Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский колледж русской культуры им. А. С. Знаменского»

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии филологических дисциплин и рекомендовано к утверждению Протокол от «5» июня 2023г. №4	Утверждено Педагогическим советом Протокол от «20» июня 2023г. № 09/04-ППС-4	Введено в действие Приказом от «21» июня 2023г № 09/04-ОД-163

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины ОД.01.08. РУССКИЙ ЯЗЫК
индекс наименование учебной дисциплины

для специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство»
код наименование

наименование цикла Общеобразовательный учебный цикл
(учебные дисциплины)
(согласно учебному плану)

Класс (курс): 2 курс

Максимальная учебная нагрузка обучающихся	100 часов
Самостоятельная работа	30 часов
Обязательная учебная нагрузка (всего)	70 часов
Форма промежуточной аттестации	4 семестр экзамен

Разработчик (составитель): Подгорбунских Н.А., преподаватель русского языка и литературы

г. Сургут
2023г.

Подписан: Кобцева Анна Анатольевна
DN: C=RU, S=Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, T=Директор, O="БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ "" СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. А.С. ЗНАМЕНСКОГО""", СНИЛС=07854168402, ИНН=860213823200, E=ork-hmao@mail.ru, G=Анна Анатольевна, SN=Кобцева, CN=Кобцева Анна Анатольевна
Местоположение: Сургут
Дата: 2023-11-30 12:46:35

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	18
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном учебном цикле учебного плана ППССЗ СПО 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство».

Программа разработана в соответствии с требованиями к среднему профессиональному образованию Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1389 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)".

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл и направлена на освоение следующих общих компетенций:

1.3. Результаты освоения программы

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» выпускники должны **уметь:**

осуществлять речевой самоконтроль;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса;

расширения круга используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей;

развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
смысл понятий:
речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Освоение содержания предмета направлено на достижение студентами следующих результатов:
Личностные результаты:
гражданского воспитания:
сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
духовно-нравственного воспитания:
сформированность нравственного сознания, этического поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
эстетического воспитания:
эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности
трудового воспитания:
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
экологического воспитания:
сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
ценности научного познания:
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты:
Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
а) базовые логические действия:
самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;
б) базовые исследовательские действия:
владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;
разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;
в) работа с информацией:
владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований

эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:
а) общение:
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия;
аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;
б) совместная деятельность:
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.
Овладение универсальными регулятивными действиями:
а) самоорганизация:
самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретенный опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;
б) самоконтроль:
давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:
самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;
г) принятие себя и других людей:
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
признавать свое право и право других людей на ошибки;
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты:
По учебному предмету "Русский язык":
1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);
4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного

русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);
8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Формируемые компетенции:
ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В программе прослеживаются межпредметные связи с дисциплинами гуманитарного цикла: литературой, историей, обществознанием, иностранным языком, включена профессиональная направленность, которая прослеживается в заданиях по изучению профессиональной лексики, терминологии, предлагаемых обучающимся для работы.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Экзамен проводится в период сессии на 4 семестре.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины включает часы:
- максимальной учебной нагрузки обучающегося: 100 часов;
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 70 часов;
- самостоятельной работы обучающегося: 30 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**100**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**70**
в том числе:	
практические занятия	44
контрольные работы	4
Самостоятельная работа студента (всего)	**30**
в том числе:	
Исследовательская работа	6
Реферативная работа	5
Творческие задания	10
Подготовка презентационных материалов, проектов	2
Составление таблиц	5
Составление тезисов, конспектов	2
Итоговая аттестация по дисциплине в форме	***Экзамен в форме ЕГЭ***

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Текущий контроль и промежуточная аттестация предусматривают выполнение работ (их части) в тестовой форме, составленных на основе задании из банка ФИОКО (ВПР в СПО) и открытого банка заданий ФИПИ по подготовке к ЕГЭ.

