«СОГЛАСОВАНО»
Директор Департамента
культуры Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры

_____ А.А. Латыпов
«_____»_____ 2022 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор БУ «Сургутский
колледж русской культуры
им. А.С. Знаменского»

_____ А.А. Кобцева
«_____»_____ 2022 года

Положение
о проведении II Всероссийского конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения II Всероссийского конкурса вокального искусства «Ликование весны» (далее – конкурс, положение).

1.2. Учредителем конкурса является Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Депкультуры Югры).

1.3. Организатором конкурса является бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (далее – колледж, организатор), место проведения – 628408, Тюменская область, г. Сургут, ул. Энергетиков, д. 49/1 (далее – адрес организатора).

1.4. Конкурс проводится в рамках Года педагога и наставника в России и посвящен 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова.

1.5. Конкурс проводится с 1 по 26 марта 2023 года.

1.6. Финансирование конкурса осуществляется за счет доведенных бюджетных ассигнований на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, организационных взносов, привлеченных средств (спонсорские средства, добровольные пожертвования).

Раздел 2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – развитие и сохранение певческого искусства.

2.2. Задачи конкурса:

– выявление одаренных детей, содействие их творческому развитию и профессиональной ориентации, расширение межрегиональных творческих связей;

– пропаганда и развитие вокального академического, народного, фольклорного искусства;

– повышение уровня исполнительской и концертной деятельности;

– повышение педагогического мастерства преподавателей за счет привлечения специалистов из других регионов;

– развитие культурного и духовного потенциала личности.

Раздел 3. Порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в 2 тура в смешанном формате (очно и дистанционно).

3.2. Порядок проведения 1 тура конкурса:

3.2.1. Прием документов и видеозаписей конкурсных выступлений с 01-26 февраля 2023 года.

3.2.2. Работа жюри конкурса (далее – жюри) - с 1 по 8 марта 2023 года.

3.2.3. Публикация результатов - 9 марта 2023 года на сайте организатора www.znamenskol.ru (далее – официальный сайт).

3.3. Порядок проведения 2 тура конкурса:

3.3.1. При дистанционном участии: прием видеозаписей конкурсных выступлений с 10 по 22 марта 2023 года.

3.3.2. При очном участии: 23 марта 2023 года (с 09:00) регистрация участников, конкурсные прослушивания - с 23 по 25 марта 2023 года.

3.3.3. Работа жюри - с 24 по 26 марта 2023 года.

3.3.4. Результаты конкурса объявляются на торжественной церемонии закрытия конкурса, а так же размещаются на официальном сайте 26 марта 2023 года.

3.4. Торжественное открытие конкурса и трансляция на портале Культура.РФ – 23 марта 2023 года.

3.5. Мастер-классы по вокальному искусству ведущих преподавателей учебных заведений сферы культуры и искусства Российской Федерации и других государств (по согласованию) – 25 марта 2023 года.

3.5.1. Программа мастер-классов утверждается организатором и размещается на официальном сайте не позднее 10 календарных дней до дня начала конкурса.

3.6. Торжественное закрытие конкурса и трансляция на портале Культура.РФ – 26 марта 2023.

3.7. Рассылку дипломов Гран-При, Лауреатов, дипломантов конкурса, дипломов участника, благодарственного письма преподавателю и концертмейстеру участника, специального диплома, грамот осуществляет организатор почтовыми отправлениями до 26 апреля 2023 года.

Раздел 4. Номинации конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

– «Академическое пение» (сольное);

– «Вокальный ансамбль» (академическое пение);

– «Народное пение» (сольное);

– «Фольклорное пение» (сольное);

– «Ансамбли и хоры русской народной песни» (любительские, учебные, профессиональные);

– «Фольклорные ансамбли» (любительские, учебные, профессиональные);

– «Педагог - наставник».

Раздел 5. Участники конкурса

5.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся детских школ искусств (по видам искусств), профессиональных образовательных организаций автономного округа субъектов Российской Федерации, реализующих образовательные программы в сфере культуры и искусства, а также участники творческих коллективов, вокальных студий и других творческих объединений, обучающиеся высшей школы, преподаватели, профессионалы (далее – участники).

