

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Сургутский колледж русской культуры им. А. С. Знаменского»**

Рассмотрено на заседании  
предметно-цикловой  
комиссии филологических  
дисциплин и рекомендовано  
к утверждению  
Протокол  
от «05» июня 2023 г. № 4

Утверждено  
Педагогическим советом  
Протокол  
от «20» июня 2023 г.  
№ 09/04-ППС-4

Введено в действие  
Приказом  
от «21» июня 2023 г.  
№ 09/04-ОД-163

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Для специальности 53.02.04 «Вокальное искусство»  
код наименование

**наименование цикла**      **Общеобразовательный учебный цикл**  
**(согласно учебному плану)**      **Обязательные учебные предметы**

Класс (курс): 1 -2 курс

Максимальная учебная нагрузка обучающихся	104 часов
Самостоятельная работа	32 часов
Обязательная учебная нагрузка (всего)	72 час

Разработчик (составитель): Самохвалова О.П., преподаватель русского языка и литературы

г. Сургут  
2023 г

## СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	2
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	4
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	16
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	17

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«Русский язык»**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство», утвержденного Приказом Минобрнауки №1381 от 27.10.2014 (ред. 17.05.2021), федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство».

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования.

#### **1.2. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы и учебном плане**

Учебный предмет ОУП.01 «Русский язык» является частью Общеобразовательного учебного цикла (ОУЦ.00)

#### **1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:**

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур,уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса;

расширения круга используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей;

развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Формируемые компетенции:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 104 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2.1. Объем Учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>104</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	<b>1</b>
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
<b>внеаудиторная самостоятельная работа:</b>	
– работа над материалом учебника, конспектом лекций,	<b>3</b>
– работа со справочным материалом,	<b>3</b>
– выполнение индивидуальных заданий,	<b>10</b>
– решение тестовых заданий,	<b>10</b>
– выполнение экспериментальных заданий,	<b>2</b>
– работа с дополнительной учебной и научной литературой (подготовка сообщений по темам, предложенным или выбранным самостоятельно)	<b>4</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме:</b>	
<b>Экзамена (4 семестр)</b>	

### **2.2. Тематический план и содержание**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>1 семестр</b>				
1	Введение	Русский язык в современном мире. Разделы науки о языке. Единицы языка.	1	1
2	Введение	Самостоятельная работа. «Русский язык в межнациональном общении».	1	1
3	Язык и речь	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
4	Текст	Понятие о тексте. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	1	1
5	Функционально- смысловые типы речи	Анализ структуры текста. Повествование. Описание. Рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи.	1	1
6	Текст и виды его преобразования	Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект, тематический конспект. Информационная переработка текста. Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия. Освоение видов переработки текста.	1	2
7	Функциональные стили речи	Формы существования русского языка. Понятие о функциональных разновидностях речи. Разговорная речь, сфера её использования, признаки, назначение. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Назначение научного стиля. Подстили. Жанры. Лексика научного стиля. Основные признаки публицистического стиля, его назначение. Жанры. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Одличительные признаки. Сфера использования. Назначение. Основные жанры. Культура официально-делового общения.	1	1
8	Язык художественной литературы	Образность. Широкое использование изобразительно-выразительных средств. Индивидуально-языковой стиль писателя.	1	1

9	Изложение с творческим заданием.	Изложение с творческим заданием.	1	3
10	Звуковой состав языка	Фонетические единицы. Понятия звука и фонемы, открытого и закрытого слога. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1	3
11	Основные нормы современного литературного произношения и ударения	Основные нормы современного литературного произношения и ударения	1	2
		<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение упражнений по темам занятий. Фонетический разбор.	4	2
12	Правописание безударных гласных.	Определение орфографии. Правила, устанавливающие написание значимых частей слова. Орфограммы-гласные в корне. Отступления от морфологического принципа – исторические чередования, фонетические мены.	1	3
13	Правописание звонких и глухих согласных в корнях слов.	Основные группы орфограмм-согласных в корнях слов и условия их написания в соответствии с орфографическими нормами.	1	1
14	Правописание о-ё после шипящих и ц	Правописание гласных о-ё после шипящих и ц в корне слова, суффиксе и окончании.	1	1
15	Фразеологизмы, лексическое значение фразеологизмов,	Понятие фразеологизма. Роль фразеологизмов в русском языке.	1	2
16	<b>Контрольная работа (Проверочная)</b>	<b>Знакомство с фразеологизмами. Особенности использования их на письме.</b>	1	3

**2 семестр**

17	<b>Работа над ошибками</b>		1	3
18	Употребление в речи фразеологизмов с целью ее обогащения, стилистическая окраска.		1	
19	Словообразование.	Место раздела в системе русского языка. Роль морфем в словообразовании. Способы словообразования. Словообразовательные модели в русском языке.	1	1
20	Практическое занятие. Словообразовательный разбор.	Словообразовательный разбор. Тестовые задания на словообразования.	1	3