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов (план/факт)	Уровень усвоения
1	2	3	4
	3 семестр		
Введение.	Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	**2**	1, 2
	Самостоятельная работа: 1. Реферат на тему «Русский язык среди других языков мира». 2. Доклад на тему «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка». 3. Монологическое письменное высказывание на тему «Русский язык в межнациональном общении».	**1**	2,3
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.			
Тема 1.1. **Язык и речь.**	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	**2**	2
Тема 1.2. **Текст.**	Понятие о тексте. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	**2**	2

Тема 1.3. **Функционально-смысловые типы речи.**	Анализ структуры текста. Повествование. Описание. Рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи.	**2**	1, 2
Тема 1.4. **Текст и виды его преобразования**	Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект, тематический конспект. Информационная переработка текста. Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия. Освоение видов переработки текста.	**2**	1, 2
Тема 1.5. **Функциональные стили речи.**	Формы существования русского языка. Понятие о функциональных разновидностях речи. Разговорная речь, сфера её использования, признаки, назначение. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Назначение научного стиля. Подстили. Жанры. Лексика научного стиля. Основные признаки публицистического стиля, его назначение. Жанры. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Отличительные признаки. Сфера использования. Назначение. Основные жанры. Культура официально-делового общения.	**2**	1, 2
Тема 1.6. **Язык художественной литературы.**	Образность. Широкое использование изобразительно-выразительных средств. Индивидуально-языковой стиль писателя.	***2***	1,2
Тема 1.7. **Изложение с творческим заданием.**	Воспроизведение художественного текста по памяти. Совершенствование продуктивных (письмо) видов деятельности. Творческое задание к тексту: роль эпизода для раскрытия характера героев.	***2***	2,3
	Самостоятельная работа: 1. Рефераты на тему: «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования», «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи». 2. Доклад «СМИ и культура речи», «Виды делового общения, их языковые особенности». 3. Устное высказывание «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения». 4. Презентация «А.С. Пущкин – создатель современного русского литературного языка». 5. Индивидуальный проект «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы».	*5*	2,3
Раздел 2.			

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.			
Тема 2.1. **Звуковой состав языка.**	Фонетические единицы. Понятия звука и фонемы, открытого и закрытого слога. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	**1**	1,2
Тема 2.2. **Основные нормы современного литературного произношения и ударения.**	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Выразительные средства русской фонетики (благозвучие речи, звукопись, ассонанс, аллитерация). Орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Преодоление произносительных недочетов и индивидуальных нарушений орфоэпической нормы. Использование орфоэпического словаря. Фонетический разбор.	**1**	1, 2
Тема 2.3. **Правописание безударных гласных.**	Определение орфографии. Правила, устанавливающие написание значимых частей слова. Орфограммы-гласные в корне. Отступления от морфологического принципа – исторические чередования, фонетические мены.	**1**	1, 2
Тема 2.4. **Правописание звонких и глухих согласных в корнях слов.**	Основные группы орфограмм-согласных в корнях слов и условия их написания в соответствии с орфографическими нормами.	**1**	1, 2
Тема 2.5. **Правописание о-ё после шипящих и ц.**	Правописание гласных о-ё после шипящих и ц в корне слова, суффиксе и окончании.	**1**	1, 2
Тема 2.6. **Правописание приставок.**	Правописание приставок на з-/с-. Правописание и-ы после приставок.	**1**	2
Тема 2.7. **Правила орфографии.**	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	**1**	2,3
	Самостоятельная работа: 1. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. 2. Изучение акцентологического минимума. 3. Монологическое высказывание на тему «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».	**5**	2,3
Тема 2.8. **Практическая работа по орфографии**	*Развитие навыков грамотного письма, лингвистического разбора. Работа с тестами.*	**1**	
Раздел 3. Лексикология и фразеология			