5.2. В номинации «Академическое пение» (сольное) конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

– I возрастная категория – участники (девочки) в возрасте 6-8 лет;

– II возрастная категория – участники (девочки) в возрасте 9-11 лет;

– III возрастная категория – участники (девочки) в возрасте 12-14 лет;

– IV возрастная категория – студенты (девушки) 1-2 курсов среднего профессионального образования;

– V возрастная категория – студенты (девушки) 3-4 курсов среднего профессионального образования;

– VI возрастная категория – студенты (девушки) 1-2 курсов высших учебных заведений;

– VII возрастная категория – студенты (девушки) 3-4 курсов высших учебных заведений;

– VIII возрастная категория – участники (мальчики) до мутации голоса;

– IX возрастная категория – участники (юноши) после мутации голоса;

– X возрастная категория – профессиональные исполнители, артисты, преподаватели (без ограничения в возрасте).

5.3. В номинации «Вокальный ансамбль» (академическое пение) конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

– I возрастная категория – участники в возрасте 6 - 11 лет;

– II возрастная категория – участники в возрасте 12-14 лет;

– III возрастная категория – студенты 1-4 курсов среднего профессионального образования;

– IV возрастная категория – студенты 1-4 курсов высших учебных заведений;

– V возрастная категория – профессиональные исполнители, артисты, преподаватели.

5.4. В номинации «Народное пение» (сольное) конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

– I возрастная категория – участники в возрасте 5-6 лет;

– II возрастная категория – участники в возрасте 7-9 лет;

– III возрастная категория – участники в возрасте 10-12 лет;

– IV возрастная категория – участники в возрасте 13-15 лет;

– V возрастная категория – участники в возрасте 16-20 лет;

– VI возрастная категория – участники в возрасте 21-25 лет;

– VII возрастная категория – участники в возрасте от 26 лет и старше (без ограничения в возрасте).

5.5. В номинации «Фольклорное пение» (сольное) конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

– I возрастная категория – участники в возрасте 5-6 лет;

– II возрастная категория – участники в возрасте 7-9 лет;

– III возрастная категория – участники в возрасте 10-12 лет;

– IV возрастная категория – участники в возрасте 13-15 лет;

– V возрастная категория – участники в возрасте 16-20 лет;

– VI возрастная категория– участники в возрасте 21-25 лет;

– VII возрастная категория– участники в возрасте от 26 лет и старше (без ограничения в возрасте).

5.6. В номинации «Ансамбли и хоры русской народной песни» конкурс проводится в следующих возрастных категориях**:**

– I возрастная категория – участники в возрасте до 12 лет;

– II возрастная категория – участники в возрасте 13-17 лет;

– III возрастная категория – участники в возрасте 18-25 лет;

– IV возрастная категория – участники в возрасте от 26 лет и старше (без ограничения в возрасте);

– V возрастная категория смешанная.

5.7. В номинации «Фольклорные ансамбли» конкурс проводится в следующих возрастных категориях**:**

– I возрастная категория – участники в возрасте до 12 лет;

– II возрастная категория – участники в возрасте 13-17 лет;

– III возрастная категория – участники в возрасте 18-25 лет;

– IV возрастная категория – участники в возрасте от 26 лет и старше (без ограничения в возрасте);

– V возрастная категория смешанная.

5.8. В номинации «Педагог – наставник» - без возрастных ограничений.

5.9. Возраст участников определяется по документам, приложенным к заявке, по состоянию на 1 февраля 2023 года.

5.10. К участию не допускаются участники с заболеваниями голосового аппарата и выраженной мутацией голоса.

Раздел 6. Конкурсные требования

6.1. Конкурсные требования в номинации «Академическое пение» (сольное).

6.1.1 Участники I, II, III возрастных категорий исполняют программу продолжительностью не более 6 минут:

– I тур – два разнохарактерных произведения;

– II тур – два разнохарактерных произведения.

6.1.2. Участники IV и V возрастных категорий исполняют программу продолжительностью не более 12 минут:

– I тур – два произведения: произведение отечественного и зарубежного композитора;

– II тур – два произведения: произведение отечественного или зарубежного композитора, произведение по выбору участника.

