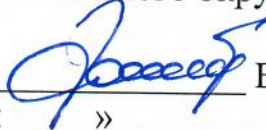


«СОГЛАСОВАНО»  
И.о. директора Департамента  
культуры Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры

  
В.П.Фризен  
«    »      2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор БУ «Сургутский  
колледж русской культуры  
им. А.С. Знаменского»

  
А.А. Кобцева  
«    »      2023 года

**Положение**  
**о проведении XXI Окружных Пасхальных хоровых ассамблей,**  
**посвященных 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова**

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения XXI Окружных Пасхальных хоровых ассамблей (далее ассамблеи, положение).

1.2. Учредитель ассамблей – Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Депкультуры, автономный округ).

1.3. Организатор ассамблей – бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (далее – колледж, организатор), место проведения: 628408, Тюменская область, г. Сургут, ул. Энергетиков, д. 49/1 (далее – адрес организатора).

1.4. Ассамблеи посвящены 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова. Проводятся в смешанном формате (очно и дистанционно) с 03 апреля по 24 мая 2023 года.

1.5. В рамках ассамблей проводится региональный этап (по автономному округу) Всероссийского хорового фестиваля.

1.6. Финансирование ассамблей осуществляется за счет доведенных бюджетных ассигнований на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, привлеченных средств (спонсорские средства, добровольные пожертвования).

Раздел 2. Цели и задачи ассамблей

2.1. Цель ассамблей – возрождение, сохранение певческой

и духовной культуры России, автономного округа.

2.2. Задачи ассамблей:

2.2.1. воспитание у молодого поколения патриотического сознания через приобщение к лучшим образцам хорового наследия;

2.2.2. развитие, поддержка и популяризация хорового исполнительства в автономном округе;

2.2.4. повышение профессионального уровня руководителей хоровых коллективов автономного округа;

2.2.6. обмен опытом, творческими достижениями в области хорового искусства.

### Раздел 3. Порядок проведения ассамблей

3.1. В рамках ассамблей состоятся мероприятия:

3.1.1. Торжественное открытие ассамблей в православном храме г. Сургута.

3.1.2. Интернет-конкурс хоровых коллективов и интернет-конкурс вокального искусства (далее – интернет-конкурсы).

3.1.3. Концерты, посвященные Победе в Великой Отечественной войне.

3.1.4. Торжественный концерт, посвященный празднованию Дня славянской письменности и культуры с участием сводного хора автономного округа с трансляцией на портале Культура.РФ.

3.2. Сроки проведения мероприятий:

3.2.1. до 16 апреля 2023 года – прием заявок и видеозаписей от хоровых коллективов и солистов – участников интернет-конкурсов.

3.2.2 16 апреля 2023 года – торжественное открытие ассамблей в православном храме г. Сургута.

3.2.3. 16 апреля – 01 мая 2023 года – интернет-конкурс хоровых коллективов, интернет-конкурс вокального искусства.

3.2.4. 03-05 мая - концерты, посвященные Победе в Великой Отечественной войне.

3.2.5. 04-05 мая 2023 года – подведение итогов, публикация результатов на сайте организатора [www.znamenskol.ru](http://www.znamenskol.ru) (далее – сайт организатора).

3.2.6. 24 мая 2023 года – торжественный концерт с трансляцией торжественного концерта на портале Культура.РФ.



## Раздел 4. Номинации и возрастные категории интернет-конкурсов

4.1. Интернет-конкурс хоровых коллективов проводится в один тур и включает в себя следующие номинации и категории:

А – детские учебные хоры, возраст 8-12 лет (хоровые отделения музыкальных школ, детских школ искусств, хоровых школ, хоровых студий);

А1 – детские учебные хоры, возраст 12 лет и старше (хоровые отделения музыкальных школ, детских школ искусств, хоровых школ, хоровых студий);

В – хоры мальчиков;

В1 – хоры мальчиков с юношеской или мужской группой;

С – молодежные хоры средних профессиональных и высших музыкальных учебных заведений, взрослые профессиональные хоры;

С1 – молодежные любительские хоры средних профессиональных и высших музыкальных учебных заведений, взрослые любительские хоры;

Д – хоровой ансамбль, возраст 8-12 лет (хоровые отделения музыкальных школ, детских школ искусств, хоровых школ, хоровых студий);

Д1 – хоровой ансамбль, возраст 12 лет и старше (хоровые отделения музыкальных школ, детских школ искусств, хоровых школ, хоровых студий);

Е – детские хоры общеобразовательных школ возраст 8-12 лет;

Е1 – детские хоры общеобразовательных школ возраст 12 лет и старше;

Ф – хоровой ансамбль (общеобразовательных школ), возраст 8-12 лет;

Ф1 – хоровой ансамбль (общеобразовательных школ), возраст 12 лет и старше;