Тема 3.1. **Слово в лексической системе языка.**	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Работа со статьями толкового словаря. Расширение знаний об омонимах (омофоны, омографы, омоформы). Контекстуальные синонимы и антонимы.	**1**	1, 2
Тема 3.2. **Изобразительно-выразительные средства русского языка.**	Тропы как выразительные средства языка. Фигуры речи как выразительные средства языка. Метафора, метонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Градация. Антитеза. Оксюморон.	**1**	1, 2
Тема 3.3. **Лексика с точки зрения её происхождения.**	Лексическая система русского языка. Два пласта слов в словарном составе русского языка в зависимости от происхождения: лексика исконно русская и заимствованная. Заимствованные слова: старославянизмы и слова из других языков. Подразделение исконно-русских слов на три группы: слова общеславянские, восточнославянские и собственно русские.	**1**	1, 2
Тема 3.4. **Русская лексика с точки зрения сферы её употребления.**	Нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	**1**	1, 2
Тема 3.5. **Активный и пассивный словарный запас.**	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Способы толкования слов, в том числе лингвистических, литературоведческих и других научных терминов. Группировка слов по тематическому признаку. Словарь В.И. Даля.	**1**	1, 2
Тема 3.6. **Фразеологизмы, особенности их употребления.**	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Различение свободных и несвободных словосочетаний. Понятие фразеологизма в его узком и широком значениях. Отличие фразеологизма от слова. Происхождение фразеологизмов: исконно русские; заимствованные; старославянского происхождения. Их стилистическая окраска, нормативное употребление в соответствии со значением и стилистическими свойствами. Сочетание выполняемых по фразеологии упражнений с тренировкой по орфографии и пунктуации. Фразеологические словари. Выведение алгоритма лексического анализа. Анализ и оценивание речевых высказываний. Соблюдений лексических норм. Использование синонимических конструкций. Лексико-фразеологический анализ текста.	**1**	1, 2
	Самостоятельная работа: 1. Работа со словарями: толковым, фразеологическим, синонимов, иностранных слов, словарём В. Даля. Определение значения слов путём подбора синонимов,	**4**	2, 3

	развёрнутого толкования. 2. Сообщение на тему «В.И. Даль как создатель Словаря живого великорусского языка». 3. Связное высказывание «Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке». 4. Подбор и составление текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		
Тема 3.7. **Контрольная работа №1**	Тестирование в формате ЕГЭ	**2**	2, 3
	3 семестр	**32**	
	4 семестр		
Раздел № 4. Морфемика словообразование, орфография.			
Тема 4.1. **Состав слова.**	Морфемика как раздел языкознания. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.	**1**	1, 2
Тема 4.2. **Морфемный разбор слова.**	Порядок морфемного разбора слова для понимания внутренней формы слова.	**1**	2, 3
Тема 4.3. **Способы образования слов.**	Морфологические способы словообразования. Аффиксальные и безаффиксальные способы. Неморфологические способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Выразительные словообразовательные средства. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.	**1**	1, 2
Тема 4.4. **Словообразовательный и этимологический анализ.**	Словообразовательный анализ как одно из средств овладения орфографическими нормами.	**1**	1, 2
Тема 4.5. **Правописание чередующихся гласных в корнях слов.**	Запоминание правила: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных.	**1**	1, 2
Тема 4.6. **Правописание приставок при-/пре-.**	Употребление приставок в разных стилях. Правописание приставок пре-/при-.	**1**	1, 2
Тема 4.7.	Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных	**1**	1, 2

Правописание сложных слов.	текстов.		
Тема 4.8. **Правописание суффиксов.**	Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	**1**	1, 2
Тема 4.9. **Правила орфографии и пунктуации.**	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	**1**	1, 2
	Самостоятельная работа: 1. Реферат на тему «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке». 2. Конструирование слов по схемам, расшифровка сложносокращённых слов. 3. Работа с этимологическим словарем по происхождению своего имени, фамилии. 4. Выполнение тестов.	**5**	1,2
Тема 4.10. **Правила орфографии и пунктуации.**	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических и пунктуационных норм русского языка. Основные виды разбора.	**1**	2, 3
Раздел №5. Морфология и орфография.			
Тема 5.1. **Понятие о частях речи. Имя существительное как часть речи.**	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж, склонение. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание существительных в форме множественного числа.	**1**	1, 2
Тема 5.2. **Имя прилагательное как часть речи.**	Грамматические признаки прилагательного. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Употребление прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени, в краткой форме. Речевые ошибки при употреблении слов в форме степени сравнения. Полный морфологический разбор прилагательных. Правильность употребления имен прилагательных в речи. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	**1**	1, 2
Тема 5.3. **Имя числительное.**	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание и употребление числительных. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и т.д. с существительными разного рода. Морфологический разбор.	**1**	1, 2
Тема 5.4. **Местоимение.**	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Особенности	**1**	1,2