6.1.3 Участники VI и VII возрастных категорий исполняют программу продолжительностью не более 15 минут:

– I тур – два произведения: ария зарубежного композитора, романс или песня отечественного композитора;

– II тур – два произведения: ария отечественного композитора, романс зарубежного композитора.

6.1.4. Участники VIII возрастной категории исполняют программу продолжительностью не более 10 минут:

– I тур – два разнохарактерных произведения;

– II тур – произведения: обработка народной песни, произведение по выбору участника.

6.1.5. Участники IX возрастной категории исполняют программу продолжительностью не более 15 минут:

– I тур – два произведения: ария зарубежного композитора, романс или песня отечественного композитора;

– II тур – два произведения: произведение русского композитора (включая композиторов XX-XXI вв.); романс или оперная ария по выбору участника.

6.1.6. Участники X возрастной категории исполняют программу продолжительностью не более 15 минут:

– I тур – два произведения: ария зарубежного композитора, романс или отечественного композитора;

– II тур – два произведения: ария отечественного композитора, романс зарубежного композитора.

Все произведения исполняются в сопровождении фортепиано.

Примечание: в связи с празднованием в 2023 году 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова на основании Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2020 № 62 желательно включить в конкурсную программу исполнение произведений С.В. Рахманинова.

6.2. Конкурсные требования в номинации «Народное пение» (сольное).

6.2.1. I-VII возрастные категории:

– I тур – два разнохарактерных произведения: a’capella, с инструментальным сопровождением;

– II тур – два разнохарактерных произведения: a’capella, с инструментальным сопровождением.

6.3. Конкурсные требования в номинации «Фольклорное пение» (сольное).

6.3.1. I-VII возрастные категории:

– I тур – два разнохарактерных произведения: a’capella, с инструментальным сопровождением;

– II тур – два разнохарактерных произведения: a’capella, с инструментальным сопровождением.

6.4. Конкурсные требования в номинации «Вокальный ансамбль» (академическое пение).

6.4.1. Участники I, II, III возрастных категорий исполняют программу продолжительностью не более 6 минут:

– I тур – два разнохарактерных произведения;

– II тур – два разнохарактерных произведения.

6.4.2. Участники IV и V возрастных категорий исполняют программу продолжительностью не более 12 минут:

– I тур – два произведения: произведение отечественного и зарубежного композитора;

– II тур – два произведения: произведение отечественного или зарубежного композитора, произведение по выбору участника.

6.5. Конкурсные требования в номинации «Ансамбли и хоры русской народной песни».

6.5.1. I-V возрастные категории:

– I тур – два разнохарактерных произведения;

– II тур – два разнохарактерных произведения.

6.6. Конкурсные требования в номинации «Фольклорные ансамбли».

6.6.1. I-V возрастные категории:

– I тур – два разнохарактерных произведения;

– II тур – два разнохарактерных произведения.

6.7. Конкурсные требования в номинации «Педагог – наставник»:

– I тур – два разнохарактерных произведения;

– II тур – два разнохарактерных произведения.

6.8. Дублирование произведений первого и второго туров не допускается.

Раздел 7. Алгоритм работы жюри

7.1. Состав жюри формируется и утверждается организатором из ведущих преподавателей учебных заведений сферы культуры и искусства Российской Федерации и других государств (по согласованию).

7.2. Жюри оценивает выступление участника по 10-бальной системе. Участники допускаются ко второму туру со средним баллом не ниже 8.

7.3. Жюри, в соответствии с критериями оценки согласно разделу 8 положения, осуществляет оценку исполнения конкурсных программ и принимает решение о присвоении званий: обладателя Гран-При, Лауреата I, II, III степени, дипломанта.

7.4. Участники по решению жюри награждаются дипломами Гран-При, Лауреата I, II, III степени, дипломантов, специальными призами.

Участники, принявшие участие дистанционно, не претендуют на получение дипломов Гран-При и Лауреата 1 степени.

7.5. Все участники награждаются дипломами за участие.

7.6. Преподаватели и концертмейстеры Лауреатов и дипломантов конкурса награждаются благодарственными письмами.

