

Учебный план
по специальности 51.02.08 Музыканты музыкально-режиссерского мастерства
углубленной подготовки
квалификации: специалист музыкально-режиссерского мастерства
итоговый курс обучения - 3 года, 10 семестров
2023-2024 учебный год

Наименование	Формы промежуточной аттестации (по семестрам)	Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		Минимум		Среднее		Максимум		Обязательная				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Минимум	Среднее	Максимум	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	в том числе:	
																				теоретическая
О.Б.00	Общеразвивательный учебный план	1	2	3	4	5	6	7	8	2106	702	1404								
О.Б.01	Учебные дисциплины									1304	548	756								
О.Б.01.01	Исторический язык									72	20	52			52					
О.Б.01.02	Обществознание		ДЗ							72	20	52			52					
О.Б.01.03	Математика и информатика									526	196	330	130			48	46			
О.Б.01.04	Биология			ДЗ						32	12	20	20				20			
О.Б.01.05	География			ДЗ						72	36	36	36			16	20			
О.Б.01.06	Физическая культура		З	З	З	ДЗ				248	124	124	124			32	40	32	20	
О.Б.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности									82	12	70	70			16	54			
О.Б.01.08	Русский язык						З			72	0	72	72			16	20	16	20	
О.Б.01.09	Литература						З			108	16	92	92			16	40	16	20	
О.Б.01.10	Финансы							З		76	40	36	36				16	20		
О.Б.01.11	Музыка								ДЗ	72	36	36	36					16	20	
О.Б.01.12	Безопасность								ДЗ	72	36	36	36			16	20			
О.Б.02	Профильные учебные дисциплины									802	154	648								
О.Б.02.01	Музыкальный проект									36	16	20	20					30		
О.Б.02.02	История мировой культуры									152	8	144	144				64	80		
О.Б.02.03	История									136	8	128	128			48	80			
О.Б.02.04	Музыкальная культура								ДЗ	40	8	32	32			32				
О.Б.02.05	Музыкальная литература (теоретическая и инструментальная)									438	114	324	324			48	60	48	60	
О.Б.03	Обязательная часть учебных планов ПИКС-С									5202	1764	3438								
О.С.С.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный план									531	177	354								
О.С.С.01	Основы философии							ДЗ		66	18	48	48				48			
О.С.С.02	История							ДЗ		66	18	48	48			48				
О.С.С.03	Психология общения							ДЗ		67	19	48	48						48	
О.С.С.04	Исторический язык							ДЗ		124	18	106	106					52	22	20
О.С.С.05	Физическая культура							З		208	104	104	104					52	44	28
П.Б.00	Профессиональный учебный план									4761	1587	3174								
П.Б.01	Общепрофессиональные дисциплины									1116	377	739								
П.Б.01.01	Музыкальная литература XX века							ДЗ		154	55	99	99						51	48
П.Б.01.02	Сольфеджио							З		483	161	322	322			52	40	52	40	48
П.Б.01.03	Музыкальная информатика							З		108	36	72	72			32	40			34
П.Б.01.04	Трансформационные							ДЗ		108	36	72	72					32	40	
П.Б.01.05	Вычислительная техника							ДЗ		101	35	66	66						34	52
П.Б.01.06	Метрология, стандартизация и сертификация							ДЗ		60	20	40	40					40		
П.Б.01.07	Безопасность жизнедеятельности							ДЗ		102	34	68	68			16	20	32		
П.Б.02	Профессиональные модули									3645	1210	2435								
П.Б.02.01	Музыкально-режиссерская деятельность									1785	586	1199								
М.Д.К.01.01	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ		941	307	634	634			72	562	48	60	96
М.Д.К.01.02	Музыка, информатика, теория и концертная практика							ДЗ		541	179	362	362			0	32	40	32	40
М.Д.К.01.03	Теория музыки, электронная музыка, музыкальная информатика							ДЗ		303	100	203	203					40	32	66
П.Б.02.02	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа									3 час.		108	108			108	8	10	8	10
П.Б.02.03	Музыкально-режиссерская практика (по профилю специальности)							ДЗ		4 час.		144	144					36		72
П.Б.02.04	Музыкально-режиссерская деятельность									1846	518	1028								
М.Д.К.02.01	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ		108	36	72	72			32	40			
М.Д.К.02.02	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ		473	160	313	313			280	33			32
М.Д.К.02.03	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ		750	250	500	500			182	218	48	60	60
М.Д.К.02.04	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ		215	72	143	143			143	16	20	16	20
П.Б.02.05	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа									3 час.		108	108			0	8	10	8	10
П.Б.03	Музыкально-режиссерская практика (преддипломная)									314	106	208								
М.Д.К.03.01	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ*		213	71	142	142					32	44	34
М.Д.К.03.02	Музыкально-режиссерское мастерство, создание звукового образа							ДЗ*		101	35	66	66							34
П.Б.04	Музыкально-режиссерская практика (дипломная)									7308	2466	5148								
П.Б.05	Музыкально-режиссерская практика (дипломная)									3 час.		108	108							
П.Б.06	Музыкально-режиссерская практика (дипломная)									13 час.										
Итого										2106	702	1404								
										1304	548	756								
										802	154	648								
										531	177	354								
										4761	1587	3174								
										1116	377	739								
										1785	586	1199								
										3645	1210	2435								
										1846	518	1028								
										314	106	208								
										7308	2466	5148								
										3		108	108							
										13										
										608	746	560	708	560	764	576	512			
										16	20	16	20	16	28	36	64			
										36		72			36					
																				108
										3	6	2	6	1	4	0	8			
										2	6	4	8	4	4	3	7			
										1	1	1	1	0	1	0	0			
										39	38,2	36	36	36	36	36	36			

Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год

1.1. Выпускник квалификации работает музыкально-режиссерским мастерством (дипломная работа, дипломный проект), исключая реферат и демонстрацию видеоматериала в процессе исполнения. Выполнение дипломной работы (всего 1 год)

1.2. Государственные экзамены – 1

Государственный экзамен – Аранжировка музыкальных произведений по жанрам симфонический оркестр, инструментальная и аранжировка музыкальных произведений, композиция аранжировки – (всего 1 год)

дифференцированный зачет по физической культуре не учитывается при определении предельной численности зачета дифференцированных зачетов

* проводится комплексный дифференцированный зачет по МДК.03.01, МДК.03.02