 2 | |
| 8. Русская философия 18-20 вв. Любомудрие на Руси до 18 в. Философия Просвещения в России 18 в. Становление самостоятельной философской традиции. П. Чаадаев. Западники и славянофилы. Русская философия второй половины 19 в. Почвенники. Н. Я. Данилевский. Ф. М. Достоевский. К. Леонтьев. Либералы. Б. Чичерин. Народники. М. Бакунин и анархизм. Л. Н. Толстой. В. С. Соловьев. Н. Бердяев. Л. Шестов. В. И. Ленин. | 4 | | 2 |
| 9. Западноевропейская философия на рубеже 19-20 вв. Кризис классической науки и философии. Б. Кроче. Неокантианцы. М. Вебер. | 4 | | 2 |
| 10. Западноевропейская философия 20 вв. Особенности философской рефлексии 20 в. М. Хайдеггер. О. Шпенглер и А. Тойнби-младший. З. Фрейд и фрейдизм. Г. Маркузе и Э. Фромм. Экзистенциализм. Ж.-П. Сартр. А. Камю. К. Ясперс. Прагматизм. Концепции постиндустриального общества. Постмодернизм. | 3 | | 2 |
|  | *Самостоятельная работа:*  Подготовка сообщений и рефератов. Подготовка к интерактивному уроку «Суд над Сократом». | 6 | | 2 |
| **II Раздел. Человек-сознание-познание.** |  | **9** | | **2** |
| 1. Происхождение и сущность человека.  2.Философский смысл проблемы бытия.  3. «Материальность» и «материя».  4. Основные законы диалектики.  5. Контрольная работа №3: Основные законы диалектики.  6. Соотношение сознания и познания. | 1. Происхождение и сущность человека. Происхождение человека. Причины выделения человека из отряда приматов и его биологические особенности. Проблема сущности человека в философии. Принципиальная незавершенность человека. Понимание собственного бытия.  2. Философский смысл проблемы бытия. Проблема бытия в философии: от Античности до 20 века. Бытие и отчуждение.  3. «Материальность» и «материя». Проблема субстанции. Монизм и плюрализм. Материализм и идеализм. Формирование материализма.  4. Основные законы диалектики. Закон единства, борьбы и взаимопроникновения противоположностей. Закон перехода количества в качество. Закон отрицания отрицания.  5. Контрольная работа №3: Основные законы диалектики.  6. Соотношение сознания и познания. Сознание и его свойства. Проблема бессознательного. Структура психики в работах К. Г. Юнга и Э. Эриксона. Целостность личности. Проблема познания в философии. Агностицизм и диалектика. | 1  2  2  1  1  2 | | 2  2  2  2  2  2 | |
|  | *Самостоятельная работа:*  Подготовка сообщений и проектов. | 2 | | 2 |
| **III Раздел. Духовная жизнь человека.** |  | **3** | | **2** | |
| 1. Философский подход к проблеме человека.   2. Философия, наука, религия и искусство. | 1. Философский подход к проблеме человека. Религиозные, философские и естественнонаучные теории происхождения человека. Природа и сущность человека. Философский подход к проблеме человека. Единство человека и природы. Концепция обособленности человека от природы. Человек. Личность. Индивид. Индивидуальность. Проблемы человека в философии, начиная с древнегреческой философии. Специфика человеческого существования в философии экзистенциализма. Проблема человека на рубеже 21 века. Содержание концепции двойственной сущности человека. Антропогенез и социогенез. Проблема жизни, смерти и бессмертия в истории философии. Смысл жизни человека с точки зрения философии.  2. Философия, наука, религия и искусство. Философия и наука. Особенности научного мышления. Р. Мертон и этос науки. Т. Кун и концепция парадигмы. Обскурантизм и сциентизм. Особенности религиозного мышления. «Осевое время» К. Ясперса. Религия в поиске смысла жизни. Религиозная и атеистическая этика. Постижение мира в искусстве. Понятие «духовной культуры». Структура духовной культуры. Культура и проблема приобщения к ней подрастающего поколения. Проблема творчества. Самоактуализирующаяся личность. Самоактуализация и отчуждение. | 2  1 | | 2  2 | |
|  | *Самостоятельная работа:*  Подготовка сообщений и проектов. | 2 | | 2 |
| **IV Раздел. Социальная жизнь.** |  | | **7** | **2** |
| 1. Общество как саморазвивающаяся система.   1. Философия истории: становление и развитие. 2. Философия истории: понятия «культура», «цивилизация», «формация».   4. Философия и глобальные проблемы современности. | 1. Общество как саморазвивающаяся система. Понятие общества. Общество как саморазвивающаяся система. Теория общественного прогресса. Философские концепции исторического развития: однолинейного прогрессивного развития, многолинейного развития, циклического развития. Русская философия о самобытности России. Проблемы современного информационно-технического общества. Проблема «конца истории». Общество и культура. Современное общество и капитализм. 2. Философия истории: становление и развитие. Становление античного историзма. Философия истории в трудах Платона, Аристотеля, Полибия. Философия истории Аврелия Августина. Средневековый историзм. Философия истории в эпоху Возрождения. Просвещение и историзм. Б. Спиноза. Дж. Вико. Философия истории и немецкая классическая философия. Философский переворот К. Маркса.   3. Философия истории: понятия «культура», «цивилизация», «формация». Культура как предмет философского рассмотрения. Человек в мире культуры: политическая культура, нравственная культура, эстетическая культура, экологическая культура. Культурные нормы. Развитие культуры. Понятия «культура», «цивилизация», «формация». Формирование цивилизационного подхода к истории: Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби-младший, К. Ясперс, С. Хантингтон. Формационная концепция К. Маркса и ее развитие. Марксизм и миросистемный анализ. Возможности синтеза культурологических, цивилизационных и формационных подходов.  4. Философия и глобальные проблемы современности. Понятие «глобальные проблемы». Сущность проблем мира и разоружения. Демографическая, энергетическая, сырьевая, продовольственная проблемы. Экологические проблемы. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем. Глобальные прогнозы, гипотезы, проекты. Устойчивое развитие в современном мире. Глобальные проблемы и капитализм. Глобальные проблемы и философия. | 2  1    2  2 | | 2  2  2  2 |
|  | *Самостоятельная работа:*  Защита творческих проектов по теме: «Глобальные проблемы человечества и философия» | 2 | | 2,3 |
| **Дифференцированный зачет (в устной форме).** |  | **2** | | **2, 3** |
|  | ***Итого:*** | **48ч. (с.р.12ч)** | |  |