7.7. Жюри имеет право не присуждать все премии, а также награждать специальными дипломами, грамотами.

7.8. Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным.

Раздел 8. Критерии оценки участников

8.1. Вокальная техника;

8.2. Чистота интонации;

8.3. Многообразие средств художественной выразительности;

8.4. Целостность и законченность в передаче формы;

8.5. Стилевое и жанровое разнообразие репертуара;

8.6. Точность передачи авторского замысла;

8.7. Артистизм исполнения: эмоционально-выразительное отношение к исполняемому произведению, яркость, образность;

8.8. Ансамблевое единство;

8.9. Уровень исполнительского вкуса;

8.10. Сценическая выдержка.

Раздел 9. Полномочия организатора

9.1. Организатор обеспечивает информационно-техническое сопровождение проведения мероприятий конкурса.

9.2. Организатор утверждает приказом: состав жюри, должностных лиц, ответственных за организацию и проведение конкурса, формы диплома Гран-При, Лауреата, дипломанта конкурса, диплома участника, благодарственного письма преподавателю и концертмейстеру участника, специального диплома, грамоты.

9.3. Полномочия организатора:

9.3.1. разработка положения;

9.3.2. направление для согласования положения в Депкультуры Югры;

9.3.3. размещение положения о конкурсе на официальном сайте, в средствах массовой информации;

9.3.4. организация и проведение конкурса;

9.3.5. работа с участниками;

9.3.6. предоставление в адрес Депкультуры Югры за 1 месяц до проведения конкурса пресс-релиза, в течение 3 дней после мероприятия – пост-релиза.

9.3.7. Выполнение иных видов работ, связанных с проведением мероприятий конкурса.

9.4. При получении заявок-анкет (далее – заявок) для участия в конкурсе организатор в течение 2 дней направляет на электронную почту участника, указанную в заявке, письмо с пометкой «Материалы приняты».

9.4.1. При отсутствии данных уведомлений участникам необходимо повторно направить заявку.

9.5. Организатор не несет ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению конкурса вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других.

Раздел 10. Порядок участия в конкурсе

10.1. Конкурс проводится в формате и сроки, согласно п.п. 3.2. и 3.3. положения.

10.2. Своим участием в конкурсе участник (законный представитель участника) автоматически дает свое согласие на использование организаторами в любых средствах массовой информации предоставленной им информации, включая персональные данные участника (фамилия, имя, отчество, возраст, регион проживания), фотоизображения, видеозаписи.

10.3. Для участия в конкурсе необходимо направить организатору в сроки, согласно п. 3.2.1. положения, следующие документы:

10.3.1. заявку, подписанную руководителем организации участника, согласно приложению 2 к настоящему положению;

10.3.2. согласие на обработку персональных данных согласно приложениям 3-5 к настоящему положению:

10.3.2.1. приложение 3 – преподаватель, концертмейстер;

10.3.2.2. приложение 4 – участники с 18 лет;

10.3.2.3. приложение 5 – участники до 18 лет.

10.3.3. фотографию участника для буклета (в электронном виде).

10.3.4. ссылку на видеофайл с записью конкурсного выступления на облачный сервис (Yandex Диск, облако Mail.ru) с соблюдением всех технических требований согласно приложению 1 к настоящему положению.

10.3.5. Документы для участия в конкурсе направляются почтовой связью в адрес организатора или на электронную почту организатора likovanie_vesny@mail.ru (далее – электронная почта организатора) в сроки, согласно п. 3.2.1. положения.

10.3.6. Изменения программы в заявках допускаются до 26 февраля 2023 года путем направления информации на электронную почту организатора с обязательным подтверждением в виде сообщения от организатора «Материалы приняты».

10.4. Документы, не соответствующие требованиям пункта 10.3. настоящего раздела, не принимаются.

10.5. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

– Солист - 2000,00 рублей;

– Ансамбль: дуэт - 1000,00 рублей с каждого участника; трио – 700,00 рублей с каждого участника; квартет - 500,00 рублей с каждого участника;

– Ансамбль, хор более 4 человек - 2500,00 рублей за коллектив.