21	Морфология.	Именные и глагольные ч.р., их отличия.	1	2
22	Морфология.	Самостоятельные и служебные части речи. Постоянные и непостоянны грамматические признаки различных частей речи.	1	2
23	Практическое занятие. Морфологический разбор различных частей речи	Морфологический разбор различных частей речи	1	3
24	Способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова	Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2
		<b>Самостоятельная работа</b> Морфологический разбор различных частей речи. Упражнение по теме «Правописание безударных гласных в корне»	4	2
25	Чередующиеся гласные в корне	Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2
26	Правописание гласных после шипящих и Ц	Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2
27	Правописание безударных гласных в корне слова. Обобщение.	Обобщение материала. Практическое занятие на правила правописания гласных в корнях слова. Решение тестовых заданий ЕГЭ.	1	2
28	Неизменяемые приставки	Повторение неизменяемых приставок. Разбор слова по составу.	1	1
29	Приставки на -З, -С	Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2
30	Приставки ПРЕ-, ПРИ-	Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2
31	Правописание приставок. Обобщение.	Проверка студентов на знание правила путем устного опроса. Объяснительный диктант на правописание приставок. Тестовые задания.	1	2
32	<b>Контрольная работа №2</b>		1	
33	Орфограмма «Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных,	Тестиование. Диктант. Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2

	причастий»			
34	Орфограмма «Буквы ч и щ в суффиксах существительных –чик и –щик».	Опрос студентов с целью проверки знаний правила. Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты	1	2
		<b>Самостоятельная работа</b> Упражнения на правописания приставок и суффиксов различных частей речи.	4	2
35	Гласные после шипящих и ІЦ в суффиксах	Опрос. Объяснение правила. Составление схемы. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты. Составление таблицы по правописанию суффиксов различных частей речи.	1	2
36	<b>Контрольная работа за 2 семестр</b>		1	

## 2 курс

п/п	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	<b>Синтаксис и пунктуация</b> Синтаксис и пунктуация	Понятия «синтаксис», «пунктуация». Знаки препинания. Объяснение правила. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	1
2	Вводные слова и вводные предложения.	Значения вводных слов. Опрос. Повторение правила. Тренировочные упражнения	1	1,2
3	Знаки препинания при обращении.	Обращения. Знаки препинания. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	1

4	Знаки препинания при обособленных членах предложения.	Понятие «обособленные члены». Объяснения правила. Упражнения и тесты.	1	2
5	Сложное предложение.	Различные схемы сложных предложений, знаки препинания. Составление схемы. Объяснение материала. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	1
6	.	<b>Самостоятельная работа студента</b> 1.Тренировочные упражнения 2. Составить кластер «Сложные предложения» 3. Оформить текст Ю. Щербак «Чернобыль» в виде сжатого изложения. Выделить микротемы данного текста. 4. Составить заметку в газету об уголке природы ХМАО, используя сложные предложения и обособленные члены предложения.	8	2
7	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Подчинительные союзы, виды СПП. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	2	2
8	Бессоюзное сложное предложение.	Виды бессоюзных предложений. Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	1
9	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Тренировочные упражнения, предупредительные диктанты, тесты.	2	2
10	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Виды предложений с прямой речью. Составление схем. Написание сочинения-миниатюры с использованием прямой речи.	2	2
11	Знаки препинания при цитировании.	Упражнения разной направленности: заполнение пропусков, объяснительный и предупредительный диктанты.	1	2
12	Диктант с решением тестовых заданий.	Контроль и проверка знаний.	1	2

13	<b>Практические занятия</b> Сочинения-рассуждения по тексту	Алгоритм выполнения сочинения-рассуждения: формулирование проблемы, комментирование проблемы, точка зрения автора, собственное мнение, аргументация, вывод	1	2
14	<b>Практические занятия</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Составление кластера. Выполнение тренировочных упражнений.	1	2
		<b>4 семестр</b>		
15		<b>Самостоятельная работа студента</b> Выполнить задания 1- 26 в форме ЕГЭ.	4	2
16	<b>Текст</b> Текст и его строение.	Виды текстов. Анализ текстов. Тема. Идея. Стиль текста, тип речи. Средства художественной выразительности.	6	1,2
17	Типы речи.	Повествование. Описание. Рассуждение. Особенности типов речи.	4	1
18		<b>Самостоятельная работа студента</b> 1. Составить и записать пейзажную зарисовку любимого уголка города Сургута. 2. Выписать из СМИ тексты различных стилей, типов речи.	4	2
19	<b>Практические занятия</b> Практическая работа. Особенности работы над текстом сочинения.	Формулирование проблемы, комментирование проблемы, точка зрения автора, собственное мнение, аргументация, вывод	2	2
20	<b>Практические занятия</b> Особенности написания эссе	Алгоритм написания сочинения	3	2
21	<b>Практические занятия</b> Практическая работа. Сокращение текста	Приемы сокращения текста. Микротема. Выполнение тренировочных упражнений.	3	2
22		<b>Самостоятельная работа студента</b> Выполнить задания 27 в форме ЕГЭ. Написать сочинение-рассуждение по 2-3 предложенным текстам.	4	1,2
23	<b>Контрольная работа за 4 семестр</b>	Форма ЕГЭ	2	2,3
	<b>Всего за 2 курс</b>		<b>36</b>	

