Приложение 9 к приказу
от 30.12.2020 № 09/04-ОД-430

Положение об отделении «Дизайна»

1. Общие положения

1.1 Отделение «Дизайна», является самостоятельным структурным подразделением БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского» (далее - Колледж), создается и ликвидируется приказом директора организации.

1.2. Отделение создается в целях:

- обеспечения реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с присвоением квалификаций дизайнер, преподаватель, реализуемого Колледжем;
- координации деятельности преподавателей учебных дисциплин, модулей по профессиональной подготовке студентов;
- оказания помощи преподавателям в обеспечении выполнения требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников;
- совершенствования профессионального уровня преподавателей, внедрение новых педагогических технологий.

1.3. Отделение «Дизайна» непосредственно подчиняется директору Колледжа. Руководство отделением осуществляет заведующий отделением и заместитель директора по учебной работе СПО, которые организуют его работу и несут ответственность за результаты деятельности.

1.4. В своей деятельности отделение «Дизайна» руководствуется:

- законодательством Российской Федерации;
- федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с присвоением квалификаций дизайнер, преподаватель, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1391 от 27.10.2014 г., зарегистрирован Минюстом 24.11.2014 №34861;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Порядком организации и проведения практики обучающихся БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского»;
- уставом Колледжа;
- учебными планами и календарными учебными графиками;
- настоящим положением.

Подписан: Кобцева Анна Анатольевна
DN: C=RU, S=Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, T=Директор, O="БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ ""СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. А.С. ЗНАМЕНСКОГО""", СНИЛС=07854168402, ИНН=860213823200, E=ork-hmao@mail.ru, G=Анна Анатольевна, SN=Кобцева, CN=Кобцева Анна Анатольевна
Местоположение: Сургут
Дата: 2023-09-06 15:27:01

1.5. Должностные обязанности преподавателей отделения определяются должностными инструкциями.

2. Структура отделения «Дизайна»

2.1. В структуру отделения входят:

- заведующий отделением;
- руководитель ПЦК;
- преподаватели.

2.2. Педагогические работники (преподаватели) относятся к категории специалистов, имеющих высшее профессиональное педагогическое образование.

2.3. Педагогические работники назначаются и освобождаются от занимаемой должности приказом директора Колледжа, по представлению заместителя директора по учебной работе СПО.

2.4. Для обеспечения подготовки по образовательным программам в Колледже создаются предметно-цикловые комиссии, которые объединяют преподавателей родственных предметов учебного плана. Предметно-цикловые комиссии создаются в целях учебно-программного и учебно-методического обеспечения освоения учебных дисциплин специальности, оказания помощи преподавателям в реализации федерального государственного стандарта СПО, повышения профессионального уровня педагогических работников, реализации инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на улучшение качества подготовки специалистов со средним профессиональным образованием, конкурентоспособности на внутреннем и международном рынках труда выпускников Колледжа.

2.5. В состав отделения «Дизайн» входит ПЦК отделения «Дизайна».

2.6. Руководство предметно-цикловой комиссией осуществляется заведующим ПЦК, назначаемым директором Колледжа из числа преподавателей, входящих в состав ПЦК. Полномочия заведующего ПЦК определяются функциональными обязанностями, регламентируемыми Положением о предметно-цикловой комиссии Колледжа. Заведующие предметно-цикловыми комиссиями подчиняются заведующему отделением «Дизайна» и заместителю директора по учебной работе СПО.

2.7. Организацию и проведение учебной и производственной практики на отделении «Дизайна» и контроль осуществляет заведующий по практике, назначаемый директором Колледжа.

2.9. Учебная и производственная практики проводятся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Учебная и производственная практики проводятся концентрированно в несколько периодов в рамках профессиональных модулей. Учебная практика включает работу с натуры на открытом воздухе (пленэр) и изучение памятников искусства в других городах. Производственная практика (по профилю специальности) включает исполнительскую, педагогическую и преддипломную практики. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами педагогической практики являются детские школы искусств по видам искусств, другие образовательные

организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится непосредственно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности. Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или самой образовательной организацией.

2.10. Работа отделения «Дизайна» проводится по плану, составляемого на один учебный год, входящий в общий план работы Колледжа. План работы отделения отражает следующие направления работы отделения:

- учебная работа;
- научно-методическая работа преподавателей отделения ПЦК;
- конкурсная и выставочная деятельность преподавателей и студентов;
- организация учебной и производственной практик;
- руководство образовательным процессом и контроль его качества;
- организация взаимодействия с работодателями;
- профориентационная работа.