10.6. Оплата организационного взноса осуществляется банковским переводом до 26 февраля 2023 года по реквизитам, указанным в п. 10.8.

10.7. Копия квитанции об оплате организационного взноса направляется в отсканированном виде на электронную почту организатора не позднее 26 февраля 2023 года с обязательным подтверждением в виде сообщения от организатора «Материалы приняты».

10.8. Реквизиты для перевода:

Наименование учреждения	Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского»
Сокращенное наименование	БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского»
Место нахождения и почтовый адрес	РФ, 628408, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Сургут, ул. Энергетиков, д. 49/1
Получатель	Департамент финансов ХМАО-Югры (БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» л/сч 240337150)
ИНН	8602200065
КПП	860201001
НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА	РКЦ ХАНТЫ-МАНСИЙСК//УФК ПО ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМУ АВТОНОМНОМУ ОКРУГУ – ЮГРЕ
БИК	007162163
КАЗНАЧЕЙСКИЙ СЧЕТ (р/счет)	03224643718000008700
ЕДИНЫЙ КАЗНАЧЕЙСКИЙ СЧЕТ (кор.счет)	40102810245370000007
ОГРН	1028600589115
ОКПО	42160410
ОКТМО	71876000
КБК	00000000000000000130
Окато	71136000000
Директор	Кобцева Анна Анатольевна
Главный бухгалтер	Баранова Татьяна Александровна
Электронный адрес	ork-hmao@mail.ru

Назначение платежа: оргвзнос за участие в конкурсе «Ликование весны» Ф.И.О. участника.

10.9. Денежные средства, поступившие в виде организационных взносов, направляются на оплату расходов, связанных с организацией и проведением конкурса.

10.10. Получение организатором заявки на участие и квитанции о перечислении организационного взноса рассматривается как согласие со всеми условиями конкурса. В случае невозможности

участия в конкурсе заявление на возврат организационного взноса по форме согласно приложению 6 положения принимается до 28 февраля 2023 года (включительно) на электронную почту организатора с обязательным подтверждением в виде сообщения от организатора «Принято». Заявления, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются. Возврат денежных средств производится в течение 30 календарных дней по реквизитам, указанным в заявлении.

10.12. Организатор оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе конкурса информации, трансляцию конкурса и его освещение на радио, телевидении, в СМИ, интернете.

10.13. Организатор вправе вносить вызванные объективными причинами изменения и дополнения в программу конкурса.

Раздел 11. Информационное обеспечение

11.1. Положение публикуется на официальном сайте.

11.2. Информацию о проведении конкурса можно получить по адресу организатора (кабинет № 8); по телефонам 8(3462) 24-89-82, 8(3462) 24-89-87; по электронной почте организатора.

11.3. Координаторы конкурса:

11.3.1. Общие вопросы, академическое пение: Фрейман Елена Григорьевна, телефон: 89224257317.

11.3.2. Народное/фольклорное пение: Яковлева Елена Владимировна, телефон: 89222531882; Абинова Марина Юрьевна телефон: 89128190008.

Приложение 1
к положению II Всероссийского
конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

Технические требования к видеоматериалу

Участники представляют организатору ссылку на видео своего выступления на облачный сервис (Yandex Диск, облако Mail.ru) (в заявке указать ссылку).

Видеозапись должна быть сделана не ранее 01 декабря 2022 года.

Видеозапись каждого тура конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения. Видеозапись не должна содержать посторонних шумов и помех.

Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана.

Камера должна быть выстроена так, чтобы в кадре находился в полный рост участник, инструмент (фортепиано, рояль, народный инструмент) и концертмейстер.

Исполнение конкурсной программы производится только под фортепиано (рояль) или народный инструмент в зависимости от номинации.

Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.

Запись звука голоса и инструмента должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры. Естественная акустика (зал, холл) допускаются.

Фон позади выступающего должен быть нейтральным без лишних предметов.

Внешний вид выступающего – концертное платье или костюм.

Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно.

Участник перед началом исполнения конкурсной программы должен представиться (озвучить дату осуществления видеозаписи, имя, фамилию, возраст, город) и объявить свою программу выступления. Допускается озвучивание текста за кадром иным лицом.