	<b>Экзамен</b>			
	<b>Всего по предмету</b>		<b>104</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Мебель и оборудование:

1. Доска классная
2. Стул преподавателя
3. Стол преподавателя
4. Столы для студентов
5. Стулья для студентов
6. Компьютер
7. Проектор
8. Интерактивная доска

Рекомендуемые средства обучения:

Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, информационные справочные и поисковые системы, доступ к профильным web-сайтам).

При электронных формах дистанционного обучения у обучающихся и преподавателя:

Персональный стационарный компьютер, планшет, ноутбук с наличием микрофона и камеры; смартфон, доступ к сети Интернет.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень : в 2 ч. Ч. 1 / Нина Григорьевна, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина ; Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - 5-е издание. - Москва : Русское слово, 2018. - 336 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 42050. - ISBN 978-5-533-00523-4. (Накладная №15)
Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. Ч. 1 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2020. - 288 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 35537. - ISBN 978-5-00007-481-7. (Накладная №19-2020)
Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. Ч. 2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2020. - 288 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 35583. - ISBN 978-5-00007-482-4. (Накладная №19-2020)
Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень : в 2 ч. Ч. 2 / Нина Григорьевна, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина ; Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - 5-е издание. - Москва : Русское слово, 2018. - 360 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 42051. - ISBN 978-5-533-00524-1. (Накладная №15)
Рыбченкова Л. М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций/ Л.М. Рыбченкова и др. - 3 - е. изд. - М.: Просвещение, 2022. - 272 с. (Накладная 3-2022)

<p>Макаренко С. М., Подгорбунских Н.А. Учебное пособие по русскому языку для 10-11 классов. 10 вариантов тестов в формате ЕГЭ на основе «Летающих мыслей» А.С. Знаменского. Сургут, 2020 г. - 298 с. (Договор пожертвования от 10.12.2020 г.)</p> <p>Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449718">https://urait.ru/bcode/449718</a> (дата обращения: 14.01.2022). Договор на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС "Юрайт" № 4887 от 15.11.2021</p>
---

### **3.3 Организация образовательного процесса на занятиях по учебному предмету**

#### **Реализация воспитательных аспектов в процессе учебных занятий**

На занятиях используются воспитательные возможности содержания учебного предмета через создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел, передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

#### **Использование активных и интерактивных форм проведения занятий**

В целях реализации компетентностного подхода, предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

### **3.4 Особенности реализации программы с применением ДОТ и ЭО**

В особых случаях (карантин, актированные дни и др.), возможна организация учебного процесса в форме дистанционного обучения (электронное обучение и дистанционные образовательные технологии). Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционное обучение, в зависимости от технических возможностей обучающихся, проводится с использованием таких форм проведения занятий как онлайн-уроки, онлайн-конференции, онлайн-лекции, использование видеоуроков, презентаций, возможностей электронных образовательных платформ Учи РУ, решу ОГЭ, Я.класс, РЭШ и др, а так же в альтернативных формах, предусматривающих работу обучающихся

по освоению программного материала с учебными и дидактическими пособиями, маршрутными листами. Дистанционное обучение сопровождается консультированием обучающихся и их родителей (законных представителей) в любой доступной дистанционной форме.

Обучающимся обеспечен доступ к ресурсам электронно-библиотечной системы (электронной библиотеке) Юрайт и Лань.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Текущий контроль и промежуточная аттестация предусматривают выполнение работ (их части) в тестовой форме, составленных на основе заданий из банка ФИОКО (ВПР в СПО) и открытого банка заданий ФИПИ по подготовке к ЕГЭ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p><b>Умение:</b></p> <p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орографические и пунктуационные нормы современного русского</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.Опрос по пройденному материалу;</li><li>2.Контроль ведения конспектов;</li><li>3.Проверка результатов самостоятельных и домашних работ;</li><li>4.Тестирование;</li><li>5.Участие в повторительно-обобщающих уроках;</li><li>6. Выполнение творческих заданий.</li></ol>

<p>литературного языка;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</p> <p>самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>увеличения словарного запаса;</p> <p>расширения круга используемых языковых и речевых средств;</p> <p>совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей;</p> <p>развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p> <p>самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</p> <p>вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;</p>	
<p><b>Знание</b></p> <p>о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>Итоговый контроль: 1. Написание контрольной работы, состоящей из тестовой части, задания на анализ текста, творческого задания.</p>