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В целях реализации компетентностного подхода, предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

В особых случаях (карантин, актированные дни и др.), возможна организация учебного процесса в форме дистанционного обучения (электронное обучение и иные дистанционные образовательные технологии). Дистанционное обучение, в зависимости от технических возможностей обучающихся, проводится с использование технологий электронного обучения (онлайн-уроки, онлайн-конференции, онлайн-лекции, использование видеоуроков, презентаций, возможностей электронных образовательных платформ Учи РУ, решу ОГЭ, Я.класс, РЭШ и др), а так же в альтернативных формах, предусматривающих работу обучающихся по освоению программного материал с учебными и дидактическими пособиями, маршрутными листами. Дистанционное обучение сопровождается консультированием обучающихся и их родителей (законных представителей) в любой доступной дистанционной форме.

**Рабочая программа предмета обеспечивает развитие личности обучающегося с учетом требований рабочей программы воспитания. На занятиях используются воспитательные возможности содержания учебной дисциплины через создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел, передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.**

**3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: рабочая доска, наглядные пособия (учебники, плакаты), тестовый материал, индивидуальные карты мониторинга учебных знаний.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, компьютер.

При электронных формах дистанционного обучения у обучающихся и преподавателя:

персональный стационарный компьютер, планшет, ноутбук с наличием микрофона и камеры; смартфон, доступ к сети Интернет.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Обязательная литература**

Горелов, А. А. Основы философии [Текст] : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Анатолий Алексеевич ; А. А. Горелов. - 19-е издание. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018. - 320 с. - Заказ № Е-1611. - ISBN 978-5-4468-7251-0.(Накладная №26)

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| обучающийся должен  **уметь:** ориентироваться в наиболее общих  философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;  **знать:** основные категории и понятия философии;  роль философии в жизни человека и общества;  основы философского учения о бытии;  сущность процесса познания;  основы научной, философской и религиозной картин мира;  об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. | -Фронтальный опрос.  -Тестирование по теме.  -Итоговое тестирование.  -Индивидуальный опрос.  -Сообщение по теме.  -Контрольная работа.  -Устный экзамен. |

**Оценка результатов освоения учебной дисциплины.**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных, самостоятельных и проверочных работ и во время итоговой аттестации.

**Критерии оценки за устный ответ:** В соответствии с нормами оценок за устный ответ отметку «5» предлагается выставлять, если: ответ полный, правильный, раскрыто содержание понятий и закономерностей, ответ самостоятельный, опирающийся на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения о важнейших проблемах философии.