Все произведения конкурсной программы каждого тура исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек, без наложения аудиодорожек.

Ссылка на видеозапись конкурсного выступления указывается в заявке.

Название видеофайла должно содержать ФИО участника, наименование учреждения (например: Мария Иванова, ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова).

Приложение 2
к положению II Всероссийского
конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

ЗАЯВКА – АНКЕТА
на участие во II Всероссийском конкурсе вокального искусства
«Ликование весны», с 01 по 26 марта 2023 года

Фамилия, имя и отчество участника солиста (название ансамбля); число, месяц и год рождения
_____
_____

Номинация_____

Возрастная группа_____

Образовательное учреждение, которое представляет участник,
_____
_____

Фамилия, имя, отчество преподавателя
_____

Фамилия, имя, отчество концертмейстера
_____

Телефон и электронная почта руководителя/участника
_____

Программа, хронометраж:
I тур
_____
_____

Программа, хронометраж:
II тур
_____
_____

Ссылка на видеозапись:

С условиями конкурса ознакомлен_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Достоверность представленных сведений подтверждаю
_____/_____
/подпись/ (расшифровка подписи)

«_____»_____20__ г.

Приложение 3
к положению II Всероссийского
конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

Согласие
на обработку персональных данных
(преподавателя, концертмейстера)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
проживающий по адресу _____
_____
паспорт)_____.
(серия, номер, когда и кем выдан)

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (ИНН 8602200065, место нахождения: ул. Энергетиков, д. 49/1, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628408 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, предоставления сведений в Депкультуры Югры по запросу), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место работы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии, видеоизображения в целях моего участия во II Всероссийском конкурсе вокального искусства «Ликование весны».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели обработки персональных данных или до истечения сроков хранения информации, установленных законодательством Российской Федерации, с правом отзыва в письменной форме.

_____ _____ _____
Дата (подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 4
к положению II Всероссийского
конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

Согласие
на обработку персональных данных
(для участников с 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
проживающий по адресу _____
_____
паспорт)_____.
(серия, номер, когда и кем выдан)

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (ИНН 8602200065, место нахождения: ул. Энергетиков, д. 49/1, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628408 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, предоставления сведений в Депкультуры Югры по запросу), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место учебы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии, видеоизображения, в целях моего участия во II Всероссийском конкурсе вокального искусства «Ликование весны».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели обработки персональных данных или до истечения сроков хранения информации, установленных законодательством Российской Федерации, с правом отзыва в письменной форме.

_____ _____ _____
Дата (подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5
к положению II Всероссийского
конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

Согласие
на обработку персональных данных
(для участников до 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
проживающий по адресу _____
паспорт _____.
(серия, номер, когда и кем выдан)
являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего
_____
_____
(серия и номер свидетельства о рождении, паспорта)

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе и в интересах моего ребенка даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (ИНН 8602200065, место нахождения: ул. Энергетиков, д. 49/1, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628408 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, предоставления сведений в Депкультуры Югры по запросу), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие и персональных данных моего ребенка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место учебы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии, видеоизображения, в целях участия моего ребенка во II Всероссийском конкурсе вокального искусства «Ликование весны».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели обработки персональных данных или до истечения сроков хранения информации, установленных законодательством Российской Федерации, с правом отзыва в письменной форме.

_____	_____	_____
Дата	(подпись)	(расшифровка подписи)

Приложение 6
к положению II Всероссийского
конкурса вокального искусства
«Ликование весны»

Организатору II Всероссийского конкурса
вокального искусства «Ликование весны»
от _____
(Ф.И.О. участника, либо родителя (законного представителя)
несовершеннолетнего участника)

ЗАЯВЛЕНИЕ

В связи с отказом от участия во II Всероссийском конкурсе вокального искусства _____
(Ф.И.О. участника)
по причине _____,
прошу вернуть организационный взнос, оплаченный за участие в конкурсе, по следующим реквизитам:
Наименование банка получателя: _____
БИК: _____
ИНН:_____
КПП:_____
Корр. счет: _____
Номер счета: _____
Получатель: _____

Подпись _____

Дата _____