Г – хоры и ансамбли Православных гимназий, воскресно-приходских школ возраст 8-12 лет;

Г1 – хоры и ансамбли Православных гимназий, воскресно-приходских школ возраст 12 лет и старше;

Н – детские хоры, возраст 8-12 лет (учебные хоровые коллективы инструментальных и других отделений, поющие в академической манере вокального исполнения);

Н1 – детские хоры, возраст 12 лет и старше (учебные хоровые коллективы инструментальных и других отделений, поющие в академической манере вокального исполнения);

- I – детские хоры, возраст до 7 лет (хоровые коллективы дошкольных учреждений, детских центров и др.);
- K – сводные хоры (коллективы, состоящие из нескольких отделений учреждения, могут включать в себя преподавателей, родителей и т.д.);
- L – взрослые профессиональные хоры и ансамбли;
- L1 – взрослые любительские хоры и ансамбли, хоры ветеранов.
- M – детские народные хоры и фольклорные коллективы
- M1 – взрослые народные хоры и фольклорные коллективы

## Раздел 5. Участники ассамблей

5.1. К участию в ассамблеях и интернет-конкурсах приглашаются все заинтересованные детские и юношеские хоровые коллективы (хоры, вокальные ансамбли) академического и народно-фольклорного направления детских школ искусств, хоровых студий, общеобразовательных школ, коллективы воскресно-приходских школ, Православных гимназий, культурных центров, домов творчества школьников, любительских и профессиональных объединений, имеющих в своем репертуаре отечественную музыку – духовную, народную, патриотическую, богослужебную (далее – участники).

## Раздел 6. Конкурсные требования

6.1. Для всех категорий интернет-конкурса хоровых коллективов допускается исполнение двух произведений на выбор участника в инструментальном сопровождении или a cappella.

6.2. Конкурсная программа не должна превышать 10 минут.

6.3. Изменять заявленную программу запрещается.

6.4. Интернет-конкурс вокального искусства (соло, дуэт, ансамбль и т.д.) включает в себя следующие возрастные категории:

A – 5-6 лет;

A1 – 5-6 лет (дети с ОВЗ);

B – 7-8 лет;

B1 – 7-8 лет (дети с ОВЗ);

C – 9-10 лет;

C1 – 9-10 лет (дети с ОВЗ);

D – 11-13 лет;

D1 – 11-13 лет (дети с ОВЗ);



- Е – мальчики до 13 лет;
- Е1 – мальчики до 13 лет (дети с ОВЗ);
- Ф – юноши от 14 лет;
- Ф1 – юноши от 14 лет (участники с ОВЗ);
- Г – 14-16 лет;
- Г1 – 14-16 лет (участники с ОВЗ);
- Н – 17-20 лет;
- Н1 – 17-20 лет (участники с ОВЗ);
- И – 21-24 года;
- И1 – 21-24 года (участники с ОВЗ);
- Ж – от 25 лет;
- Ж1 – от 25 лет (участники с ОВЗ).

6.5. Конкурсные требования к программе участников интернет-конкурса вокального искусства: для младших возрастных категорий А, В, С, и категорий участников с ОВЗ – исполнение одного произведения на выбор участника, для категорий D, E, F, G, H, I, J – исполнение двух произведений на выбор участника.

6.6. Для всех категорий произведения выбираются из репертуара отечественной музыки – духовной, народной, патриотической, богослужебной.

6.7. Получение организатором заявки на участие рассматривается как согласие со всеми условиями положения.

6.8. Своим участием в ассамблеях участник (законный представитель участника) по умолчанию:

- подтверждает, что он ознакомлен и полностью согласен с условиями настоящего положения;
- гарантирует, что при создании материалов для ассамблей им не были нарушены авторские и иные права третьих лиц;
- дает свое согласие на использование организатором в любых средствах массовой информации и сети Интернет предоставленной им информации, включая персональные данные участника (фамилия, имя, отчество, возраст, регион проживания), созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных в ассамблеях, высказываний участника любыми, не запрещенными и не противоречащими закону способами, без ограничений по территории использования в течение сроков действия авторского и смежных прав, без получения предварительного согласия участника либо уведомления организатора, а также без выплаты какого-

либо вознаграждения участнику.

## Раздел 7. Алгоритм работы жюри

7.1. Состав жюри интернет-конкурсов формируется и утверждается организатором из ведущих преподавателей учебных заведений сферы культуры и искусства Российской Федерации, автономного округа.

7.2. После прослушивания участников интернет-конкурсов по представленным видеоматериалам каждый член жюри выставляет оценки по 10-ти балльной системе, вносит их в ведомость и направляет его организатору по электронной почте.

7.3. На основании полученных ведомостей членов жюри, секретарем интернет-конкурсов формируется сводный протокол.