	употребления их в речи. Морфологический разбор. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.		
Тема 5.5. **Глагол как часть речи.**	Основные грамматические категории и формы глаголов. Инфинитив. Переходность-непереходность глаголов. Возвратные глаголы. Наклонение глаголов. Категория времени. Спряжение глаголов. Формообразование глаголов. Особенности употребления глаголов: хотеть, бежать, ехать, жечь, чтить. Морфологический разбор глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов глаголов, глаголов повелительного наклонения. Употребление Ь в глаголах. Слитное-раздельное написание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи.	**1**	1, 2
Тема 5.6. **Причастие как особая форма глагола.**	Причастие как особая глагольная форма. Признаки прилагательного и глагола у причастия. Образование причастий. Морфологический разбор причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Условия написания Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.	**1**	1, 2
Тема 5.7. **Деепричастие как особая форма глагола.**	Образование деепричастий. Значение и употреблений деепричастий. Переход деепричастия в наречия и производные предлоги. Правописание НЕ с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастий.	**1**	1, 2
Тема 5.8. **Причастный и деепричастный обороты.**	Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.	**1**	1, 2
Тема 5.9. **Наречие**	Наречие как часть речи. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Лексико-грамматические разряды наречий. Морфологический разбор. Употребление в речи и использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.	**1**	1, 2
Тема 5.10. **Предлог и союз как части речи**	Предлог как часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Разряды предлогов по значению. Однозначные и многозначные предлоги. Употребление предлогов. Синонимы и антонимы предлогов. Различение предлогов и других частей речи. Условия слитного, раздельного и дефисного написания предлогов. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы и их виды. Подчинительные союзы и их группы. Союзы и союзные слова. Морфологический разбор союза. Правописание союзов. Употребление союзов, синтаксические нормы. Союз как средство связи предложений в тексте.	**1**	1, 2

Тема 5.11. **Частица. Междометие.**	Частицы как средство выразительности речи. Употребление их в речи. Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные. Омонимия частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ. *Практическая работа*. Отработка умения правильного написания частиц. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	**1**	1, 2
	Самостоятельная работа: 1. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами. 2. Доклад «Слова категории состояния». 3. Связное высказывание «Правописание числительных и склонение количественных числительных». 4. Сообщение « Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль» (на примере лирики русских поэтов). 5. Лингвистическая задача по теме «Наречие». 6. Употребление причастий и деепричастий в художественных текстах. 7. Переход слов их самостоятельных частей речи в служебные. (Подготовка теоретического материала) 8. Выполнение тестовых заданий.	**6**	2, 3
Тема 5.12. **НЕ с разными частями речи**	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических и пунктуационных норм русского языка. Основные виды разбора.	**1**	2, 3
Раздел №6. Синтаксис и пунктуация.			
Тема 6.1. **Основные единицы синтаксиса.**	Принципы русской пунктуации. Типы знаков препинания и их функции. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Нормы построения словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Особенности употребления. Синонимия словосочетаний. Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, по структуре. Классификация предложений по наличию главных членов. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Грамматическая основа	**1**	1, 2

	предложения. Сказуемое и его основные типы.		
Тема 6.2. **Главные члены предложения**	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Соединительное и интонационное тире. Согласование сказуемого и подлежащего.	**1**	1, 2
Тема 6.3. **Второстепенные члены предложения.**	Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием. Управление при словах, близких по значению. Падеж определений, включенных в сочетание, состоящее из числительного и существительного в родительном падеже.	**1**	1, 2
Тема 6.4. **Односоставные предложения.**	Понятие об односоставных и неполных предложениях. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Обобщённо-личные предложения. Использование в разных типах и стилях речи. Предложения с одним главным членом в форме подлежащего. Пунктуация в конце назывных предложений.	**1**	1, 2
Тема 6.5. **Однородные члены предложения.**	Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, связанные союзной связью и интонацией перечисления. Виды сочинительных союзов. Знаки препинания при однородных членах. Однородные и неоднородные определения и приложения. Обобщающие словами при однородных членах и знаки препинания при них. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	**1**	1, 2
Тема 6.6. **Предложения с обособленными членами.**	Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. Обособленные приложения. Согласованное и несогласованное приложение. Приложения, присоединяемые союзом как. Обособленные дополнения.	**1**	1, 2
Тема 6.7. **Обособленные обстоятельства.**	Основные правила обособления обстоятельств. Обособленные обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с производными предлогами.	**1**	1, 2
Тема 6.8. **Сравнительный оборот и уточняющие члены предложения.**	Знаки препинания при сравнительном обороте. Уточняющие, дополнительные и присоединительные конструкции.	**1**	1, 2
Тема 6.9. **Вводные слова, предложения и вставные конструкции.**	Определение вводных слов. Группы вводных слов. Роль вводных слов в предложении. Их отличие от членов предложения. Значения вводных слов и предложений. Случаи необособления.	**1**	1, 2
Тема 6.10. **Знаки препинания при обращении и междометии**	Определение обращения. Форма, чем выражено и место в предложении. Интонация произношения. Особенности употребления в устной и поэтической речи. Знаки препинания при обращениях, междометиях, утвердительных, отрицательных,	**1**	1, 2