Отметка «4» должна выставляться за ответ, удовлетворяющий ранее названным требованиям, но при наличии неточностей в изложении материала, которые легко исправляются при помощи дополнительных вопросов учителя.

Отметка «3» характеризуется следующими критериями: ответ правильный, учащийся обнаруживает понимание материала, но неточно определяет понятия и закономерности; материал излагается непоследовательно, имеются ошибки и значительные пробелы в знаниях и понимании материала.

Ответ на «2» в целом противоположен ответу на «5». Это неправильный ответ, в котором не раскрыто основное содержание материала, отсутствуют ответы на дополнительные вопросы, имеются грубые ошибки в определении понятий и закономерностей в использовании карты.

Критериями оценки «1» считается отсутствие ответа.

**Критерии оценок тестовых заданий:**

«5» - от 80% и более от общей суммы баллов;

«4» - от 67 до 79% от общей суммы баллов;

«3» - от 34 до 66% от общей суммы баллов;

«2» - менее 34% от общей суммы баллов.

**Нормы выставления оценок за практические работы:**

«5» - правильно даны ответы по содержанию, нет погрешностей в оформлении;

«4» - погрешности в оформлении, несущественные недочеты по содержанию;

«3» - погрешности и значительные пробелы в раскрытии сути вопроса, небрежность в оформлении;

«2» - серьезные ошибки по содержанию, отсутствие раскрытия проблемы и навыков оформления.

**Тематика рефератов для самостоятельной работы студентов**

1. Соотношение знания и мудрости в философии.
2. Учение Сократа о нравственности.
3. Учение Платона о государстве.
4. Эпикур и его учение о счастье.
5. Стоическая философия об идеале мудрой жены.
6. Значение трудов Р. Декарта для науки и философии.
7. Спор рационализма и эмпиризма в истории Новой Философии.
8. Моральная философия И. Канта.
9. Г.В.Ф. Гегель о смысле человеческой истории.
10. Философия пессимизма А. Шопенгауэра.
11. Основные идеи философии Ф. Ницше.
12. А.С. Хомяков – «Илья Муромец» русской философии.
13. П. Я. Чаадаев о русской истории.
14. Философия творчества Н.А. Бердяева.
15. Учение о человеке в философии экзистенциализма.
16. Современная наука и философия о проблеме возникновения человека.
17. Человек как тело и дух.
18. Фундаментальные характеристики человека.
19. Основополагающие категории человеческого бытия.
20. Психофизиологическая проблема в философии, ее современная интерпретация.
21. Сознание. Мышление. Язык.
22. Сознательное и бессознательное.
23. Пространство и время в современной научной картине мира.
24. Культура и культ.
25. Проблемы современной массовой культуры.
26. Основные контркультурные движения.
27. Основные философские концепции исторического развития.
28. Проблема «конца истории».
29. Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли.
30. Основные функции искусства. Искусство и творение мира.
31. Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления.

**Вопросы к зачету по «Основам философии»**

1. Становление философии в Древней Греции: Пифагор, Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.
2. Проблема Бытия в античной философии: от Парменида до Демокрита.
3. Софисты и Сократ. Ученики Сократа: киники и киренаики.
4. Философия Платона.
5. Философия Аристотеля.
6. Философия Эпикура и стоиков.
7. Средневековая европейская философия: Августин и Фома Аквинский.
8. Западноевропейская философия 17-18 вв.: Р. Декарт, Ф. Бэкон, И. Кант.
9. Социально-политические идеи английских и французских Просветителей. Дж. Вико.
10. Классическая философия 19 в.: Г. В. Ф. Гегель, Л. Фейербах, К. Маркс.
11. Неклассическая философия 19 в.: А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше.
12. Буржуазно-реформаторская философия 19 в.: И. Бентам, О. Конт.
13. Русское средневековое любомудрие. Становление русской философии в 18-первой половине 19 вв.
14. Русская философия второй половины 19-начала 20 вв.
15. Западноевропейская философия 20 в.: М. Хайдеггер, О. Шпенглер, А. Тойнби-младший, Ж. П. Сартр, А. Камю.
16. Западноевропейская философия 20 в. и психоанализ: З. Фрейд, Г. Маркузе, Э. Фромм.
17. Западноевропейская философия прагматизма в 20 в.
18. Происхождение, развитие и сущность человека в философии.
19. Проблема Бытия в философии.
20. Субстанция, материя и дух.
21. Диалектика и ее законы.
22. Сознание и бессознательное.
23. Виды познания. Особенности научного познания.
24. Человек в свете естественнонаучных, религиозных и гуманистических картин мира.
25. Становление философии истории: от Античности до начала 19 в.
26. Формационный и цивилизационный подходы к истории.