7.4. После формирования сводного протокола определяется средний балл для каждого участника путем суммирования всех баллов и делением на количество членов жюри.

7.5. Жюри имеет право присуждать не все премии, а также награждать особыми дипломами.

7.6. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

## Раздел 8. Критерии оценивания

8.1. Участники оцениваются на основании среднего балла жюри по 10-балльной системе, учитывая следующие критерии:

- вокальное мастерство (чистота интонации, хоровой строй, ансамбль, академическое нефорсированное пение);
- исполнительская культура;
- художественный уровень репертуара;
- соответствие программы требованиям конкурсного выступления, возрастным особенностям.

Максимальная оценка за исполнение составляет 10 баллов.

8.2. Дипломы лауреатов:

- 1 степени – 9-10 баллов;
- 2 степени – 7-8 баллов;
- 3 степени – 6 баллов;
- Диплом за участие – ниже 6 баллов.

8.3. Особые дипломы:



- «за лучшее исполнение духовного произведения»;
  - «за лучшее исполнение произведения патриотического содержания»;
  - «за лучшее исполнение народной песни»;
  - «за художественную выразительность и артистизм исполнения»;
  - «лучший дирижёр»;
  - «лучший вокальный педагог»;
  - «лучший концертмейстер»;
  - «за отличную вокальную подготовку»;
  - «за сценическое решение»;
  - «за популяризацию и развитие отечественных традиций хорового пения»;
  - «за лучшее исполнение произведения С. Рахманинова»;
  - «приз зрительских симпатий».
- 8.4. Регламент работы жюри:
- прослушивание видеозаписей участников ассамблей и интернет-конкурса;
  - заполнение оценочного листа.

## Раздел 9. Полномочия организатора

9.1. Организатор обеспечивает информационно-техническое сопровождение проведения мероприятий ассамблей.

9.2. Организатор утверждает приказом: должностных лиц, ответственных за организацию и проведение мероприятий ассамблей, состав жюри интернет-конкурсов, формы дипломов Гран-При, лауреата, дипломанта, диплома участника, Благодарственного письма преподавателю и концертмейстеру участника, специального диплома, грамоты.

9.3. Полномочия организатора:

9.3.1. разработка положения;

9.3.2. направление для согласования положения в Депкультуры автономного округа;

9.3.3. размещение положения о интернет-конкурсах на официальном сайте организатора, в средствах массовой информации;

9.3.4. организация и проведение ассамблей;

9.3.5. работа с участниками;

9.3.6. предоставление в адрес Депкультуры автономного округа за 7 дней до проведения ассамблей пресс-релиза, в течение 3 дней после мероприятия – пост-релиза.

9.3.7. рассылка на электронную почту, указанную в заявке, дипломов Гран-При, лауреатов, дипломантов интернет-конкурсов, дипломов участника, Благодарственных писем преподавателям и концертмейстерам участников, специальных дипломов, грамот до 24 мая 2023 года.

9.3.8. Выполнение иных видов работ, связанных с проведением мероприятий ассамблей.

9.4. При получении заявок-анкет (далее – заявок) для участия в интернет-конкурсах организатор в течение 2 дней направляет на электронную почту участника, указанную в заявке, письмо с пометкой «Материалы приняты». При отсутствии данных уведомлений участникам необходимо повторно направить заявку.

9.5. Организатор не несет ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению интернет-конкурсов вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других.

## Раздел 10. Порядок участия в ассамблеях и интернет-конкурсах

10.1. Ассамблеи проводятся в формате и сроки согласно пунктам 1.4 и 3.2. положения.

10.2. Для участия в интернет-конкурсах необходимо направить организатору в сроки согласно пункту 3.2.1. положения следующие документы:

10.2.1. заявку, подписанную руководителем организации участника, согласно приложению 2 к настоящему положению;

10.2.2. согласие на обработку персональных данных согласно приложениям 3-5 к настоящему положению:

10.2.3. приложение 3 – преподаватель, концертмейстер;

10.2.4. приложение 4 – участники с 18 лет;

10.2.5. приложение 5 – участники до 18 лет.

10.2.6. фотографию участника для буклета (в электронном виде).

10.2.7. ссылку на видеофайл с записью конкурсного выступления на облачный сервис (Yandex Диск, облако Mail.ru) с соблюдением всех технических требований согласно приложению 1 к настоящему положению.



Примечание: согласие на обработку персональных данных заполняется на каждого участника коллектива.

10.3. Документы для участия в интернет-конкурсах направляются на электронную почту организатора [mpfa.org@mail.ru](mailto:mpfa.org@mail.ru) (далее – электронная почта организатора) в сроки, согласно пункту 3.2.1. положения с обязательным получением уведомления от организатора о приеме материалов в соответствии с пунктом 9.4. настоящего положения.