2.11. Режим, график работы сотрудников отделения преподавателей и студентов определяется в соответствии действующим законодательством, федеральными и региональными нормативными правовыми актами в сфере образования, Уставом и внутренним распорядком Колледжа.

3. Основные задачи отделения «Дизайна»

3.1. Реализация основной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с присвоением квалификаций дизайнер, преподаватель, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1391 от 27.10.2014 г., зарегистрирован Минюстом 24.11.2014 №34861;

3.2. Непрерывное совершенствование содержания образовательных услуг на основе компетентностного подхода в соответствии с тенденциями развития науки, культуры, практики и изменения запросов рынка, использования новейших образовательных программ и технологий.

3.3. Создание условий для индивидуального творческого развития и нравственного формирования личности студентов, создание благоприятного морально-психологического климата в учебных группах отделения.

3.4. Обеспечение технологий обучения (средств и методов обучения) и эффективное развитие профессионального потенциала преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям.

3.5. Освоение передового педагогического опыта, эффективных технологий обучения для воспитания и творческого развития личности будущего конкурентно - способного специалиста.

3.6. Осуществление методической и творческой связи с соответствующими профилю специальности кафедрами высших учебных заведений, а также с ведущими дизайнерами и деятелями искусства.

3.7. Организация связи с выпускниками Колледжа и изучение вопросов, связанных с их деятельностью по специальности.

4. Направления деятельности отделения «Дизайна»

4.1. Учебно-методическое обеспечение учебных дисциплин в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

- разработка учебного плана,
- разработка рабочих программ по учебным дисциплинам, модулям,
- разработка программ производственной и учебной практики,
- разработка методических рекомендаций по выполнению самостоятельной работы студентами,
- составление фонда оценочных средств.

4.2. Организация и проведение, в рамках промежуточной аттестации, учебно - творческих работ на семестровых выставках, разработка содержания экзаменационных материалов.

4.3. Обеспечение проведения государственной итоговой аттестации выпускников Колледжа (определение форм и условий проведения ГИА, разработка программ фонда оценочных средств для проведения ГИА, критериев оценки знаний и умений выпускников).

4.4. Контроль за качеством профессиональной подготовки студентов.

4.5. Проведение различных форм и видов учебных занятий в соответствии с требованиями стандарта ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

4.6. Обеспечение выполнения календарно-тематических планов и графиков учебного процесса.

4.7. Организация внеаудиторной работы с целью формирования общих и профессиональных компетенций и повышения познавательной активности студентов.

4.8. Участие в конкурсной деятельности, проведение конкурсов, выставок.

4.9. Информирование родителей совместно с кураторами о результатах успеваемости и посещаемости студентов.

4.10. Участие в организации профориентационной работы, в работе приемной комиссии.

4.11. Организация работы по сохранению контингента, переводу, восстановлению на учебу, отчислению студентов в соответствии с Уставом колледжа, внесение предложений о поощрениях и наказаниях обучающихся и работников отделения.

5. Права сотрудников отделения «Дизайна»

5.1. Сотрудники отделения «Дизайна» имеют право:

- на защиту своей профессиональной чести и достоинства;
- запрашивать лично или по поручению руководства колледжа от структурных подразделений и специалистов информацию и документы, необходимые для выполнения своих должностных обязанностей;
- на пользование в установленном порядке фондом учебно - творческих работ отделения «Дизайна», имуществом и оборудованием учебных кабинетов, мастерских и других подразделений учреждения;
- докладывать руководителю учреждения о всех выявленных недостатках и нарушениях законности в образовательной работе Колледжа, в пределах своей компетенции;
- знакомиться с решениями директора Колледжа, касающимися его деятельности;
- принимать участие в совещаниях, семинарах по вопросам, входящим в их компетенцию;
- организовывать и проводить совместные проекты, конкурсы, выставки совместно с другими отделениями, творческими коллективами Колледжа и других учреждений;
- вносить на рассмотрение директора Колледжа, предложения по улучшению деятельности связанной с предусмотренными должностными обязанностями.

6. Ответственность

6.1. Сотрудники отделения «Дизайна» несут ответственность за:

- ненадлежащее исполнение или неисполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных трудовым договором, должностными инструкциями;
- правонарушения, совершенные в процессе своей деятельности в порядке, установленном действующим законодательством РФ;
- причинение ущерба Колледжу в порядке, установленном действующим трудовым законодательством РФ;
- непринятие мер по пресечению выявленных нарушений правил внутреннего распорядка, охраны труда, противопожарных и других правил, создающих угрозу деятельности Колледжа, его работникам, обучающимся и студентам.