	вопросительно-восклицательных словах.		
Тема 6.11. **Сложносочинённое предложение.**	Сочинительные союзы и их виды. Значения сложносочинённых предложений. Знаки препинания в ССП. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи.	**1**	1, 2
Тема 6.12. **Сложноподчинённое предложение.**	Способы прикрепления придаточных предложений. Место придаточного предложения по отношению к главному. Виды придаточных предложений. Составление схем и разбор предложений. Виды подчинения придаточных. Пунктуация между придаточными с однородным подчинением. Пунктуация в случае стыка двух союзов при последовательном подчинении. Подчинительные союзы и союзные слова. Способы связи между частями СПП с несколькими придаточными (однородное, последовательное, параллельное). Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	**1**	1, 2
Тема 6.13. **Бессоюзное сложное предложение.**	Средства связи в БСП. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзных. Знаки препинания в БСП. Подчинительная, сочинительная, бессоюзная связь. Пунктуационный анализ. Составление схем и разбор предложений.	**1**	1, 2
Тема 6.14. **Предложения с прямой и косвенной речью.**	Прямая речь перед словами автора. Прямая речь после слов автора. Прямая речь разрывается слова автора. Прямая речь в середине слов автора. Пунктуация при диалоге. Определение косвенной речи. Место косвенной речи в предложении. Цитаты и способы цитирования.	**1**	1, 2
Тема 6.15. **Сложное предложение.**	Систематизация изученного. Основные виды пунктограмм. Объяснение на практике изученных пунктуационных норм. Схематическое обозначение. Синтаксический разбор сложного предложения.	**1**	1, 2
	Самостоятельная работа: 1. Заполнить своими примерами таблицу «Простое осложнённое предложение». 2. Обобщите правила обособления определений, заполнив таблицу. 3. Сформулируйте самостоятельно задания, направленные на повторение синтаксиса и выполните их. 4. Рассмотрев одно из произведений живописи, составьте 6 предложений с разными знаками завершения. 5. Реферат на тему «Использование сложных предложений в речи». 6. Индивидуальные сообщения: «Роль словосочетания в построении предложения», «Синонимия простых предложений». 7. Выполнение тестовых заданий.	**3**	2, 3

Тема 6.16. **Контрольная работа № 2 в формате ЕГЭ.**	Проверка навыков анализа текста, орфографических и пунктуационных навыков. Комплексный анализ текста.	**1**	2, 3
	4 семестр	**38**	
	Всего:	**70**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3. Темы рефератов, докладов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой портрет современника.
3. Молодёжный сленг и жаргон.
4. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
5. А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.
6. Русский литературный язык на рубеже XX - XX1 веков.
7. Язык и культура.
8. Вопросы экологии русского языка.
9. Виды делового общения, их языковые особенности.
10. Языковые особенности научного стиля речи.
11. Особенности художественного стиля.
12. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
13. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
14. СМИ и культура речи.
15. Устная и письменная форма существования русского языка и сферы их применения.
16. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
17. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
18. Русское письмо и его эволюция.
19. Антонимы и их роль в речи.
20. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.

21. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
22. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка.
23. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
24. Учение о частях речи в русской грамматике.
25. Грамматические нормы русского языка.
26. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на примере произведений художественной литературы).
27. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики поэтов).
28. Категория наклонения глагола, её роль в текстообразовании.
29. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
30. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
31. Слова -омонимы в морфологии русского языка.
32. Роль словосочетания в построении предложения.
33. Односоставные предложения в русском языке.
34. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
35. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
36. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
37. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
38. Использование сложных предложений в речи.
39. Способы введения чужой речи в текст.
40. Русская пунктуация и её назначение.
41. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

В целях реализации компетентностного подхода, предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

В особых случаях (карантин, актированные дни и др.), возможна организация учебного процесса в форме дистанционного обучения (электронное обучение и иные дистанционные образовательные технологии). Дистанционное обучение, в зависимости от технических возможностей обучающихся, проводится с использование технологий электронного обучения (онлайн-уроки, онлайн-конференции, онлайн-лекции, использование видеоуроков, презентаций, возможностей электронных образовательных платформ Учи РУ, решу ОГЭ, Я.класс, РЭШ и др), а так же в альтернативных формах, предусматривающих работу обучающихся по освоению программного материал с учебными и дидактическими пособиями, маршрутными листами. Дистанционное обучение сопровождается консультированием обучающихся и их родителей (законных представителей) в любой доступной дистанционной форме.

Рабочая программа предмета обеспечивает развитие личности обучающегося с учетом требований рабочей программы воспитания. На занятиях используются воспитательные возможности содержания учебной дисциплины через создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел, передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

1. Кабинет (для групповых занятий).
2. Шкаф для хранения учебно-наглядных пособий и книг.
3. Классная доска.
4. Компьютер – 1 шт., телевизор – 1 шт.
5. Раздаточный материал (тесты, задания для самостоятельной работы, проверочные задания и т.д.).

При электронных формах дистанционного обучения у обучающихся и преподавателя: персональный стационарный компьютер, планшет, ноутбук с наличием микрофона и камеры; смартфон, доступ к сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень : в 2 ч. Ч. 1 / Нина Григорьевна, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина ; Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - 5-е издание. - Москва : Русское слово, 2018. - 336 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 42050. - ISBN 978-5-533-00523-4 (Накладная №15)
Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. Ч. 1 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2020. - 288 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 35537. - ISBN 978-5-00007-481-7. (Накладная №19-2020)

Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. Ч. 2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2020. - 288 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 35583. - ISBN 978-5-00007-482-4. (Накладная №19-2020)
Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449718 (дата обращения: 14.01.2022). Договор на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС "Юрайт" № 4887 от 15.11.2021
Рыбченкова Л. М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций/ Л.М. Рыбченкова и др. - 3 - е. изд. - М .: Просвещение, 2022. - 272 с. (Накладная 3-2022)
Макаренко С. М., Подгорбунских Н.А. Учебное пособие по русскому языку для 10-11 классов. 10 вариантов тестов в формате ЕГЭ на основе «Летающих мыслей» А.С. Знаменского. Сургут, 2020 г. - 298 с. (Договор пожертвования от 10.12.2020 г.)
Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень : в 2 ч. Ч. 2 / Нина Григорьевна, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина ; Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - 5-е издание. - Москва : Русское слово, 2018. - 360 с. : ил. - (Инновационная школа). - Заказ № 42051. - ISBN 978-5-533-00524-1 (Накладная №15)

3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

3.3.1.1.Сайты:

1. http://www.ege edu.ru
2. http://www.i-exam.ru
3. http://www.nica.ru
4. http://www.fepo.ru
5. http://gotovkege.ru/podgotovka-k-ege-2016
6. http://gotovkege.ru/ege-courses
7. www.gramota.ru
8. rus.1september.ru
9. www.alleng.ru
10. www.ruslit.ioso.ru
11. www.gramma.ru
12. www.slovari.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Сроки и формы аттестационных мероприятий

Согласно учебному плану, экзамен по дисциплине «Русский язык» предусмотрен на 4 семестре в форме ЕГЭ.

4.2. Формы и методы текущего контроля

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	Беседы. Опережающие задания по тексту (ответы на вопросы). Аналитическое чтение текстов. Практические упражнения. Тестовые задания. Рецензии, сочинения. Сочинения в жанре эссе.

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;	
Знать:	
о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Практические упражнения. Беседы Викторины Тестирование Презентации Рефераты

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	**Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений**	
	Балл (отметка)	**Вербальный аналог**
90 ÷ 100	5	Отлично
66 ÷ 89	4	Хорошо
50 ÷ 65	3	Удовлетворительно
менее 50	2	Не удовлетворительно