10.4. Документы, не соответствующие требованиям пункта 10.2. настоящего раздела, не принимаются.

## Раздел 11. Информационное обеспечение

11.1. Положение публикуется на сайте организатора.

11.2. Информацию о проведении ассамблей и интернет-конкурсов можно получить по адресу организатора (кабинет № 8); по телефонам 8(3462) 24-89-82, 8(3462) 24-89-87; 89024925988 (Фоминых Иван Игоревич); по электронной почте организатора.

Приложение 1  
к Положению о проведении  
XXI Окружных Пасхальных  
хоровых ассамблей в 2023 году

### **Технические требования к видеоматериалу**

Участники ассамблей и интернет-конкурсов делают запись своей программы в соответствии с техническими требованиями к видеозаписи:

- видеозапись принимается в форматах 4:3 или 16:9 в популярных форматах воспроизведения DVD – видео, MPEG – 2, MPEG – 4, AVI, WMV, HD;
- разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала);
- каждое произведение должно быть представлено в отдельном видео-файле в соответствии с порядком произведений, указанных в заявке;
- допускается концертная запись коллектива с учетом указанных требований.

Участники ассамблей и интернет-конкурсов размещают видеозапись своей программы на облачном сервисе (Yandex Диск, облако Mail.ru) или в социальной сети «ВКонтакте».

Ссылка на видеозапись конкурсного выступления указывается в заявке.

Название видеофайла должно содержать ФИО участника, наименование учреждения (например: Мария Иванова, ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова).



Приложение 2  
к Положению о проведении  
XXI Окружных Пасхальных  
хоровых ассамблей в 2023 году

**ЗАЯВКА**  
**на участие в XXI Окружных Пасхальных хоровых ассамблеях**

КОНКУРС	<i>Оставить необходимое</i> ИНТЕРНЕТ-КОНКУРС ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРС ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
Населенный пункт	
Название коллектива, ФИО участника	
Количество участников	
Возрастная категория	
Краткая биография коллектива	
ФИО руководителя/преподавателя, звания (если есть)	
ФИО концертмейстера, звания (если есть)	
Контактные данные руководителя (телефон, e-mail)	
Наименования учреждения полностью	
Адрес учреждения, телефон/факс	
ФИО руководителя учреждения	
Конкурсная программа (название произведения, композитор)	
Ссылка на конкурсную видеозапись	

**УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!**  
**ВНИМАТЕЛЬНО ОТНЕСИТЕСЬ К ЗАПОЛНЕНИЮ ЗАЯВКИ!**  
Данные в дипломах и благодарностях будут полностью совпадать с данными,  
указанными в заявке.

Приложение 3  
к Положению о проведении  
XXI Окружных Пасхальных  
хоровых ассамблей в 2023 году

**Согласие на обработку персональных данных  
(преподавателя, концертмейстера)**

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_

паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) \_\_\_\_\_

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (ИНН 8602200065, место нахождения: ул. Энергетиков, д. 49/1, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628408 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, предоставления сведений в Депкультуры автономного округа по запросу), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место работы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в ассамблеях, фотографии, видеоизображения в целях моего участия в XXI Окружных Пасхальных хоровых ассамблеях.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели обработки персональных данных или до истечения сроков хранения информации, установленных законодательством Российской Федерации, с правом отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)



Приложение 4  
к Положению о проведении  
XXI Окружных Пасхальных  
хоровых ассамблей в 2023 году

**Согласие на обработку персональных данных  
(для участников с 18 лет)**

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_

паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) \_\_\_\_\_

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (ИНН 8602200065, место нахождения: ул. Энергетиков, д. 49/1, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628408 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, предоставления сведений в Депкультуры автономного округа по запросу), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место учебы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в ассамблеях, фотографии, видеоизображения в целях моего участия в XXI Окружных Пасхальных хоровых ассамблеях.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели обработки персональных данных или до истечения сроков хранения информации, установленных законодательством Российской Федерации, с правом отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_

Дата

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

Приложение 5  
к Положению о проведении  
XXI Окружных Пасхальных  
хоровых ассамблей в 2023 году

**Согласие на обработку персональных данных  
(для участников до 18 лет)**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_  
паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего  
\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего ребенка)

\_\_\_\_\_ (серия и номер свидетельства о рождении, паспорта)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе и в интересах моего ребенка даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (ИНН 8602200065, место нахождения: ул. Энергетиков, д. 49/1, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628408 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, предоставления сведений в Депкультуры автономного округа по запросу), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие и персональных данных моего ребенка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место учебы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в ассамблеях, фотографии, видеоизображения, в целях участия моего ребенка в XXI Окружных Пасхальных хоровых ассамблеях.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели обработки персональных данных или до истечения сроков хранения информации, установленных законодательством Российской Федерации, с правом отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)